

СОГЛАСОВАНО
Начальник отдела образования
администрации Кировского района
Санкт – Петербурга
_____ Ю.В. Ступак

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБУ ДО ДДЮТ
Кировского района
Санкт – Петербурга
_____ М.В. Шумова

**ПОЛОЖЕНИЕ
О ПРОВЕДЕНИИ РАЙОННОГО КОНКУРСА
«ВЗГЛЯД ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ НА АРКТИЧЕСКИЙ РЕГИОН
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ»
В 2024-2025 УЧЕБНОМ ГОДУ**

1. Общие положения

- 1.1. Настоящее положение определяет условие, порядок организации и проведения районного конкурса детского творчества «Взгляд детей и молодежи на Арктический регион Российской Федерации» (далее конкурс).
- 1.2. Учредитель районного творческого конкурса является отдел образования администрации Кировского района.
- 1.3. Общее руководство, организацию и проведения районной выставки осуществляет Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Дворец детского (юношеского) творчества Кировского района.
- 1.4. Районный конкурс является первым этапом регионального конкурса среди воспитанников и обучающихся образовательных организаций Санкт-Петербурга «Взгляд детей и молодежи на Арктический регион Российской Федерации» (ГБОУ «Балтийский берег»).
- 1.5. Районный конкурс является первым этапом регионального конкурса среди воспитанников и обучающихся образовательных организаций Санкт-Петербурга «Мой день Земли» (ГБОУ «Балтийский берег»).

2. Цель и задачи конкурса

- 2.1. **Цель:** стимулирование интеллектуальных и творческих способностей школьников через исследовательскую деятельность, видео и художественное творчество, создание позитивного имиджа Арктики в сознании школьников и повышение уровня их информированности об Арктическом регионе через изучение культурного и исторического наследия.
- 2.2. **Задачи:**
 - гражданско-патриотическое воспитание молодёжи на морском культурно-историческом и природном наследии;
 - формирование у молодёжи интереса к изучению географии, исследований, открытий и природных богатств Арктики, культуры народов Севера, совершенствование экологического воспитания молодежи;
 - содействие развитию творческих способностей школьников, повышение уровня знаний и стремления к достижению высоких результатов;
 - выявление одаренных школьников и содействовать в становлении исследовательских качеств личности современного школьника, обеспечивать их поддержку и поощрение;
 - способствовать развитию творческой исследовательской активности учащихся;
 - содействовать раннему раскрытию интересов и склонностей учащихся к исследовательской деятельности;
 - создавать условия для самоопределения в мире ценностей и социализации;

- профессиональная ориентация подростков на будущие профессии, востребованные в Арктическом регионе.

3. Оргкомитет и жюри конкурса

3.1. Оргкомитет формируется из педагогических кадров ГБУ ДО ДДЮТ Кировского района.

Функции оргкомитета:

- контроль и координация проведения конкурса;
- определение условий проведения конкурса (порядок проведения, состав жюри, критерии оценки работ участников);
- проведение отборочного этапа конкурса.

3.3. Для оценки конкурсных работ формируется конкурсное жюри из представителей ГБУ ДО ДДЮТ и ОУ Кировского района.

Функции жюри:

- оценка представленных на конкурс работ;
- принятие решения на основе экспертных заключений.

4. Сроки проведения Конкурса

Конкурс проводится с 1 октября 2024 года по 20 января 2025 года

5. Участники конкурса

4.1. К участию в конкурсе приглашаются воспитанники дошкольных образовательных организаций, обучающиеся общеобразовательных организаций и учреждений дополнительного образования Кировского района г. Санкт-Петербурга в возрасте от 5 до 18 лет по шести возрастным группам.

4.2. Конкурс проводится в шести возрастных группах:

- 0 группа – воспитанники дошкольных образовательных организаций;
- 1 группа – 7 – 9 лет;
- 2 группа – 10 – 12 лет;
- 3 группа – 13 – 15 лет;
- 4 группа – 16 – 18 лет;
- 5 группа – дети с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), участники данной категории разделяются по возрастам (дошкольники, 7-9 лет, 10-12 лет, 13-15 лет, 16-18 лет).

