

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 1 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением  
деятельности по художественно-эстетическому развитию детей  
Кировского района Санкт-Петербурга**

<p><b>ПРИНЯТА</b> педагогическим советом ГБДОУ детский сад №1 Кировского района Санкт – Петербурга Протокол № 3 от "29" августа 2024 г.</p>	<p style="text-align: right;"><b>УТВЕРЖДЕНА</b> заведующий ГБДОУ детский сад №1 А. А. Зиновьева Приказом № 47 от "29" августа 2024 г.</p> <p style="text-align: right;">М.П.</p>
---	--

**Рабочая программа**  
1-й младшей группы «Светлячки»  
ГБДОУ детского сада №1  
Кировского района Санкт-Петербурга  
на 2024-2025 учебный год

Разработчики программы  
Зарихина Н.В.  
Каменева С.А.

## Содержание

<b>1.</b>	<b>Целевой раздел</b>	стр.
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	4
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию рабочей Программы	5
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации рабочей Программы характеристики	6
1.2.	Планируемые результаты освоения/реализации воспитанниками рабочей Программы	7
1.3.	Система мониторинга качества образовательного процесса	8
<b>2.</b>	<b>Содержательный раздел</b>	
2.1.	Модель организации образовательного процесса	9
2.2.	Комплексно-тематическое планирование содержания организованной образовательной деятельности	11
2.3.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей Программы	132
2.4.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	134
2.5.	Способы и направления поддержки детской инициативы	139
2.6.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	141
<b>3.</b>	<b>Организационный раздел</b>	
3.1.	Структура реализации образовательного процесса	146
3.2.	Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды в соответствии с возрастом	146
3.3.	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации рабочей Программы	148
3.4.	Методическое обеспечение образовательного процесса	150
<b>4.</b>	<b>ПРИЛОЖЕНИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ</b>	

## 1. Целевой раздел

### 1.1. Пояснительная записка.

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

При разработке рабочей Программы учитывались следующие нормативно – правовые документы:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» в редакции от 29.09.2022г., принятой ФЗ - №304;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 г. «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 08.11.2022 №955 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки РФ и Министерства просвещения РФ, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов общего образования, и образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- Приказ Министерства просвещения РФ от 31.07.2020г. №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 1 декабря 2022 г. № 1048 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. N 373»;
- СанПиН 1.2.3685-21 – Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.368521 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29.01.2021 г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 года;
- СанПиН 2.4.3648-20 – Санитарно-эпидемиологические требования – Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18.12.2020 г., регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 года.

Рабочая программа представляет собой локальный акт образовательного учреждения, созданный на основании Образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ детского сада №1 Кировского района Санкт-Петербурга.

Срок реализации Программы 1 год.

### **1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей Программы**

**Целью рабочей Программы** является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

**К традиционным российским духовно-нравственным ценностям** прежде всего относятся:

- жизнь, достоинство, права и свободы человека;
- патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу;
- высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение;
- историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

#### **Программа направлена на решение следующих задач:**

1. обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
2. приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
3. построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
4. создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
5. охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
6. обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
7. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
8. достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

### 1.1.2. Принципы и подходы к формированию Рабочей Программы

ФГОС ДО		ФОП ДО	
<i>При нумерации принципов используется знак /; первая цифра обозначает нумерацию принципов ФГОС ДО, вторая цифра обозначает нумерацию принципов ФОП ДО.</i>			
1	полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;		
2	построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;		
3	содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;	3	содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);
		4	признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
4/5	поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;		
5/6	сотрудничество ДОО с семьей;		
6/7	приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;		
7/8	формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;		
8/9	возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);		
9/10	учет этнокультурной ситуации развития детей.		

### **1.1.3. Значимые для разработки и реализации рабочей Программы характеристики**

**Ранний возраст (от одного года до трех лет).** Основная характеристика детей раннего возраста – ситуативность. Ребенок может думать, чувствовать, делать только то, что видит здесь и сейчас. В данном возрасте важен режим дня, ритм повседневной жизни. Основным условием успешного развития является обеспечение двигательной активности ребенка. Активность проявляется в контексте определенной предметной ситуации, где важен характер совместной деятельности со взрослым.

Взрослый интересен ребенку как человек, который раскрывает логику и способы употребления предметов, окружающих его. Именно предметная деятельность определяет формирование навыков гигиены и самообслуживания. Предметная деятельность, связанная с усвоением общественно-выработанных способов употребления предметов, оказывает влияние на развитие интеллекта, речи, самосознания и эмоциональной сферы ребенка.

Основу интеллекта в раннем возрасте определяет развитие сенсорных процессов, связанных с действием обследования предметов и построения на их основе целостных образов, а также формирование первых обобщений в виде сенсорных эталонов цвета, формы, величины. Важно учитывать, что ребенок обучается только тому, что затрагивает его эмоциональную сферу. На основе сенсорного развития формируется план образов и представлений, что позволяет ребенку преодолеть ситуативность мышления и поведения.

В данный период закладываются основы успешного общения со сверстниками, инициативность, чувство доверия к сверстнику. Основным достижением возраста является самосознание, положительная самооценка, первые целостные формы поведения в виде результативных действий. Ребенок определяет себя как субъект собственных действий («Я сам»). Важна психологическая потребность в самостоятельности.

#### **Возрастные особенности развития детей 2-3 лет (1-ая младшая группа)**

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом

возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. 242 В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заменителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий. На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

## 1.2. Планируемые результаты освоения/реализации рабочей Программы

<b>ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ В РАННЕМ ВОЗРАСТЕ (к 3-м годам)</b>	
1	У ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;
2	Ребенок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);
3	Ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;
4	Ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;
5	Ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;
6	Ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

7	Ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
8	Ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
9	Ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;
10	Ребенок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
11	Ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;
12	Ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия;
13	Ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);
14	Ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;
15	Ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
16	Ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
17	Ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования; может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;
18	Ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
19	Ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

### 1.3. Система мониторинга качества образовательного процесса

При реализации рабочей Программы **может проводиться оценка индивидуального развития детей**, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о ее проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребенка и успешности освоения им рабочей Программы, формах организации и методах решается непосредственно дошкольным образовательным учреждением.

