

**ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ КИРОВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
ЦЕНТР ДЕТСКОГО (ЮНОШЕСКОГО) ТЕХНИЧЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА
КИРОВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**

СОГЛАСОВАНО
Начальник Отдела образования
Администрации Кировского района
Санкт-Петербурга

« 20 »

06

Ю.В. Ступак

2024г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор ГБУ ДО ЦДЮТТ
Кировского района Санкт-Петербурга

«

Е.Б. Хавренкова

2024г.

**ПОЛОЖЕНИЕ
О V ОТКРЫТОЙ РАЙОННОЙ ВЫСТАВКЕ-КОНКУРСЕ
ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО И ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО
ТВОРЧЕСТВА
ДЕТЕЙ И ПЕДАГОГОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ
«КУКЛЫ РАЗНЫЕ И ПРЕКРАСНЫЕ»**

1. Общие положения

- 1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения V открытой районной Выставки-конкурса декоративно-прикладного и изобразительного творчества детей и педагогов «Куклы разные и прекрасные» 2024-2025 учебном году (далее – Выставка-конкурс)
- 1.2. Выставка-конкурс проводится в соответствии с планом районных массовых мероприятий Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования Центр детского (юношеского) технического творчества (далее ГБУ ДО ЦДЮТТ).
- 1.3. Выставка-конкурс был организован в 2016-2017 учебном году в рамках реализации проекта ГБУ ДО ЦДЮТТ по духовно-нравственному воспитанию подрастающего поколения «Человек культуры, творец и гражданин» в рамках празднования в 2017 году 100-летия Кировского района Санкт-Петербурга.
- 1.4. Выставка-конкурс проводится с периодичностью один раз в два года.
- 1.5. Информация о проведении Выставки-конкурса размещена на официальном сайте ГБУ ДО ЦДЮТТ в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» по адресу <http://www.kirov.spb.ru/sc/cdutt/>

2. Цели и задачи

- 2.1 Цели Выставки-конкурса:
 - Создание условий для развития детского и педагогического творчества, сохранения народных традиций, преемственности.
 - Пропаганда детского и педагогического творчества.
- 2.2. Задачи Выставки-конкурса:
 - Создание условий для поддержки детской и педагогической творческой инициативы
 - Популяризация художественного и декоративно-прикладного творчества в районе.
 - Предоставление возможности участникам выставки продемонстрировать свои творческие способности.

- Развитие творческого потенциала и повышение профессионального мастерства педагогов.
- Выявление талантливых и творчески работающих детей, педагогов; организация взаимодействия и общения детей, родителей, педагогов района.
- Изучение и обобщение художественно-эстетического и эмоционально-нравственного уровня детского творчества, объединенного данной тематикой.
- Обмен педагогическим опытом.

3. Учредители и организаторы Выставки-конкурса

3.1. Выставка-конкурс проводится при поддержке Отдела образования администрации Кировского района г. Санкт-Петербурга.

3.2. Непосредственное проведение и организацию Выставки-конкурса осуществляет отдел Декоративно-прикладного искусства ГБУ ДО ЦДЮТТ Кировского района Санкт-Петербурга (далее – Организатор).

4. Сроки и место проведения

4.1. Выставка-конкурс проводится с **06 января 2025 по 28 февраля 2025 г.** в 3 этапа на площадке ГБУ ДО ЦДЮТТ Кировского района по адресу: Санкт-Петербург, ул. Маршала Говорова, д.34, литер 3 (станция метро «Нарвская», Парк им. 9 января).

1 этап – подготовительный

С 06 января 2025 г. по 23 января 2025 г. – размещение фотографий в альбомах по номинациям в группе Выставки-конкурса <https://vk.com/club201205155> (отборочный тур)

С 24 января 2025 г. по 29 января 2025 г. – отбор работ для участия в Выставке-конкурсе.

29 января 2025 г. – публикация результатов отборочного тура.

С 30 января 2025 г. по 03 февраля 2025 г. – заполнение участниками заявок-регистраций в электронном виде в гугл-форме для работ, прошедших отбор (ссылка на гугл-форму будет опубликована в группе конкурса вконтакте);

04 и 05 февраля 2025 г. с 12.00 до 15.00 приём конкурсных работ, прошедших предварительный отбор, с сопроводительной документацией (одна общая заявка от ОУ с печатью и подписью директора ОУ, Согласия на участие);

10 февраля 2025 г. - открытие Выставки «Куклы разные и прекрасные».