Возраст участников определяется на момент проведения регионального этапа Конкурса (март 2025 года).

4.3. Конкурс предполагает как индивидуальное, так и коллективное участие.

4.4. На конкурс от педагога принимается две работы по каждой номинации для каждой возрастной группы.

6. Условия участия в выставке конкурсных работ, требования к оформлению работ

6.1. Работы, прошедшие отборочный этап, принимаются непосредственно от автора или представителей ОУ, к работам прилагается заявка (*Приложение 1*), согласие законного представителя (*Приложение 2*) и согласие педагога (*Приложение 3*) в печатном виде, в определенные данным положением сроки по установленной форме.

6.2. Работы, представленные на конкурс, должны иметь оригинальное название.

6.3. Паспорт экспоната (этикетка) к каждой работе крепится заранее и оформляются строго по образцу (*Приложение 4*).

6.4. ИЗО работа оформляется **обязательно в паспорту и в крепкую раму**, формат А3 (297 мм х 420 мм). (Приложение 5).

6.5. Работа ДПИ должна иметь надежный крепеж, подставку, небольшие элементы работ должны быть закреплены. Размер работы ограничивается по площади форматом А2 (420 мм х 594 мм).

6.6. Каждая работа, присланная на Конкурс, должна иметь **описание работы** в произвольной форме (что автор хотел сказать и показать своей работой).

6.7. Работа, оформленная в раме, должна иметь два прочных крепления для её экспонирования (слева, справа) соответствующие экспозиционному (горизонтальному, вертикальному) решению работы.

6.8. На конкурс **не принимаются работы**:

- не прошедшие отборочный этап (см.ниже)
- содержание представленной работы не соответствует тематике Конкурса;
- содержание конкурсных работ не соответствует требованиям Конкурса;
- представленная работа получала одно из призовых мест на других конкурсах регионального или всероссийского уровня, проведенных в текущем или предыдущем годах.
- работы оформлены не в соответствии требованиям Положения.

7. Порядок и условия проведения конкурса

7.1. Конкурс проводится по следующим **номинациям**:

- Номинация 1. Рисунок «Портал в Арктику»;
- Номинация 1.1. Рисунок «Экология планеты»;
- Номинация 2. Декоративно-прикладное искусство «Мир Арктики»;
- Номинация 3. Видеоролик «По местам Арктики в Петербурге»;
- Номинация 4. Тематическая видеоэкскурсия «Арктические маршруты Санкт-Петербурга»;
- Приложение 5. Видеоролик «Природоохранная акция»;
- Приложение 6. Агитационный видеоролик «Экопризыв».

7.2. Этапы и сроки проведения конкурса:

Этапы	Сроки проведения	Место проведения, содержание
1. Отборочный этап		
Прием заявок в google-форме и отбор конкурсных работ	01.10. - 28.11.2024	Прием заявок в google-форме: https://forms.gle/CKNKM16HZ9zq9QgX7
	29.11 – 20.12.2024	Отбор работ на Выставку. Информирование представителей семей и ОУ (по представленным в заявке контактными телефонам, e-mail) о результатах отборочного этапа.
2. Основной этап		
Оценка работ конкурсным жюри в электронном виде	29.11.2024 - 20.12.2024	ГБУ ДО ДДЮТ, Ленинский пр., д.133, к. 4, лит А, 3 этаж. Информирование педагогов о работах, прошедших отборочный этап, отправляется письмом на официальный e-mail ОУ или e-mail, указанный в заявке.
Прием конкурсных работ и заявок (в печатном виде)	10.01.2025- 20.01.2025	ГБУ ДО ДДЮТ по адресу: СПб, Ленинский пр., д. 133, корп. 4, лит. А (ст. метро «Ленинский проспект») каб.303 с 10.00 до 17.00. Приём работ осуществляется вместе с заявкой на участие в конкурсе в печатном виде.