**Педагогическая диагностика индивидуального развития детей** проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов:

- наблюдения;
- свободных бесед с детьми;
- анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное);

- специальных диагностических ситуаций.

При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития. решается непосредственно дошкольным образовательным учреждением. <https://disk.yandex.ru/i/enLh5yKlaNAR2A>

**Результаты** педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для **решения следующих образовательных задач:**

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

- оптимизации работы с группой детей.

**Периодичность проведения педагогической диагностики** определяется дошкольным образовательным учреждением. Оптимальным является ее проведение **на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы** в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (*стартовая диагностика*) и **на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой** (*заключительная, финальная диагностика*).

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе.

Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

**Наблюдение** – основной метод педагогической диагностики. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

**Анализ продуктов детской деятельности** может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

**Педагогическая диагностика завершается** анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РПС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

## 2. Содержательный раздел

### 2.1. Модель организации образовательного процесса

Содержание программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- *социально-коммуникативное развитие;*
- *познавательное развитие;*
- *речевое развитие;*
- *художественно-эстетическое развитие;*
- *физическое развитие*

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса — совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей.

Решение образовательных задач осуществляется в виде организованной образовательной деятельности (занятия) и в ходе режимных моментов (прием детей, прогулка, подготовка ко сну, организация питания и др.).

При организации воспитательно-образовательного процесса обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

В соответствии ФГОС ДО рабочая Программа реализуется по комплексно-тематическому принципу построения образовательного процесса, который предполагает объединение содержания деятельности с детьми вокруг определенных тем, событий, праздников. (**Приложение 3**)

Комплексно – тематический принцип дает возможность осуществлять познавательно – исследовательскую деятельность детей с ориентацией на потребности, интересы и возможности каждой возрастной группы:

- ориентирован на формирование у детей потребности регулярного общения с художественной литературой, развитие коммуникативных, познавательных умений детей, умения слушать и понимать произведения разных жанров, выражать эмоции; развитие диалогической речи; воспитание интереса и любви к книге, произведениям художественной литературы, как источнику знаний;

- на формирование и развитие неистощимой ориентировочно – исследовательской (поисковой деятельности), направленной на познание окружающего мира;

- на формирование первых представлений о существующих в природе взаимосвязях и на этой основе – начала экологического мировоззрения и культуры, ответственного отношения к окружающей среде, к своему здоровью;

- на формирование у детей стойкого интереса к истории и культуре родного города, его достопримечательностям;

- на формирование познавательного интереса к профессиональной деятельности человека.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и культурные компоненты, оптимально организовать образовательный процесс для детей с особыми потребностями, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Одной теме уделяется не менее одной недели. Оптимальный период изучения темы определяется педагогом в зависимости от индивидуальных и возрастных особенностей детей первой младшей группы, специфики их образовательных потребностей и интересов. Изучение сезонных изменений в природе, одежде, на участке детского сада ведется в течение соответствующего времени года. Образовательная деятельность осуществляется в соответствии с расписанием и учебным планом. (**Приложение 1, 2**)

Содержание образовательной деятельности может быть скорректировано в связи с возникновением незапланированного события, образовательной ситуации.

## 2.2. Комплексно-тематическое планирование содержания организованной образовательной деятельности

ТЕМА	Ранний возраст 1г.5м. – 2л.	2-3 года	3 - 4 года	4-5 лет	5-7 лет
<b>СЕНТЯБРЬ</b>					
Сезонные изменения в природе, одежде, на участке детского сада					
ДЕТСКИЙ САД	Здравствуй, детский сад!	До свидания, лето, здравствуй, детский сад! Дорожная азбука.	До свидания, лето, здравствуй, детский сад! Дорожная азбука.	До свидания, лето, здравствуй, детский сад! Дорожная азбука.	До свидания, лето, здравствуй, детский сад! Дорожная азбука.
	Здравствуй, детский сад!	До свидания, лето, здравствуй, детский сад! Дорожная азбука.	До свидания, лето, здравствуй, детский сад! Дорожная азбука.	До свидания, лето, здравствуй, детский сад! Дорожная азбука.	До свидания, лето, здравствуй, детский сад! Дорожная азбука.
ЖИВОТНЫЕ МОЕГО КРАЯ	Здравствуй, детский сад!	Дикие, домашние животные и их детеныши			
	Здравствуй, детский сад!	Дикие, домашние животные и их детеныши			
<b>ОКТАБРЬ</b>					
Сезонные изменения в природе, одежде, на участке детского сада					
В МИРЕ ПРИРОДЫ	Осень. Что у осени в корзинке?	Сад, огород, сбор урожая, труд людей осенью			

	Осень. Что у осени в корзинке?	Сад, огород, сбор урожая, труд людей осенью			
	Осень. Что у осени в корзинке?	От зернышка до булочки			
	Осень. Что у осени в корзинке?	Птицы нашего края	Птицы нашего края	Птицы нашего края	Птицы нашего края
	Осень. Что у осени в корзинке?	День народного единства (дом, в котором я живу)	День народного единства (дом, в котором я живу)	День народного единства (дом, в котором я живу)	День народного единства (дом, в котором я живу)

### НОЯБРЬ

	Сезонные изменения в природе, одежде, на участке детского сада				
<b>МОЯ РОДИНА</b>	В мире природы (Домашние и дикие животные, птицы)	День народного единства (дом, в котором я живу)	День народного единства (дом, в котором я живу)	День народного единства (дом, в котором я живу)	День народного единства (дом, в котором я живу)
	В мире природы (Домашние и дикие животные, птицы)	Предметы домашнего обихода. Посуда, продукты питания.	Предметы домашнего обихода. Кухня, посуда, продукты питания.	Предметы домашнего обихода. Путешествие в прошлое предметов.	Предметы домашнего обихода. Путешествие в прошлое предметов.
	В мире природы (Домашние и дикие животные, птицы)	Предметы домашнего обихода. Путешествие в прошлое предметов.			
	В мире природы (Домашние и дикие животные, птицы)	Большие дела маленьких сердец			

