

СОГЛАСОВАНО
Начальник отдела образования
администрации Кировского района
Санкт – Петербурга
_____ Ю.В. Ступак

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБУ ДО ДДЮТ
Кировского района
Санкт – Петербурга
_____ М.В. Шумова

**ПОЛОЖЕНИЕ
О ПРОВЕДЕНИИ РАЙОННОЙ ВЫСТАВКИ СЕМЕЙНОГО ТВОРЧЕСТВА
(ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО И ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО ИСКУССТВА)
«СЕМЕЙНЫЙ ВЕРНИСАЖ»
В 2024-2025 УЧЕБНОМ ГОДУ**

1. Общие положения

- 1.1. Настоящее положение устанавливает порядок организации и проведения районной выставки семейного творчества (изобразительного и декоративно-прикладного искусства) «Семейный вернисаж».
- 1.2. Учредителем районного конкурса является отдел образования администрации Кировского района Санкт-Петербурга.
- 1.3. Общее руководство, организацию и проведения районной выставки осуществляет Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Дворец детского (юношеского) творчества Кировского района.

2. Цель и задачи конкурса

- 2.1. **Цель:** развитие семейных традиций и ценностей через совместное творчество представителей разных поколений.
- 2.2. **Задачи:**
- формирование позитивного имиджа института семьи;
 - выявление творческого потенциала семей;
 - пропаганда результатов семейного художественного и прикладного творчества;
 - популяризация декоративно-прикладного и изобразительного искусства через организацию выставочного движения.

3. Сроки проведения выставки

- 3.1. Выставка проводится в период с 17 января 2025 по 17 марта 2025 года.

4. Участники выставки

- 4.1. Выставка проводится для активизации в семьях интереса к совместной творческой деятельности детей и родителей (законных представителей), родственников.
- 4.2. К участию в выставке приглашаются семьи учащихся и воспитанников образовательных учреждений Кировского района.
- 4.3. На выставку от семьи принимается не более двух работ.

5. Условия участия в выставке конкурсных работ, требования к оформлению работ

- 5.1. На выставку принимаются работы:
- художественно-изобразительного творчества: рисунок, графика, живопись и др.;

- декоративно-прикладного творчества – работы в технике традиционных ремёсел и в нетрадиционных техниках (сюжетная композиция, керамика, фильцевание, батик, изделия из бисера и кожи, аппликация, оригами, коллаж, нитяная графика, выжигание, художественная резьба, лепка, витраж, текстильный дизайн и т.д.).

5.2. На выставку принимаются работы, выполненные:

- совместно членами семьи (выполнены в совместном творчестве семьи и ребёнка);
- в одной технике, отражающие преемственность поколений (не менее двух поколений).

5.3. Работы, представленные на выставку, должны иметь оригинальное название.

5.4. Паспорт экспоната (этикетка) к каждой работе крепится **заранее** и оформляется **строго по образцу** (см. Приложение 1).

5.5. ИЗО работа оформляется **обязательно в паспорт и в крепкую раму**, формат А2, А3 (см. Приложение 2).

5.6. Работы, **прошедшие отборочный этап**, принимаются непосредственно от автора или представителей ОУ, к работам прилагаются заявки в печатном виде, в определенные данным положением сроки по установленной форме (см. Приложение 3).

5.7. Работа, оформленная в раме, должна иметь два прочных крепления для её экспонирования (слева, справа) соответствующие экспозиционному (горизонтальному, вертикальному) решению работы.

5.8. Работа ДПИ должна иметь надежный крепеж, подставку, небольшие элементы работ должны быть закреплены. Плоскостные работы декоративно-прикладного направления оформляются в раму, максимальный размер которых 50*60 см.

5.9. На конкурс **не принимаются** работы, выполненные в следующих техниках: алмазная мозаика, картины по номерам, вышивки по покупным схемам (нитки, бисер). Не принимаются копии.

5.10. На конкурс **не принимаются работы**, не прошедшие отборочный этап (см.ниже)

5.11. **На выставку не принимаются работы новогодней тематики.**

6. Организация и проведение выставки

6.1. Этапы и сроки проведения конкурса:

Этапы	Сроки проведения	Место проведения, содержание
1. Отборочный этап		
Прием заявок в google-форме и отбор конкурсных работ	17.01. - 28.01.2025	Прием заявок в google-форме: https://forms.gle/2UcX2aiwFjfQkXDb8
	29.01 - 01.02.2025	Отбор работ на Выставку. Информирование представителей семей и ОУ (по представленным в заявке контактными телефонам, e-mail) о результатах отборочного этапа.
Прием отобранных работ и заявок	03.02. - 08.02.2025 (11.00-17.00)	ГБУ ДО ДДЮТ по адресу: СПб, Ленинский пр., д. 133, корп. 4, лит. А (ст. метро «Ленинский проспект»), каб.303 с 11.00-17.00, перерыв с 13.00-14.00 Приём отобранных работ осуществляется вместе с заявкой в печатном виде на участие в Выставке (по установленной форме, приложение 3) и паспортом выставочного экспоната (этикеткой, Приложение 1). Контакты: Гурова Анна Вячеславовна,

		зав. отделом ДПИ, тел: 8-962-174-70-00 Лебедева Светлана Сергеевна, методист отдела ДПИ, тел: 8-931-307-20-19 (<i>обращаться по вопросам выставки</i>) e-mail: ddut-dpi@mail.ru
Оформление выставки	10.02-11.02.25	Размещение экспонатов Выставки «Семейный вернисаж» в пространстве 3 этажа ГБУ ДО ДДЮТ.
2. Основной этап		
Экспонирование творческих работ	11.02-12.03.25	Работа выставки «Семейный вернисаж» ГБУ ДО ДДЮТ, Ленинский пр., д.133, к. 4, лит А, 3 этаж, с 11.00-17.00
3. Заключительный этап		
Закрытие выставочной композиции	12.03.2025	Демонтаж выставки, выдача работ представителям семей или ОУ. ГБУ ДО ДДЮТ, Ленинский пр., д.133, к. 4, лит А, 3 этаж, каб.303
Выдача работ представителям семей или ОУ.	12.03-17.03.2025	Выдача работ представителям семей или ОУ. ГБУ ДО ДДЮТ, Ленинский пр., д.133, к. 4, лит А, 3 этаж, каб.303

7. Подведение итогов и награждение

7.1. Все семьи – участники получают грамоты, а пять самых активных ОУ получают благодарности.