		Контакты: Гурова Анна Вячеславовна, зав. отделом ДПИ, тел: 8-962-174-70-00 Лебедева Светлана Сергеевна, методист отдела ДПИ, тел: 8-931-307-20-19 (обращаться по вопросам конкурса) e-mail: ddut-dpi@mail.ru
3. Заключительный этап		
Подведение итогов и выдача грамот участникам	10.01.2025-20.01.2025	ГБУ ДО ДДЮТ, Ленинский пр., д.133, к. 4, лит А, 3 этаж, 303 кабинет

8. Подведение итогов

8.1. Проходит отдельно оценивание работ по следующим номинациям:

- Номинация 1. Рисунок «Портал в Арктику»;
- Номинация 1.1. Рисунок «Экология планеты»;
- Номинация 2. Декоративно-прикладное искусство «Мир Арктики»;
- Номинация 3. Видеоролик «По местам Арктики в Петербурге»;
- Номинация 4. Тематическая видеоэкскурсия «Арктические маршруты Санкт-Петербурга»;
- Приложение 5. Видеоролик «Природоохранная акция»;
- Приложение 6. Агитационный видеоролик «Экопризыв».

8.2. Отдельно оцениваются работы в каждой из пяти возрастных групп.

8.3. На основании результатов критериев конкурса формируется рейтинг участников по каждой номинации. Участники, набравшие наибольшее количество баллов в рейтинге, награждаются дипломами: победитель (1 место), лауреат (2 место), дипломант (3 место).

8.4. По итогам районного конкурса победители (1 место) принимают участие в региональном конкурсе среди воспитанников и обучающихся образовательных организаций Санкт-Петербурга «Взгляд детей и молодежи на Арктический регион Российской Федерации» (ГДЮЦ ГПВ ГБОУ «Балтийский берег»).

8.5. По итогам районного конкурса победители (1 место) принимают участие в региональном конкурсе среди воспитанников и обучающихся образовательных организаций Санкт-Петербурга «Мой день Земли» (ГДЮЦ ГПВ ГБОУ «Балтийский берег»).

8.6. Информация о конкурсе размещается на сайте ГБУ ДО ДДЮТ.

9. Критерии оценки работ

9.1. Номинация 1. Рисунок «Портал в Арктику» (все возрастные группы, индивидуальное участие) и номинация 1.1. Рисунок «Экология планеты» (все возрастные группы, индивидуальное участие)

Конкурсная работа рисунок «Портал в Арктику» может отражать природу и животный мир Арктики; добычу полезных ископаемых в Арктике; Северный морской путь и мореходство; арктические профессии, тему армии и Арктики, коренное население, историю освоения Арктики; культуру, праздники, обычаи и традиции коренных народов Севера, тему экологии, известных путешественников, первооткрывателей, полярников и ученых и т.д.

Работы выполняются на бумаге в любой технике, за исключением элементов аппликации; с использованием любых средств для рисования за исключением: маркеров, фломастеров.

Размер работ - А3 (297 мм x 420 мм).

Каждая работа должна иметь паспорт. В правом нижнем углу работы на паспорту должна располагаться этикетка, на которой указываются: Ф.И.О. (полностью) и возраст участника, название работы, наименование образовательной организации (кружка, студии), район, Ф.И.О. (полностью) наставника. (Приложение 4).

Каждая работа, присланная на Конкурс, должна иметь описание работы в произвольной форме (что автор хотел сказать и показать своей работой).

Критерии оценивания рисунка:

Показатели	Максимальное количество баллов
Соответствие конкурсной работы тематике конкурса	10
Оригинальность замысла	10
Художественная значимость, эстетическая ценность работы,	10
Сложность, качество, техника исполнения,	10
Соответствие уровня работы возрастной категории участника	10
Наличие описания работы	10
Максимальное количество баллов	60

Могут начисляться штрафные баллы за нарушение установленных Положением требований номинации конкурса (размер работы, оформление). За каждое нарушение - 5 баллов, которые вычитаются из итоговой оценки конкурсной работы.