### ДЕКАБРЬ

ТРАДИЦИИ И ПРАЗДНИКИ	Сезонные изменения в природе, одежде, на участке детского сада				
	Зима. Зимние игры и забавы.	Большие дела маленьких сердец	Большие дела маленьких сердец	Большие дела маленьких сердец	Большие дела маленьких сердец
	Зима. Зимние игры и забавы.	Здравствуй, Зимушка – зима!	Здравствуй, Зимушка – зима!	Здравствуй, Зимушка – зима!	Здравствуй, Зимушка – зима!
	Зима. Зимние игры и забавы.	Здравствуй, Зимушка – зима!	Здравствуй, Зимушка – зима!	Здравствуй, Зимушка – зима!	Здравствуй, Зимушка – зима!
	Зима. Зимние игры и забавы.	Новогодняя карусель	Новогодняя карусель	Новогодняя карусель	Новогодняя карусель
<b>ЯНВАРЬ</b>					
Я РАСТУ ЗДОРОВЫМ	Сезонные изменения в природе, одежде, на участке детского сада				
	В гостях у сказки	В гостях у сказки	В гостях у сказки	В гостях у сказки	В гостях у сказки
	Малыши – крепыши (физ-ра и спорт).	Комнатные растения	Комнатные растения	Комнатные растения	Комнатные растения
	Малыши – крепыши (физ-ра и спорт).	Мой сказочный город	Петербург – Ленинград. День снятия Блокады.	Петербург – Ленинград. День снятия Блокады.	Петербург – Ленинград. День снятия Блокады.
	Малыши – крепыши (физ-ра и спорт).	Малыши - крепыши	Малыши - крепыши	Малыши - крепыши	Малыши - крепыши
<b>ФЕВРАЛЬ</b>					
	Сезонные изменения в природе, одежде, на участке детского сада				
ЧЕЛОВЕК И	Начинается семья с мамы, папы и меня	Малыши - крепыши	Малыши - крепыши	Малыши - крепыши	Малыши - крепыши

ОКРУЖАЮЩИЙ МИР	Начинается семья с мамы, папы и меня	Я - человек	Я - человек	Я - человек	Я - человек
	Начинается семья с мамы, папы и меня	День защитника Отечества	День защитника Отечества	День защитника Отечества	День защитника Отечества
	Начинается семья с мамы, папы и меня	Народная культура и традиции	Профессии	Профессии	Профессии
<b>МАРТ</b>					
ТЕАТРАЛЬНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ	Сезонные изменения в природе, одежде, на участке детского сада				
	Русский фольклор	Народная культура и традиции	Народная культура и традиции	Народная культура и традиции	Народная культура и традиции
	Русский фольклор	Народная культура и традиции	Народная культура и традиции	Народная культура и традиции	Народная культура и традиции
	Русский фольклор	Театр детям	Театр детям	Театр детям	Театр детям. Театральная культура.
	Русский фольклор	Театр детям	Театр детям	Театр детям	Театр детям. Театральная культура.
<b>АПРЕЛЬ</b>					
ПЛАНЕТА НАШ ОБЩИЙ ДОМ	Сезонные изменения в природе, одежде, на участке детского сада				
	Планета – общий дом!	Неделя здоровья.	Неделя здоровья.	Неделя здоровья.	Неделя здоровья.
	Планета – общий дом!	Космос	Космос	Космос	Космос
	Планета – общий дом!	Планета – общий дом!	Планета – общий дом!	Планета – общий дом!	Планета – общий дом!
	Планета – общий дом!	Планета – общий дом!	Планета – общий дом!	Планета – общий дом!	Планета – общий дом!
	Планета – общий дом!	Слава героям. Герои отечества.	Слава героям. Герои	Слава героям. Герои	Слава героям. Герои

			отечества.	отечества.	отечества.
<b>МАЙ</b>					
<b>ВОТ ОНО КАКОЕ НАШЕ ЛЕТО</b>	Сезонные изменения в природе, одежде, на участке детского сада				
	Весна – солнышко нарядись, красное покажись!	Слава героям. Герои отечества.	Слава героям. Герои отечества.	Слава героям. Герои отечества.	Слава героям. Герои отечества.
	Весна – солнышко нарядись, красное покажись!	Цветущая весна	Цветущая весна	Цветущая весна	Цветущая весна
	Весна – солнышко нарядись, красное покажись!	Цветущая весна	Цветущая весна	Цветущая весна	Цветущая весна
	Весна – солнышко нарядись, красное покажись!	Путешествие в страну загадок, путешествий и открытий	Путешествие в страну загадок, путешествий и открытий	Путешествие в страну загадок, путешествий и открытий	Путешествие в страну загадок, путешествий и открытий

### Содержание работы по образовательным областям:

Образовательная область	Задачи	Содержание
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;</li> <li>• развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;</li> <li>• поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;</li> <li>• формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причёсок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребёнку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребёнка называть и различать основные действия взрослых.</li> <li>• Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе</li> </ul>

	<p>выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.</li> </ul>	<p>их узнавание на картинках.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.</li> <li>• Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.</li> <li>• Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании «вежливых слов».</li> <li>• Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребёнка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.</li> <li>• Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.</li> <li>• Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).</li> </ul>
--	--	---

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

<p><b>Познавательное развитие</b></p>	<p>1) развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;</p> <p>2) развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;</p> <p>3) совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;</p> <p>4) формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;</p> <p>5) развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;</p> <p>6) расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;</p> <p>7) организовывать взаимодействие и</p>	<p>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач;</li> <li>• педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбирание и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.</li> </ul> <p>2) Математические представления:</p>
---------------------------------------	---	--