Обращаем ваше внимание, что в рамках Выставки-конкурса планируется **проведение творческих мастер-классов педагогическими работниками ОУ в видео формате** в группе Выставки-конкурса в социальной сети ВКонтакте с 10 февраля 2025 г. по 21 февраля 2025 г. (см. п. 11)

2 этап – работа жюри с 10 февраля 2025 г. по 28 февраля 2025 г.

3 этап – итоговый

28 февраля 2025 г. – публикация итогового протокола Выставки-конкурса, закрытие Выставки.

С 3 марта по 4 марта 2025 г. - демонтаж Выставки, вывоз работ!

Рассылка наградной документации в электронном виде до 20.03.2025 г.

Работы, не востребованные по окончании Выставки, подлежат утилизации. Оргкомитет Выставки-конкурса ответственности не несёт.

4.2. В случае введения органами государственной власти ограничений по проведению массовых мероприятий о формате реализации Выставки-конкурса будет сообщено дополнительно в информационном письме в группе социальной сети ВКонтакте <https://vk.com/club201205155>.

5. Участники Выставки-конкурса

5.1. В открытой районной Выставке-конкурсе могут принимать участие:

- воспитанники ГБДОУ
- учащиеся в возрасте 7-18 лет, занимающиеся в детских творческих объединениях на базе учреждений дополнительного образования детей и других образовательных учреждений г. Санкт-Петербурга.
- коллективы декоративно-прикладного, изобразительного и технического творчества ГБОУ, ОДОД, ПМК, ПМЦ;
- педагогические работники детских образовательных учреждений.

5.2. Возрастные категории участников:

- 1 возрастная группа - 5 - 7 лет – дошкольники

! Творческие работы в технике «вязание» от 1 возрастной группы «дошкольники» не принимаются! (сложность работы не соответствует возрасту).

- 2 возрастная группа - 7 – 10 лет;
- 3 возрастная группа - 11 – 14 лет;
- 4 возрастная группа - 15 – 18 лет;
- 5 группа - педагогические работники

5.3 Все участники Выставки-конкурса, прошедшие отборочный тур, должны заполнить Согласие на участие в Выставке-конкурсе и на обработку персональных данных (Приложение 3).

Ответственность за сбор персональных данных несёт Оргкомитет Выставки-конкурса.

5.4. Участники обязаны соблюдать правила и процедуры, предусмотренные настоящим Положением.

5.6. Участники, представляя свои конкурсные работы на Выставку-конкурс, дают согласие на их безвозмездную публичную демонстрацию, в том числе в сети Интернет, публикации в СМИ.

5.7. Участие в Выставке-конкурсе подразумевает безусловное согласие участников со всеми пунктами данного Положения.

6. Номинации Выставки-конкурса

6.1. Выставка-конкурс проводится по следующим номинациям:

- **«Текстильные куклы и игрушки»** - авторские куклы из текстиля.
- **«Вязаные куклы и игрушки»**
- **«Сохраняя народные традиции»** - куклы народов мира, выполненные в различных техниках.
- **«Радуга фантазий»** - волшебные сказочные существа, выполненные в различных техниках, а также куклы и игрушки, выполненные с применением нетрадиционных материалов (глина, бумага, пластик, дерево, проволока, бисер и пр.)
- **«Стильные идеи»** - эскизы, готовые модели одежды для кукол, коллекции и одиночные варианты; плоскостные работы ИЗО и ДПИ соответствующие тематики конкурса: живопись, графика, пастель, гуашь, аппликация, коллаж, пластилинография, вышивка, оригами, квиллинг, выжигание по дереву и др., выполненные в форматах от А4 и А3, не принимаются изделия из природных материалов и продуктов питания (шишки, жёлуди, крупы, ветки).

6.2. **Количество принимаемых работ – от одного педагога не более 3-х работ от воспитанников, и не более 2-х работ педагогических (в разных номинациях).**

7. Требования к творческим работам

7.1. К участию принимаются творческие работы, выполненные в различных художественных направлениях и техниках (живопись, графика, рисунок, иллюстрации, вышивка, вязание, аппликация, батик, бисероплетение, вышивка лентами, мягкая игрушка, шитьё, изделия из кожи, оригами, бумажная пластика, коллажи и др.). Работа должна быть полностью подготовлена к экспонированию (подвесной крепёж на плоскостных работах обязателен, подставки для устойчивости объёмных объектов при необходимости).