8. Особые условия проведения конкурса

8.1. Оргкомитет выставки не принимает работы, не соответствующие условиям данного Положения.

8.2. **21 марта 2025 года** невостребованные после демонтажа выставки работы будут утилизированы.

8.3. Факт подачи заявки на участие в выставке предполагает разрешение участников на видео- и фотосъемку авторов и их работ для создания рекламных и учебных материалов, пропагандирующих выставку, художественное и прикладное творчество детей и их семей, а также разрешение на публикацию изображений работ и участников в электронных и бумажных изданиях.

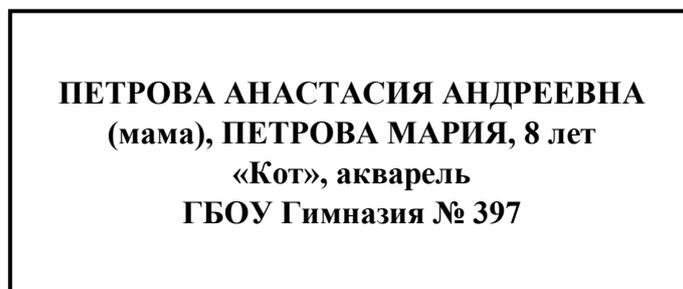
8.4. Ответственность за авторство работы несёт лицо, предоставившее работу на выставку.

Правила оформления паспорта экспоната (этикетки).

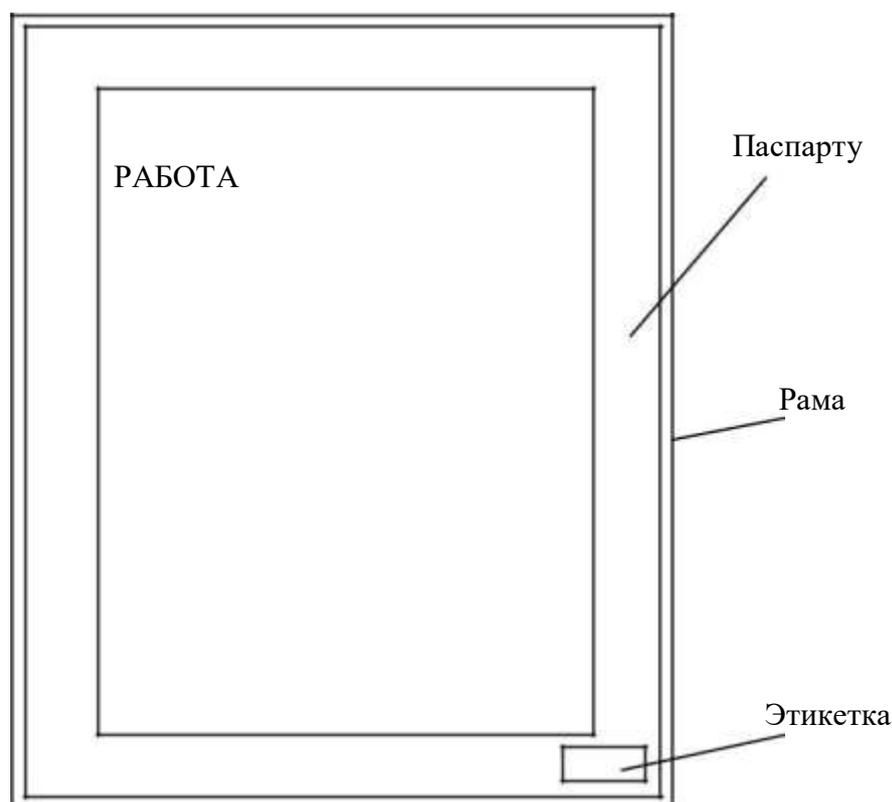
Паспорт экспоната (этикетка) содержит основную информацию об участнике Конкурса, его творческой работе, педагоге и ОУ. В день предоставления работы на Конкурс этикетка должна быть уже прикреплена к самой работе. Необходимо заранее продумать способы прикрепления этикетки. Во избежание потери этикетки, а соответственно в дальнейшем – невозможности идентификации представленной на Конкурс работы (необходимо использовать наиболее крепкие клеящие средства).

Форма паспорта экспоната (этикетка): 40 мм x 90 мм

Пример:



Оформление работ ИЗО



ЗАЯВКА
на участие в районной выставке семейного творчества
(изобразительного и декоративно-прикладного искусства)
«Семейный вернисаж»
в 2024-2025 учебном году

№	Название работы	Техника исполнения	Автор (Ф.И. для ребёнка, Ф.И.О. для взрослого, без сокращений)	Степень родства (по отношению к ребёнку)	Возраст (прописывается у ребёнка)	Название образовательного учреждения	Контактный телефон, <u>e-mail</u> (обязательно)

Подпись представителя семьи (ОУ) _____ / _____ /
(подпись) (расшифровка подписи)