	<p>знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;</p> <p>8) развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.</p>	<p>педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.</p> <p><b>3) Окружающий мир:</b></p> <p>педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребёнку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).</p> <p><b>4) Природа:</b></p> <p>в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних</p>
--	---	--

и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Человек»**, **«Семья»**, **«Познание»**, **«Родина»** и **«Природа»**, что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической

	<p>принадлежности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);</li> <li>• воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.</li> </ul>	
<b>Речевое развитие</b>	1) Формирование словаря:	
	<p>развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.</p>	<p>педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников.</p>
	2) Звуковая культура речи:	
	<p>упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.</p>	<p>педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребёнок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности</p>

		слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная произвольная выразительность речи.
	3) Грамматический строй речи:	
	формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.	педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.
	4) Связная речь:	
	продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать её содержание;</li> <li>• педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие</li> </ul>

		связи и зависимости объектов.
5) Интерес к художественной литературе:		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);</li> <li>• побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;</li> <li>• поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;</li> <li>• развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;</li> <li>• побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;</li> <li>• развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.</li> </ul>	<p><b>Примерный перечень художественной литературы</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Малые формы фольклора.</i> «А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Заяц Егорка...», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька-мурысонька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...», «Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...».</li> <li>• <i>Русские народные сказки.</i> «Заюшкина избушка» (обработано О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обработано М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обработано М. Боголюбской), «Лиса и заяц» (обработано В. Даля), «Маша и медведь» (обработано М.А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обработано А.Н. Толстого).</li> <li>• <i>Фольклор народов мира.</i> «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обработано С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обработано С. Могилевской и Л. Зориной).</li> <li>• <i>Произведения поэтов и писателей России.</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <i>Поэзия.</i> Аким Я.Л. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-рёвушка»; Берестов В.Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок»,</li> </ul> </li> </ul>

«Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; Лагздынь Г.Р. «Петушок»; Лермонтов М.Ю. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С.Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошковская Э.Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет...»; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблик»; Чуковский К.И. «Путаница».

✓ *Проза.* Бианки В.В. «Лис и мышонок»; Калинина Н.Д. «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад» (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. «Земляничка»; Симбирская Ю.С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мяу?», «Под грибом»; Тайц Я.М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк» (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. «Три медведя», «Косточка»; Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточки» (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. «В лесу» (1-3 рассказа по выбору), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мойдодыр».

• *Произведения поэтов и писателей разных стран.* Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородицкой; Капутикян С.Б. «Все спят», «Маша обедает», пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т. Зборовская; Эрик К. «Очень голодная гусеница».

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Культура»** и **«Красота»**, что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	1)	приобщение к искусству:
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;</li> <li>• интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;</li> <li>• развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);</li> <li>• познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);</li> <li>• поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки);</li> <li>• поддерживать стремление детей выразить свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений</li> </ul>	<p>Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.</p> <p><i>Примерный перечень произведений изобразительного искусства.</i></p> <p><i>Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыпленок и Утенок»; Ю.А. Васнецов к книге «Колобок», «Теремок».</i></p>

	искусства или наблюдений за природными явлениями;	
	2) изобразительная деятельность:	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;</li> <li>• развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить;</li> <li>• научить правильно держать карандаш, кисть;</li> <li>• развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);</li> <li>• включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы; развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;</li> </ul>	<p><b>1) Рисование:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора;</li> <li>• педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге;</li> <li>• педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм;</li> <li>• педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• при рисовании педагог формирует у ребёнка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.</li> </ul> <p>2) Лепка:</p> <p>педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.</p>
	3)	конструктивная деятельность:

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;</li> <li>• развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;</li> </ul>	<p>В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).</p>	
4)		музыкальная деятельность:	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;</li> <li>• приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;</li> </ul>	<p>1) Слушание:</p> <p>педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).</p>	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Слушание.</i> «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой;</li> </ul>

			<p>«Микита», белорус, нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Рассказы с музыкальными иллюстрациями.</i> «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. А. Александрова.</li> </ul>
	2) Пение:		
	<p>педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.</p>	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Пение.</i> «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик»,</li> </ul>	

			<p>муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Игры с пением.</i> «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.</li> </ul>
		<p>4) Музыкально-ритмические движения:</p>	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Музыкально-ритмические движения.</i> «Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погоуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель.</li> <li>• <i>Музыкальные забавы.</i> «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.</li> <li>• <i>Инсценирование песен.</i> «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; Компанейца.</li> </ul>
		<p>педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.</p>	

	5) театрализованная деятельность:	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);</li> <li>• побуждать детей отзываться на игровые действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);</li> <li>• способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;</li> <li>• развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;</li> <li>• способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;</li> <li>• создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).</li> </ul>	<p>Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для её проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.</p>
6) культурно-досуговая деятельность:		

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;</li> <li>• привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;</li> <li>• развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;</li> <li>• формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.</li> </ul>	<p>Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.</p>
	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям <b>«Культура»</b> и <b>«Красота»</b>, что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);</li> <li>• приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;</li> <li>• становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;</li> <li>• создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;</li> <li>• формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного</li> </ul>	

	<p>способов его освоения детьми;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).</li> </ul>	
<p><b>Физическое развитие</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;</li> <li>• развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;</li> <li>• поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;</li> <li>• формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;</li> <li>• укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.</li> </ul>	<p>Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребёнка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.</p> <p><b>1) Основная гимнастика</b> (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Основные движения:</i></li> <li>• бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50-100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100-125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребёнка с расстояния 1-1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м;</li> <li>• ползание и лазанье: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3-4 м (взяв её, встать, выпрямиться), по доске,</li> </ul>