7.2. На Выставку-конкурс могут быть представлены как индивидуальные, так и коллективные работы.

- *Индивидуальной* считается работа, выполненная одним автором под руководством одного педагога.

- *Коллективной* считается работа, в изготовлении которой приняло участие от 3 и более человек под руководством не более 2-х педагогов.

7.3. Уровень сложности выполнения представленной работы **должен соответствовать возрасту и возможностям автора.**

7.4. Участие и помощь взрослого в исполнении ребёнком творческой работы должно составлять не более 30-40%.

7.5. Работа должна быть авторской, созданной в новом учебном году. К участию в Выставке-конкурсе **не принимаются работы, выполненные из готовых творческих покупных наборов рукоделия.**

7.6. В случае предъявления претензий или жалоб на нарушение авторского права со стороны третьего лица или организации работа отстраняется от участия в Выставке-конкурсе. Всю ответственность несёт лицо, предоставившее материал.

7.7. Организаторы Выставки-конкурса оставляют за собой право отклонить работы, не соответствующие указанным требованиям.

7.8. На Выставку-конкурс не принимаются работы, содержащие элементы насилия, расовой и национальной нетерпимости, оскорбляющие честь, достоинство, религиозные принципы и моральные чувства людей.

8. Требования к фотографиям творческих работ, предоставляемым для отбора

8.1. Фотография работы должна быть чёткой, без искажений и бликов; освещение – фронтальное, минимум теней.

8.2. Фотография плоскостной работы не должна включать посторонние предметы, кроме рамки или паспарту.

8.3. Фотография объёмной работы должна быть на нейтральном фоне или вписана в окружающее пространство соответствующей тематики.

8.4. Формат изображения JPEG.

8.5. Работа фотографируется БЕЗ ЭТИКЕТКИ.

8.6. Фотографии творческих работ, размещённые в альбом без сопроводительной информации или с недостаточной информацией, оцениваться не будут.

9. Требования к творческим работам, прошедшим отбор на Выставку-конкурс

9.1. Работы должны быть полностью готовыми к экспонированию, отвечать эстетическим требованиям.

9.2. При необходимости экспонаты должны иметь крепёж, подставки для устойчивости объёмных объектов при необходимости; небольшие элементы работ должны быть закреплены. Каждая работа сопровождается закреплённой этикеткой (см. Приложение 2).

9.3. Плоскостные работы, представленные для настенного экспонирования, должны иметь соответствующее крепление и оформление (не использовать для оформления тяжёлые массивные рамы и рамы со стеклом; при необходимости допустимо оформление паспарту; обязателен надёжный подвес для крепления на стене). Этикетка крепится в правом нижнем углу плоскостной работы. Работа также должна быть подписана с обратной стороны.

10. Порядок проведения Выставки-конкурса

10.1. Для участия в отборочном туре (1 этап) Выставки-конкурса участнику необходимо с 6 января 2025 г. по 23 января 2025 г.:

- **вступить в группу** Выставки-конкурса «Куклы разные и прекрасные» в социальной сети ВКонтакте <https://vk.com/club201205155> ;

- разместить **фотографию*** творческой работы в соответствующем альбоме по номинации.
- подписать **фотографию**. В сопроводительной информации к фотографии указать следующее: Фамилия Имя автора работы, возраст, «Название работы», техника исполнения, размер, номинация, ОУ, ФИО педагога, должность педагога.

Пример:

Иванов Иван, 11 лет

«Шуриунчик», фетр, шитьё, 20x15 см

Номинация «Радуга фантазий»

ГБОУ СОШ №111 Кировского района Санкт-Петербурга, студия «Ветер», педагог дополнительного образования Петров Павел Петрович

* В альбом размещается только одна фотография для одной творческой работы. При необходимости дополнительные фотографии работы с разных ракурсов допустимо выложить в комментариях к основной фотографии.

- **29 января 2025 г.** - публикация результатов отборочного тура в информационном письме в группе Выставки-конкурса ВКонтакте.

10.2. Участникам, прошедшим отборочный тур, для участия в Выставке-конкурсе необходимо:

- с **30 января 2025 по 03 февраля 2025** года заполнить электронную заявку отдельно для каждой работы по ссылке, указанной в Информационном письме Выставки-конкурса, опубликованном в группе ВКонтакте.