9.2. Номинация 2. Декоративно-прикладное искусство «Мир Арктики» (все возрастные группы, индивидуальное и коллективное участие, до 3 чел.).

Конкурсная работа может отражать животный мир Арктики; праздники, обычаи и традиции коренных народов Севера, макеты легендарных советских и российских научно-исследовательских полярных станций, модели кораблей, которые участвовали в русских исследовательских экспедициях, модели атомных и дизельных ледоколов ледокольного флота России и самолетов полярной авиации России, которые связаны с освоением Арктики и Антарктики и т.д..

Работы принимаются на конкурс выполненные с использованием различных материалов и техник.

Размер работы ограничивается по площади форматом А2 (420 мм х 594 мм).

На лицевую сторону работы должна быть наклеена этикетка с информацией: фамилия, имя, отчество автора, возраст, тема, название работы, техника исполнения, наименование учреждения, фамилия, имя, отчество руководителя работы. (*Приложение 4*).

Каждая работа, должна иметь описание работы в произвольной форме (что автор хотел сказать и показать своей работой).

Критерии оценивания ДПИ:

Показатели	Максимальное количество баллов
Соответствие конкурсной работы тематике конкурса	10
Художественная значимость, эстетическая ценность работы	10
Сложность, качество, объем работы	10
Новаторство, авторская уникальность	10
Соответствие уровня работы возрастной категории участника	10
Наличие описания работы	10
Максимальное количество баллов	60

Могут начисляться штрафные баллы за нарушение установленных Положением требований номинации конкурса (размер работы, оформление). За каждое нарушение - 5 баллов, которые вычитаются из итоговой оценки конкурсной работы.

9.3. Номинация 3. Видеоролик «По местам Арктики в Петербурге» (1, 2, 3 и 4 возрастные группы, индивидуальное и коллективное участие, до 5 чел.).

Конкурсная работа представляет собой видеоролик в котором освещаются следующие направления: объекты, связанные с участием Петербурга в развитии и освоении Арктического региона в прошлом или настоящем, с историей достижений; знаменитые полярники и исследователи Арктики, в честь которых названы улицы города, памятники и монументы Санкт-Петербурга, связанные с именами прославленных мореплавателей и ученых, которые открывали

и изучали новые земли в этой части страны, судоверфи, участвующие в строительстве ледокольного флота, петербургские музеи, научные и образовательные организации, имеющие отношение к развитию Русской Арктики.

Создание видеоролика предполагает самостоятельную работу конкурсанта(ов).

Наставник работы вправе консультировать участника(ов), а также осуществлять общее руководство.

Конкурсная работа должна соответствовать следующим требованиям:

- продолжительность не более 6 минут;
- горизонтальная съемка;
- должна иметь заголовок;
- должна сопровождаться титрами с указанием названия, фамилий и имен авторов, места и года создания и т.п.;
- текст в кадре и за кадром произносит только конкурсант(ы), речь должна быть разборчивой.
- допустимые форматы видео: avi, mp4, wmv разрешение видео от 640*480 - до 1440*720.
- допускается использование заимствованного контента: архивных и современных фото/видео материалов, стихов, музыкальных композиций. Объем такого контента не должен превышать 20% от общего хронометража видеоролика.

Конкурсная работа должна иметь описание.

Критерии оценивания видеоролика:

Показатели	Максимальное количество баллов
Соответствие содержания работы заявленной номинации	10
Качество технического исполнения (качество съемки и звука, качество монтажа)	10
Оригинальность, нестандартность, новизна в подаче материала	10
Лаконичность и конкретность изложения материала	10
Информативность.	10
Наличие описания работы	10
Максимальное количество баллов	60

Могут начисляться штрафные баллы за нарушение установленных Положением требований номинации конкурса (времени и нарушения этических норм). За каждое нарушение - 5 баллов, которые вычитаются из итоговой оценки конкурсной работы.