	<p>лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20-30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30-40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); в рассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки;</li> <li>• бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40-30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20-30-40 секунд; медленный бег на расстояние 40-80 м;</li> <li>• прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10-15 раз); с продвижением вперед, через 1-2 параллельные линии (расстояние 10-20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20-30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка на 10-15 см;</li> <li>• упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10-15 см); ходьба по извилистой дорожке (2-3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.</li> </ul> <p>В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.</p>
--	--

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Общеразвивающие упражнения:</i></li> <li>• упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад;</li> <li>• упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребёнку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднимание рук и ног из исходного положения лежа на спине;</li> <li>• упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое;</li> <li>• музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание «пружинка», приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.</li> </ul> <p>Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.</p> <p>2) <b>Подвижные игры:</b> педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях</p>
--	--	---

		<p>и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).</p> <p>3) <b>Формирование основ здорового образа жизни:</b> педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закалывающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.</p>
	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;</li> <li>• формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;</li> </ul> <p>становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;</li> <li>• приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;</li> </ul>	

- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

## Содержание воспитательно-образовательной деятельности с детьми

### Сентябрь 2024 год

#### Познавательное развитие

(Сенсорные эталоны и познавательные действия, Математические представления, Окружающий мир, Природа)

ТЕМЫ НЕДЕЛИ	Основные задачи организованной образовательной деятельности с детьми	Планирование образовательной деятельности, осуществляемое в ходе режимных процессов
До свидания, лето, здравствуй, детский сад! Дорожная азбука.	<b>ФЦКМ</b> В.В.Гербова стр.31 «Путешествие по территории участка» Приучить детей участвовать в коллективном мероприятии, познакомить с территорией детского сада.	Наблюдения. Рассказ. Целевые прогулки. Индивидуальная работа. Чтение познавательной литературы. Рассматривание иллюстраций, предметов.
До свидания, лето, здравствуй, детский сад! Дорожная азбука	<b>ФЦКМ</b> Н.А. Карпухина стр.10 «В гости к детям» Познакомить детей с элементарной этикой приветствия, развивать коммуникативные способности по отношению ко взрослым сверстникам, воспитывать навык культуры общения.	Индивидуальная работа во время утреннего приема Игровая деятельность во время прогулки (напоминание). Организованная деятельность. Ситуативный разговор с детьми.

<p>Дикие, домашние животные и их детеныши.</p>	<p><b>ФЦКМ</b> Т.Н.Зенина стр.36 «Заяц и лиса» Дать детям первоначальное представление о лесе и его обитателях: зайце и лисе.</p>	<p>Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы). Игровая деятельность во время прогулки (напоминание). Организованная деятельность. Ситуативный разговор с детьми.</p>
<p>Дикие, домашние животные и их детеныши</p>	<p><b>ФЦКМ</b> Н.А.Карпухина стр.38 «Наши верные друзья» Совершенствовать знания о домашних животных: кошке, собаке, сравнивать и выделять отличительные черты: лает, мяукает. Воспитывать доброе, заботливое отношение к животным.</p>	<p>Наблюдение. Чтение художественной литературы, Настольные игры. Личный пример,</p>

### Художественно – эстетическое развитие

(приобщение к искусству, изобразительная деятельность, конструктивная деятельность, музыкальная деятельность, театрализованная деятельность, культурно – досуговая деятельность)

ТЕМЫ НЕДЕЛИ	Основные задачи организованной образовательной деятельности с детьми	Планирование образовательной деятельности, осуществляемое в ходе режимных процессов
До свидания, лето, здравствуй, детский сад! Дорожная азбука.	<b>Лепка</b> Е.А.Янушко стр.15 «Вот такой пластилин!» Познакомить детей с пластилином и его свойствами. Формировать интерес к работе с пластилином.	Работа в изоуголках. Слушание музыкальных произведений. Экспериментирование со звуками. Музыкально-дидактические игры. Совместное пение.
До свидания, лето, здравствуй, детский сад! Дорожная	<b>Лепка</b> Е.А.Янушко стр.16 «Пластилиновая мозаика» Продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами; научить отщипывать маленькие кусочки пластилина от большого куска и прилеплять к плоской	Конструирование из песка, природного материала. Экспериментирование. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Чтение художественной литературы.

азбука.	поверхности; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	
Дикие, домашние животные и их детеныши.	<b>Лепка</b> «Колобок» (конспект) Учить детей скатывать шарик из теста между ладонями круговыми движениями. Побуждать называть персонажей сказки. Учить находить предметы круглой формы, желтого цвета.	Индивидуальная работа воспитателя. Утренняя гимнастика: -игровая, музыкально-ритмическая. Подражательные движения. Игровые (подводящие упражнения) Дидактические игры.
Дикие, домашние животные и их детеныши.	<b>Лепка</b> Е.А.Янушко стр.24 «Покорми курочку» Продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами, научить надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе. Располагать пластилиновые шарики на равном расстоянии друг от друга. Развивать мелкую моторику.	Подвижная игра большой, малой подвижности. Индивидуальная работа. Наблюдение. Чтение художественной литературы, Досуг.

### Социально – коммуникативное развитие

(Социальные отношения, Формирование основ гражданственности и патриотизма, Трудовое воспитание, Формирование безопасного поведения)

ТЕМЫ НЕДЕЛИ	Основные задачи организованной образовательной деятельности с детьми	Планирование образовательной деятельности, осуществляемое в ходе режимных процессов
До свидания, лето, здравствуй, детский сад! Дорожная азбука.	Н.А. Карпухина стр.80 «Наша группа» Познакомить детей с предметами групповой комнаты и их размещением. Воспитывать бережное отношение к игрушкам.	Утренний прием детей, Индивидуальные и подгрупповые беседы. Профилактические и коррекционно-развивающие игры по социально-эмоциональному развитию детей. Оценка эмоционального состояния. Формирование навыков культуры общения и поведения.
До свидания, лето,	Н.А. Карпухина стр. 15 «Наши игрушки» Помогать детям находить игрушки, выделять их по	Этика быта, трудовая деятельность. Разные виды игр. Игровые обучающие ситуации.