- **04 и 05 февраля 2025 г. с 12.00 до 15.00** предоставить по адресу Санкт-Петербург, ул. Маршала Говорова, д.34, литер 3, каб. 313, (станция метро «Нарвская», Парк им. 9 января).

- работы, прошедшие отборочный тур, с закреплёнными этикетками (см. Приложение 2), полностью готовые к экспонированию;
- общую заявку от ОУ, заверенную печатью и подписью руководителя (Приложение 1);
- **Согласия на обработку персональных данных** от законных представителей участников (см. Приложение 3).

Вся информация, предоставленная в Оргкомитет, должна быть корректна и актуальна. Наградная документация будет заполняться в соответствии с заполненными заявками-регистрациями и общими заявками от учреждений.

В случае некорректно указанных контактных данных, организаторы Выставки-конкурса не несут ответственности за невозможность доведения до участника необходимой информации.

10.3. Работа жюри и подведение итогов.

2 этап – с 10 февраля 2025 г. по 28 февраля 2025 г. - работа жюри.

Открытие Выставки участников – 10 февраля 2025 г.

Демонстрация видео мастер-классов от педагогов в группе Выставки-конкурса <https://vk.com/club201205155> с 10 февраля 2025 г. по 21 февраля 2025 г.

3 этап – 28 февраля 2025 г. – публикация итогового протокола Выставки-конкурса в группе ВКонтакте <https://vk.com/club201205155>.

3 марта 2025г. – 4 марта 2025г. - демонтаж выставочного пространства*.

* За работы, не востребованные после завершения обозначенного периода, Оргкомитет Выставки-конкурса ответственности не несёт.

10.4. Рассылка наградной документации в электронном виде до 20 марта 2025 г.

11. Творческие мастер-классы

В рамках Выставки-конкурса планируется публикация творческих мастер-классов от педагогических работников ОУ в формате видео в группе Выставки-конкурса в социальной сети ВКонтакте <https://vk.com/club201205155> с 10.02.2025 г. по 21.02.2025 г.

Для участия в проведении необходимо выслать на эл. почту организаторов cdutt-dpi@yandex.ru с 10.01.2025 г. по 31.01.2025 г.:

- видео мастер-класса в читаемом формате
- текстовое описание мастер-класса (файл формата Word).

В письме дополнительно указывается: ФИО педагога, должность, полное название ОУ, название творческой мастерской.

Педагоги, принявшие участие в проведении мастер-классов, получают благодарственные письма.

12. Оргкомитет Выставки-конкурса

12.1. Оргкомитет формируется Организатором Выставки-конкурса.

12.2. Оргкомитет решает следующие задачи:

- руководство подготовкой и организацией проведения Выставки-конкурса;
- формирование состава жюри Выставки-конкурса;
- отбор работ для участия в Выставки-конкурса;
- составление пакета документов для работы жюри;
- рассмотрение конфликтных ситуаций, возникших при проведении мероприятия;
- публикация протоколов в группе Выставки-конкурса в социальной сети ВКонтакте; - подготовка и рассылка наградной документации в электронном виде.

12.3. Оргкомитет имеет право на внесение дополнений и изменений в настоящее Положение в соответствии с техническими возможностями организаторов и другими требованиями к проведению Выставки-конкурса с целью обеспечения безопасности проведения и уточнения условий и требований, указанных в Положении и Приложениях к нему.

12.4. Изменения и дополнения устанавливаются в Регламенте и/или Приложениях Выставки-конкурса, являются неотъемлемой частью настоящего Положения и публикуются на официальном сайте <http://www.kirov.spb.ru/sc/cdutt/> и в группе Выставки-конкурса в социальной сети ВКонтакте <https://vk.com/club201205155>.

12.5. Ответственный координатор: Левшина Вера Вячеславовна, заведующий отделом ДПИ ГБУ ДО ЦДЮТТ Кировского района.

13. Финансирование Выставки-конкурса

13.1. Финансирование Выставки-конкурса осуществляется за счёт средств Организатора.

13.2. Участие в Выставке-конкурсе бесплатное.

14. Жюри Выставки-конкурса

14.1. Состав жюри

14.1.1. Для оценки творческих работ участников Выставки-конкурса и определения победителей создаётся Жюри Выставки-конкурса (далее – Жюри).

14.1.2. Жюри формируется организаторами выставки из независимых квалифицированных специалистов в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства.

14.1.3. Списочный состав жюри утверждается приказом директора ГБУ ДО ЦДЮТТ.