9.4. Номинация 4. Тематическая видеозаездка «Арктические маршруты Санкт-Петербурга» (2, 3 и 4 возрастные группы, индивидуальное и коллективное участие, до 5 чел.)

Конкурсная работа представляет собой авторскую тематическую видеозаездку (пешую или с использованием городского транспорта) по территории Санкт-Петербурга, связанную с историей и современностью освоения Арктики, с русскими моряками и известными исследователями, стоявшим у истоков освоения северных широт, развитием судостроения для нужд Арктики, знаменитыми экспедициями, стартовавшими из Кронштадта и т.д.

В экскурсионный маршрут можно включить экспозиции школьных, региональных и федеральных музеев, памятные места и т.д.

Создание видеозаездки предполагает самостоятельную работу конкурсанта(ов). Наставник работы вправе консультировать участника(ов), а также осуществлять общее руководство.

Конкурсная работа должна соответствовать следующим требованиям:

- продолжительность не более 15 минут (в это время не входит перемещение между объектами);
- горизонтальная съемка;
- должна иметь название;
- должна сопровождаться титрами с указанием названия заездки, образовательной организации, фамилий и имен авторов, места и года создания и т.п.;

- текст в кадре и за кадром произносит только конкурсант(ы), речь должна быть разборчивой.
- допустимые форматы видео: avi, mp4, wmv разрешение видео от 640*480 - до 1440*720.
- не допускается использование заимствованного контента: архивных и современных фото/видео материалов.

Конкурсная работа должна иметь описание, которое включает в себя, схему тематического маршрута (на карте Санкт-Петербурга), с указанием объектов экскурсии, их адресами, кратким описанием и фотографиями, способом перемещения между объектами и время, на это затраченное.

Критерии оценивания видеоэкскурсии:

Показатели	Максимальное количество баллов
Соответствие содержания работы заявленной номинации	10
Раскрытие темы экскурсии	10
Лаконичность и конкретность изложения материала;	10
Оригинальность, нестандартность, новизна в подаче материала;	10
Логичность сочетания элементов показа и рассказа	10
Качество технического исполнения (качество съемки и звука, качество монтажа)	10
Информативность	10
Наличие описания работы	10
Максимальное количество баллов	80

Могут начисляться штрафные баллы за нарушение установленных Положением требований номинации конкурса (времени и нарушения этических норм). За каждое нарушение - 5 баллов, которые вычитаются из итоговой оценки конкурсной работы.

9.5. Номинация 5. Видеоролик «Природоохранная акция» (все возрастные группы, индивидуальное участие).

Участнику необходимо отснять видеоролик об участии в природоохранных мероприятиях и акциях: субботники, озеленение, очистка водных объектов, очистка и обустройство особо охраняемых природных территорий, зимняя столовая для птиц, изготовление скворечников, час Земли, посадить дерево или цветок; помочь бездомному животному или приюту для животных; распространить информацию о состоянии окружающей среды района, города, профилактике лесных пожаров; создать мотиватор на экологическую тематику; прочитать книгу или посмотреть фильм на экологическую тематику и рассказать об этом; пройти тренинг или экоурок, начать экономить воду; заменить лампы освещения на светодиодные; подарить вторую жизнь вещам, которые раньше планировали выбросить; начать сортировать отходы или поделитесь своими успехами в этом деле, убрать от мусора территорию образовательной организации, парка, сквера.

Создание видеоролика предполагает самостоятельную работу участника(ов).