здравствуй, детский сад! Дорожная азбука.	величине, называть, развивать ориентировку в пространстве, воспитывать формы бережного обращения с игрушками.	Наблюдения за трудом взрослых.
Дикие, домашние животные и их детеныши.	Н.Ф.Губанова стр.51 «В лесу» Вовлечь детей в игровую ситуацию, учить внимательно слушать сказку и следить за сюжетом, входить в образ, побуждать к ответам	Утренний прием детей. Индивидуальные и подгрупповые беседы. Игровые обучающие ситуации. Рассказ, рассматривание иллюстраций и репродукций. Чтение художественной литературы.
Дикие, домашние животные и их детеныши.	Н.А.Карпухина стр.176 «Домик для собачки» Продолжать знакомить детей с конструктивными возможностями строительного материала, помочь детям удерживать внимание на постройках и способствовать речевому выражению эмоций	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы). Познавательная-исследовательская деятельность. Рассказ, рассматривание иллюстраций и репродукций. Поручения.

### Физическое развитие

(Основная гимнастика, подвижные игры, формирование основ здорового образа жизни)

ТЕМЫ НЕДЕЛИ	Основные задачи организованной образовательной деятельности с детьми	Планирование образовательной деятельности, осуществляемое в ходе режимных процессов
До свидания, лето, здравствуй, детский сад! Дорожная азбука.	Л.В.Гаврючина стр. 113 «Здоровьесберегающие технологии в ДОУ» «У Мойдодыра» Развивать тактильные ощущения, закреплять гигиенические навыки, развивать речевое дыхание, формировать правильную артикуляцию.	Утренняя гимнастика. Гигиенические процедуры. Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; умывание, воздушные ванны).
	Л.В.Гаврючина стр. 114 «Здоровьесберегающие технологии в ДОУ»	Утренняя гимнастика.

До свидания, лето, здоровствуй, детский сад! Дорожная азбука.	«Птицы» Обучить детей употреблять слова-приветствия, произносить их с соответствующей интонацией. Закрепить умение использовать неречевые средства (улыбка, жесты, взгляды), развивать правильное произношение.	Самостоятельная двигательная деятельность. Индивидуальная работа по развитию движений. Подвижные игры. Чтение художественной литературы.
Дикие, домашние животные и их детеныши.	Л.В.Гаврючина стр. 115 «Здоровьесберегающие технологии в ДОУ» «Колыбельная» Создать положительную мотивацию на режимный момент сна, улучшить эмоциональный фон и уверенность в период адаптации ребенка в детском саду.	Утренняя гимнастика. Оптимизация двигательной активности в группе и на прогулке. Подвижные игры и упражнения. Индивидуальная работа по физическому развитию.
Дикие, домашние животные и их детеныши.	Л.В.Гаврючина стр. 116 «Здоровьесберегающие технологии в ДОУ» «Готовимся ко сну» Создать положительную мотивацию на режимный момент сна, улучшить эмоциональный фон и уверенность в период адаптации ребенка в детском саду.	Утренняя гимнастика. Закаливание (воздушные ванны, хотьба по ребристым дорожкам и пр.) Гигиенические процедуры. Гимнастика пробуждения после сна. Индивидуальная работа по развитию движений.

### Речевое развитие

(Формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй речи, связная речь,  
интерес к художественной литературе)

ТЕМЫ НЕДЕЛИ	Основные задачи организованной образовательной деятельности с детьми	Планирование образовательной деятельности, осуществляемое в ходе режимных процессов
----------------	---	--

<p>До свидания, лето, здравствуй, детский сад! Дорожная азбука.</p>	<p>Л.Н.Смирнова стр.5 <b>Тематический цикл «Игрушки»</b> <b>Занятие 1</b> Учить детей внимательно рассматривать игрушки в игровом уголке, развивать элементарные навыки фразовой речи. Л.Н.Смирнова стр.6 <b>Тематический цикл «Транспорт»</b> <b>Занятие 1</b> Формировать навыки фразовой речи. Знакомить детей с различными видами транспорта. Обогащать активный словарный запас детей. Учить координировать речь с движениями; запоминать рифмованный текст.</p>	<p>Дидактические игры. Рассказ. Наблюдения, Целевые прогулки. Чтение художественной литературы.</p>
<p>До свидания, лето, здравствуй, детский сад! Дорожная азбука.</p>	<p>Н.А.Карпухина стр.81 <b>«Катя, Катя»</b> Формировать слуховую сосредоточенность, умение, прослушав текст, выполнять движения. Воспитывать коммуникативные отношения. развивать умение слушать сопроводительный текст. Л.Н.Смирнова стр.6 <b>Тематический цикл «Транспорт»</b> <b>Занятие 2</b> Учить детей запоминать и повторять рифмованный текст. Закреплять в пассивном словаре понятия квадрат, треугольник, прямоугольник, круг.</p>	<p>Дидактические игры. Рассказ. Ситуации общения. Артикуляционная гимнастика. Чтение художественной литературы.</p>
<p>Дикие, домашние животные и их детеныши.</p>	<p>Л.Н.Смирнова стр.35 <b>Тематический цикл «Дикие животные»</b> <b>Занятие 1</b> Обогащать активный словарный запас детей. Учить внимательно слушать рифмованную речь и запоминать короткий текст; сопровождать игру речью. Учить отличать животных друг от друга по внешним признакам. Т.Н.Зенина стр.39</p>	<p>Индивидуальная работа. Чтение литературы. Проектная деятельность. Деятельность в книжных уголках. Тематические выставки.</p>