14.2. Функции жюри

14.2.1. Жюри рассматривает и оценивает творческие работы по номинациям и возрастным категориям в соответствии со следующими критериями (до 5 баллов в каждом):

- Соответствие цели и теме Выставки-конкурса.
- Творческий подход, новизна и оригинальность, авторство идеи творческой работы, выразительность.
- Соответствие уровня сложности работы возрасту автора.
- Эстетика представления и оформления творческой работы, качество с учётом возраста автора.

Максимальное общее количество баллов для одной работы – 20.

14.2.2 Жюри имеет право на перераспределение призовых мест между номинациями, основываясь на количестве участников в каждой номинации и уровне исполнения работ.

Жюри имеет право перенести участника в другую номинацию, если конкурсная работа не соответствует заявленной номинации. Жюри имеет право дисквалифицировать участника Конкурса-выставки, если участником были нарушены условия настоящего Положения.

14.2.3. Решение жюри является окончательным и не подлежит пересмотру.

14.3. Подведение итогов Выставки-конкурса проводится по каждой номинации и в каждой возрастной категории. В каждой номинации определяются победители и призеры по наибольшей сумме набранных баллов. По решению жюри при отсутствии работ соответствующего уровня победа в отдельных номинациях и категориях может не присуждаться.

14.4. После подведения итогов Выставки-конкурса члены жюри заполняют и подписывают протоколы.

14.5. Оригиналы протоколов хранятся в ГБУ ДО ЦДЮТТ в отделе ДПИ.

15. Подведение итогов Выставки-конкурса

15.1. Представленные индивидуальные и коллективные работы, занявшие призовые места, награждаются дипломами победителей, лауреатов и дипломантов.

15.2. Участники Выставки-конкурса, не занявшие призовых мест, получают Сертификат участника.

15.3. Педагоги, участвовавшие в проведении мастер-классов в рамках Выставки-конкурса, отмечаются благодарностями.

15.4. Наградная документация призёров, благодарности педагогам за творческие мастер-классы и Сертификаты участникам Выставки-конкурса высылаются на адрес электронной почты ответственного представителя от ОУ, указанный в общей заявке.

15.5. Информация об итогах Выставки-конкурса «Куклы разные и прекрасные» будет размещена на сайте ГБУ ДО ЦДЮТТ Кировского района Санкт-Петербурга <http://www.kirov.spb.ru/sc/cdutt/> и в группе Выставки-конкурса «Куклы разные и прекрасные» социальной сети ВКонтакте <https://vk.com/club201205155> .

16. Контактная информация

252-15-40, 8-911-269-89-86 Вера Вячеславовна Левшина, заведующий отделом ДПИ ГБУ ДО ЦДЮТТ Кировского района Санкт-Петербурга,

8-911-981-15-88 Гульятеева Екатерина Алексеевна, организатор Выставки-конкурса. педагог-организатор.

Адрес электронной почты отдела ДПИ cdutt-dpi@yandex.ru

Официальный сайт ГБУ ДО ЦДЮТТ Кировского района Санкт-Петербурга <http://www.kirov.spb.ru/sc/cdutt/>

Группа Выставки-конкурса в социальной сети ВКонтакте <https://vk.com/club201205155> .

Адрес ГБУ ДО ЦДЮТТ Кировского района: Санкт-Петербург, ул. Маршала Говорова, д.34, литер 3 (станция метро «Нарвская», Парк им. 9 января).

ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ*

В IV открытой районной Выставке-конкурсе
декоративно-прикладного и изобразительного творчества детей и педагогов
«Куклы разные и прекрасные»
2024-2025

Полное наименование ОУ _____

ФИО ответственного лица _____

Контактный телефон ответственного лица _____

Адрес электронной почты ответственного лица _____

Таблица для участников-детей*

№	Ф.И. участника полностью	Возраст	Название работы техника исполнения, размер	Номинация	Ф.И.О. педагога ОУ (полностью)	Должность	Контактный телефон, электронная почта ответственного лица
1							
2							

Руководитель ОУ _____ / _____ /
МП (подпись) (расшифровка подписи)

Таблица для участников-педагогов*

№	Ф.И.О. участника полностью	Название работы	Техника исполнения, размер	Номинация	Должность	Контактный телефон, электронная почта ответственного лица
2						

Руководитель ОУ _____ / _____ /
МП (подпись) (расшифровка подписи)