Видеоролик должен соответствовать следующим требованиям:

- продолжительность до 5 минут;
- горизонтальная съемка;
- должен иметь заголовок;
- должен сопровождаться титрами с указанием названия, фамилий и имен авторов, места и года создания и т.п.;
- текст в кадре и за кадром произносит только участник(и), речь должна быть разборчивой.
- допустимые форматы видео: avi, mp4, wmv разрешение видео от 640*480 – до 1440*720.
- Не допускается использование заимствованного контента.

Критерии оценивания конкурсной работы:

Показатели	Максимальное количество баллов
Актуальность и социальная значимость сюжета	10
Умение правильно анализировать проблему и транслировать её	10

Трансляция реализации собственного опыта решения проблемы, инициативы	10
Нестандартная подача материала	10
Количество и качество экологических действий	10
Максимальное количество баллов	50

9.6. Номинация 6. Агитационный видеоролик «Экопризыв» (все возрастные группы, индивидуальное участие).

Участнику необходимо отснять видеоролик содержащий призыв к защите окружающей среды

Создание видеоролика предполагает самостоятельную работу участника(ов).

Видеоролик должен соответствовать следующим требованиям:

- продолжительность до 5 минут;
- горизонтальная съемка;
- должен иметь заголовок;
- должен сопровождаться титрами с указанием названия, фамилий и имен авторов, места и года создания и т.п.;
- текст в кадре и за кадром произносит только участник(и), речь должна быть разборчивой.
- допустимые форматы видео: avi, mp4, wmv разрешение видео от 640*480 – до 1440*720.
- Не допускается использование заимствованного контента.

Критерии оценивания конкурсной работы:

Показатели	Максимальное количество баллов
Актуальность и социальная значимость сюжета	10
Умение правильно анализировать проблему и транслировать её	10
Агитационная составляющая	10
Нестандартная подача материала	10
Эмоциональное воздействие	10
Максимальное количество баллов	50

10. Особые условия

10.1. Оргкомитет конкурса не принимает работы, не соответствующие условиям данного Положения.

10.2. Невостребованные работы по окончании регионального этапа **хранятся не более двух недель и будут утилизированы**. Администрация не несёт ответственность за целостность и сохранность оставленных работ.

10.3. Организаторы конкурса оставляют за собой право использовать в некоммерческих целях конкурсные работы (репродуцировать в целях формирования рекламных проспектов, буклетов конкурса, в методических и информационных изданиях, для освещения в средствах массовой информации, в учебных целях) на основе согласия конкурсантов.

10.4. Участники Конкурса соглашаются с безвозмездной публикацией их работ или фрагментов работ любым способом и на любых носителях по усмотрению организаторов с обязательным указанием авторства работ.

10.5. Направление работы для участия в конкурсе означает согласие автора(ов) и их законных представителей с условиями конкурса, указанными в положении о конкурсе.

10.6. Ответственность за авторство работы несёт лицо, предоставившее работу на конкурс.

10.7. Работы, направленные на городской конкурс, не возвращаются. Основание - городское положение о конкурсе.

ЗАЯВКА
на участие в районном конкурсе среди воспитанников и обучающихся
образовательных организаций Санкт-Петербурга
«Взгляд детей и молодежи на Арктический регион Российской Федерации»

№	Номинация	Наименование работы	ОО	Ф.И.О, участника(ов) (без сокращений) (если коллектив, то необходимо перечислить всех участников)	Полных лет	Класс	Возрастная группа	Ф.И.О куратора работы, должность	Контактный телефон

Руководитель ОУ _____ / _____
(ФИО) (Подпись)

Дата « ___ » _____ 20__ г.

**СОГЛАСИЕ ЗАКОННОГО ПРЕДСТАВИТЕЛЯ
НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНЕГО**

В экспертную комиссию регионального конкурса среди воспитанников и обучающихся образовательных организаций Санкт-Петербурга «Взгляд детей и молодежи на Арктический регион Российской Федерации»

Я, _____ (ФИО
законного представителя)

_____ (контактный телефон)

являюсь родителем (законным представителем) несовершеннолетнего основании ст. 64 п. 1 Семейного кодекса РФ¹.