	<p><b>«Медведь»</b>          Расширять представления детей о лесе и его обитателях.          Учить отвечать на вопросы воспитателя.          Л.Н. Смирнова стр. 21</p>	
<p>Дикие,          домашние          животные и их          детеныши.</p>	<p>Л.Н.Смирнова стр.29  <b>Тематический цикл «Домашние животные».</b>  <b>Занятие 1</b>          Учить детей вслушиваться в речь воспитателя и точно выполнять его словесные инструкции. Ввести в пассивный словарь конструкции с предлогом.          Т.Н.Зенина стр.17  <b>«Петушок и его семья»</b>          Познакомить детей с куриным семейством: петушок, курочка и цыплята. Учить детей узнавать их на картинке, узнавать их звуки, подражать им. Развивать умение слышать воспитателя, подражать словам, звуко сочетаниям.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций, предметов.          Дидактические игры.          Беседы, рассказ.          Наблюдения.          Чтение художественной литературы.</p>

**Октябрь 2024 год**

**Познавательное развитие**

(Сенсорные эталоны и познавательные действия, Математические представления, Окружающий мир, Природа)

ТЕМЫ НЕДЕЛИ	Основные задачи организованной образовательной деятельности с детьми	Планирование образовательной деятельности, осуществляемое в ходе режимных процессов
Сад, огород, сбор урожая, труд людей осенью.	<b>ФЦКМ</b> «Фрукты в корзине» (конспект) Формировать элементарные представления о фруктах, закреплять и расширять знания в ходе наблюдения, на основе иллюстрированного и наглядного материала. Учить различать фрукты по внешнему виду	Целевая прогулка по территории детского сада. Дидактическая игра. Игровые ситуации. Рассматривание картинок, предметов по теме.
Сад, огород, сбор урожая, труд людей осенью.	<b>ФЦКМ</b> Н.А. Карпухина стр.14 «Чудесная корзинка» Познакомить детей с овощами: огурец, помидор, морковь, капуста, развивать цветовое восприятие: красный и зеленый цвета, воспитывать аккуратность.	Выполнение игровых действий по подражанию. Дыхательное упражнение. Игра на прогулке. Рассказ во время режимных моментов. Напоминания.
От зернышка до булочки. Птицы нашего края.	<b>ФЦКМ</b> Т.Н.Зенина стр.90 «Кто прилетает к кормушке?» Познакомить детей с птицами, которые прилетают к кормушке или ожидают корм вблизи нее. Вызвать интерес к поведению птиц.	Рассматривание иллюстраций. Рассказ. Проблемные ситуации. Поисково-творческие задания. Дидактические игры.
День народного единства (дом, в котором я живу)	<b>ФЦКМ</b> «Дом, в котором я живу» (конспект) Расширить представление об окружающем мире, о доме, семье, близких людях, которые живут вместе. Способствовать закреплению умения узнавать свой дом по фотографии. Воспитывать любовь к своему родному городу Санкт-Петербургу.	Игровая деятельность во время прогулки(напоминание). Организованная деятельность. Тематический досуг. Ситуативный разговор с детьми.

**Художественно – эстетическое развитие**

(приобщение к искусству, изобразительная деятельность, конструктивная деятельность, музыкальная деятельность, театрализованная деятельность, культурно – досуговая деятельность)

ТЕМЫ НЕДЕЛИ	Основные задачи организованной образовательной деятельности с детьми	Планирование образовательной деятельности, осуществляемое в ходе режимных процессов
Сад, огород, сбор урожая, труд людей осенью.	<b>Лепка</b> Е.А.Янушко стр.66 «Яблоки» Научить детей скатывать шарик из пластилина. Научить вдавливать детали в пластилин.	Беседы. Чтение художественной литературы. Прослушивание аудиосказок.
Сад, огород, сбор урожая, труд людей осенью.	<b>Лепка</b> Е.А.Янушко стр.68 «Морковка» Учить детей раскатывать из пластилина колбаски, соединять пластилиновые детали путем придавливания.	Хороводные игры. Игры с напольным строительным материалом. Выставки работ репродукций произведений живописи. Музыка в повседневной жизни: -театрализованная деятельность; -пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду.
От зернышка до булочки. Птицы нашего края.	<b>Лепка</b> «Гнездо для птички» (конспект) Продолжать учить детей скатывать шар из пластилина и надавливающим движением пальца формировать гнездышко. Развивать внимание и воображение. Закрепить элементарные представления о птицах и их детенышах.	Прослушивание аудиозаписей. Музыкально-дидактические игры. Наблюдение во время прогулки. Совместное творчество (рисование, конструирование и др.)
День народного единства (дом, в котором я живу)	<b>Лепка</b> «Листья на деревьях» (конспект) Дать представление о свойствах пластилина, учить создавать рельефные изображения листочков на деревьях. Учить отщипывать от пластилина кусочки и прикреплять пальчиком к основе. Обогащать представления детей о внешнем виде осенних деревьев, их разноцветии и красоте.	Рассматривание иллюстраций. Наблюдение. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Конструктивная деятельность.

**Социально – коммуникативное развитие**

(Социальные отношения, Формирование основ гражданственности и патриотизма, Трудовое воспитание, Формирование безопасного поведения)

ТЕМЫ НЕДЕЛИ	Основные задачи организованной образовательной деятельности с детьми	Планирование образовательной деятельности, осуществляемое в ходе режимных процессов
Сад, огород, сбор урожая, труд людей осенью.	«Фруктовый сад» (Конспект) Формировать представления детей о фруктах. Познакомить детей с заготовкой фруктов. Дать представление о фруктах разных климатических зон. Воспитывать уважение к труду сельских жителей.	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы). Культурно-гигиенические процедуры. Игровая деятельность во время прогулки. Игры-эксперименты.
Сад, огород, сбор урожая, труд людей осенью.	Н.Ф.Губанова стр.43 «Что растет на грядке» Познакомить детей с урожаем овощей, приобщать к двигательной импровизации.	Бытовая деятельность. Наблюдения. Рассказ. Чтение худ. литературы, Поручения.
От зернышка до булочки. Птицы нашего края.	Н.Ф.Губанова стр.46 «Выходили утята на лужок» Развивать интонационно-речевые умения детей. Познакомить с новой сказкой, учить следить за словами и действиями героев-игрушек.	Самообслуживание в процессе умывания. Настольно-печатные игры. Объяснение. Напоминание. Рассказ.
День народного единства (дом, в котором я живу)	«Дом, в котором мы живем» (конспект) Формировать представления детей о частях, из которых состоит дом, материалах, из которых строят дом.	Утренний прием детей, Индивидуальные и подгрупповые беседы. Наблюдения за трудом взрослых. Прослушивание аудиозаписей.