***Заявка оформляется одна общая для всех участников от ОУ**

Образец этикетки

Размер этикетки 90мм x 50мм

Шрифт Times New Roman 14

В этикетке **работы учащегося** указываются:

- Фамилия, Имя, возраст
- Название работы
- Техника исполнения
- Номинация
- ОУ, район
- ФИО педагога, должность

<p>Иванов Иван, 11 лет «Шуршунчик» фетр, шитьё Номинация «Радуга фантазий» ГБОУ СОШ №111 Кировского района педагог дополнительного образования Петров Павел Петрович</p>

В этикетке **работы педагога** указываются:

- Фамилия, Имя, Отчество
- Название работы
- Техника исполнения
- Номинация
- ОУ, район
- Должность

<p>Петрова Анна Ивановна «Весна» текстиль, шитьё Номинация «Текстильная кукла» ГБОУ СОШ №111 Кировского района педагог дополнительного образования</p>

СОГЛАСИЕ ЗАКОННОГО ПРЕДСТАВИТЕЛЯ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ
НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНЕГО

Я, _____ (ФИО),
проживающий по адресу _____
Паспорт № _____ выдан (кем и когда) _____

являюсь родителем (законным представителем) несовершеннолетнего _____
_____ (ФИО) (далее ребенок),
обучающегося в ОУ № _____ на основании ст. 64 п. 1 Семейного кодекса
РФ.

Настоящим даю свое согласие Государственному бюджетному учреждению дополнительного образования Центру детского (юношеского) технического творчества Кировского района Санкт-Петербурга на обработку персональных данных несовершеннолетнего ребенка (включая фамилию и имя, образовательное учреждение, класс, возраст) и размещение фотографий творческой работы, представленной к участию в IV открытой районной Выставке-конкурсе декоративно-прикладного и изобразительного творчества детей и педагогов «**Куклы разные и прекрасные**», на электронных ресурсах и в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», СМИ. Я даю согласие на использование персональных данных ребенка исключительно в следующих целях: - обеспечение организации проведения Выставки-конкурса; - ведение статистики; - размещение в различных педагогических изданиях и в качестве иллюстраций на мероприятиях: семинарах, конференциях, мастер-классах и других целях, связанных с уставной деятельностью ЦДЮТТ. Я подтверждаю, что, давая настоящее согласие, я действую по своей воле и в интересах ребенка, родителем (законным представителем) которого являюсь. Я оставляю за собой право отозвать свое согласие посредством составления соответствующего письменного документа, который может быть направлен мной в адрес ГБУ ДО ЦДЮТТ Кировского района Санкт-Петербурга по почте заказным письмом с уведомлением о вручении либо вручен лично под расписку надлежаще уполномоченному представителю ГБУ ДО ЦДЮТТ Кировского района Санкт-Петербурга. Настоящее согласие действует со дня его подписания до дня отзыва в письменной форме.

Дата: _____

Подпись: _____ (_____)

СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

Я, _____ (ФИО),
проживающий по адресу _____
Паспорт № _____ выдан (кем и когда) _____

Настоящим даю свое согласие Государственному бюджетному учреждению дополнительного образования Центру детского (юношеского) технического творчества Кировского района Санкт-Петербурга на обработку персональных данных и размещение фотографий творческой работы, представленной к участию в IV открытой районной Выставке-конкурсе декоративно-прикладного и изобразительного творчества детей и педагогов «**Куклы разные и прекрасные**», на электронных ресурсах и в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», СМИ. Я даю согласие на использование персональных данных исключительно в следующих целях: - обеспечение организации проведения Выставки-конкурса; - ведение статистики; - размещение в различных педагогических изданиях и в качестве иллюстраций на мероприятиях: семинарах, конференциях, мастер-классах и других целях, связанных с уставной деятельностью ЦДЮТТ. Я подтверждаю, что, давая настоящее согласие, я действую по своей воле. Я оставляю за собой право отозвать свое согласие посредством составления соответствующего письменного документа, который может быть направлен мной в адрес ГБУ ДО ЦДЮТТ Кировского района Санкт-Петербурга по почте заказным письмом с уведомлением о вручении либо вручен лично под расписку надлежаще уполномоченному представителю ГБУ ДО ЦДЮТТ Кировского района Санкт-Петербурга. Настоящее согласие действует со дня его подписания до дня отзыва в письменной форме.

Дата: _____

Подпись: _____ (_____)