Настоящим даю свое **согласие** Организаторам на обработку персональных данных несовершеннолетнего:

фамилия, имя, отчество _____

дата рождения _____

номер СНИЛС _____

наименование образовательной организации, в которой обучается ребенок _____

в том числе, следующих действий: обработку (включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование), при этом общее описание вышеуказанных способов обработки данных приведено в Федеральном законе от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ, а также на публикацию видео-, фото-изображений с моей фамилией, именем, отчеством, наименованием образовательной организации в официальных группах Организаторов, созданных в социальных сетях в Интернете и на официальном сайте Организаторов:

<http://www.balticbereg.ru> – сайт ГБНОУ «Балтийский берег» (страница ГЦПВПР и КО)

https://vk.com/patriot_center_spb - страничка в контакте ГЦПВПР и КО ГБНОУ «Балтийский берег».

Также даю **согласие** на передачу персональных данных ребенка Государственному бюджетному не типовому образовательному учреждению «Академия талантов» Санкт-Петербурга (ИНН 7813604570 КПП 781301001 ОГРН 1147847438298, адрес местонахождения: 197022, г. Санкт-Петербург, набережная реки Малой Невки, дом 1, литера А) в соответствии с распоряжением Комитета по образованию от 11.08.2023 № 1047-р, для внесения в региональную систему учета детей, проявивших особые таланты, на базе информационной системы, обеспечивающей учет, формирование и ведение государственного информационного ресурса о лицах, проявивших выдающиеся способности, [талантыроссии.рф](http://talantyrussiai.ru).

Региональная система учета детей, проявивших особые таланты, не является общедоступной.

Настоящее согласие действует бессрочно.

Настоящее согласие может быть мной отозвано в любой момент.

В случае неправомерного использования предоставленных данных согласие отзывается моим письменным заявлением.

Я по письменному запросу имею право на получение информации, касающейся обработки моих персональных данных (в соответствии со ст. 14 Федерального закона от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ).

Я подтверждаю, что, давая настоящее согласие, я действую по своей воле и в своих интересах.

Дата: ____ . ____ . ____ г.

Подпись: _____ (_____)

Согласие педагога
на использование и обработку персональных данных

«__» _____ 202__ года

г. Санкт-Петербург

Даю согласие на передачу персональных данных Государственному бюджетному нетиповому образовательному учреждению «Академия талантов» Санкт-Петербурга (ИНН 7813604570 КПП 781301001 ОГРН 1147847438298, адрес местонахождения: 197022, г. Санкт-Петербург, набережная реки Малой Невки, дом 1, литера А) для внесения сведений о педагоге, подготовившем победителя/призера **регионального конкурса среди воспитанников и обучающихся образовательных организаций Санкт-Петербурга «Взгляд детей и молодежи на Арктический регион Российской Федерации»**, в региональную систему учета детей, проявивших особые таланты. Перечень персональных данных, подлежащих передаче: фамилия, имя, отчество, полное наименование образовательной организации, контактный телефон, электронный адрес.

ФИО	Наименование образовательной организации	Контактный телефон	Электронный адрес	Роспись

Правила оформления паспорта экспоната (этикетки).

Паспорт экспоната (этикетка) содержит основную информацию об участнике Конкурса, его творческой работе, педагоге и ОУ. В день предоставления работы на Конкурс этикетка должна быть уже прикреплена к самой работе. Необходимо заранее продумать способы прикрепления этикетки. Во избежание потери этикетки, а соответственно в дальнейшем – невозможности идентификации представленной на Конкурс работы (необходимо использовать наиболее крепкие клеящие средства).

Форма паспорта экспоната (этикетка): 40 мм х 90 мм

Пример:

<p>Иванов Петр Сергеевич, 11 лет «На просторах Арктики» ГБОУ СОШ № Кировский район Руководитель - Мельникова Ольга Борисовна</p>
--

Оформление работ ИЗО