## Физическое развитие

(Основная гимнастика, подвижные игры, формирование основ здорового образа жизни)

ТЕМЫ НЕДЕЛИ	Основные задачи организованной образовательной деятельности с детьми	Планирование образовательной деятельности, осуществляемое в ходе режимных процессов
Сад, огород, сбор урожая, труд людей осенью.	Л.В.Гаврючина стр. 116 «Здоровьесберегающие технологии в ДОУ» «Наши руки» Закреплять знания о частях тела; развивать навыки коллективной работы; учить детей самомассажу, упражнять в умении быть ловким и быстрым.	Планирование образовательной деятельности, осуществляемое в ходе режимных процессов Утренняя гимнастика. Подражательный комплекс. Комплекс с предметами. Бодрящая гимнастика. Физкультурные минутки. Динамические паузы.
Сад, огород, сбор урожая, труд людей осенью.	Л.В.Гаврючина стр. 117 «Здоровьесберегающие технологии в ДОУ» «Ладочки» Закреплять знания о частях тела; развивать навыки коллективной работы; учить детей самомассажу, упражнять в умении быть ловким и быстрым.	Утренняя гимнастика. Бодрящая гимнастика. Подвижные игры во время прогулки. Су-джок терапия.
От зернышка до булочки. Птицы нашего края.	Л.В.Гаврючина стр. 117 «Здоровьесберегающие технологии в ДОУ» «Части тела» Закреплять знания о частях тела; развивать навыки коллективной работы; учить детей самомассажу, упражнять в умении быть ловким и быстрым.	Утренняя гимнастика. Подвижная игра большой, малой подвижности. Бодрящая гимнастика после дневного сна. Закаливание.
День народного единства (дом, в котором я живу)	Л.В.Гаврючина стр. 117 «Здоровьесберегающие технологии в ДОУ» «Паровозик с именем» Развивать речевые, исследовательские навыки; научить устанавливать эмоциональный контакт; формировать	Утренняя гимнастика. Гигиенические процедуры Самостоятельная двигательная деятельность. Бодрящая гимнастика. Пальчиковая гимнастика.

	представления ребенка о своем теле, правильной осанке.	Подвижные игры на прогулке.
--	--	-----------------------------

### Речевое развитие

(Формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй речи, связная речь, интерес к художественной литературе)

ТЕМЫ НЕДЕЛИ	Основные задачи организованной образовательной деятельности с детьми	Планирование образовательной деятельности, осуществляемое в ходе режимных процессов
Сад, огород, сбор урожая, труд людей осенью.	<p><b>«Фрукты»</b> Развивать навык фразовой речи. Учить детей отвечать на вопросы воспитателя. Способствовать усвоению обобщающего понятия <i>фрукты</i>. Т.Н.Зенина стр.11</p> <p><b>«Знакомство с яблоком и грушей»</b> Дать детям представление о фруктах: яблоко и груша. Учить их различать плоды по названию, особенности формы, цвета, вкуса, запаха. Развивать речь детей, умение слышать воспитателя, повторять за ним определения предметов.</p>	<p>Индивидуальная работа. Чтение художественной литературы. Проектная деятельность. Деятельность в книжных уголках.</p>
Сад, огород, сбор урожая, труд людей осенью.	<p>Л.Н. Смирнова стр. 17</p> <p><b>«Овощи»</b> Развивать навык фразовой речи. Способствовать усвоению обобщающего понятия <i>овощи</i>. Т.Н.Зенина стр.6</p> <p><b>Знакомство со свеклой и картофелем»</b> Познакомить детей со свеклой и картофелем; особенностями их формы, цвета, вкуса. Продолжать развивать сенсорные ощущения детей, умение слышать воспитателя и отвечать на вопросы.</p>	<p>Рассказ во время режимных моментов. Наблюдения. Целевые прогулки. Чтение художественной литературы.</p>

<p>От зернышка до булочки. Птицы нашего края.</p>	<p><b>«От зернышка к хлебушку» (конспект)</b>  Побуждать проговаривать новые слова.  Активизировать в речи детей слова, обозначающие действия и предметы.  Развивать связную речь.  Л.Н.Смирнова стр.70  <b>Тематический цикл «Птицы»</b>  <b>Занятие 2</b>  Развивать речь детей в процессе выполнения действий с предметами. Учить вслушиваться в рифмованную речь воспитателя и по возможности повторять текст совместно с ним; сопровождать игру речью.</p>	<p>Различные виды игр.  Культурно-досуговая деятельность.  Театрализованная деятельность.  Индивидуальная работа.  Артикуляционная гимнастика.</p>
<p>День народного единства (дом, в котором я живу)</p>	<p><b>«Дом, в котором мы живем» 9конспект)</b>  Учить связно отвечать на вопросы, понимать обобщающее слово.  Закреплять правильное произношение звуков ш, у, би.  Расширять словарный запас детей.  <b>«Ходит осень по дорожкам...» (конспект)</b>  Создание условий для формирования связной, грамматически правильной речи. Закрепить знания о природных изменениях осенью. Способствовать развитию речевого дыхания. Формировать потребность делиться своими впечатлениями.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций, предметов.  Дидактические игры.  Игры на развитие мелкой моторики.  Наблюдения.  Минутки вежливости.</p>

## Ноябрь 2024 год

### Познавательное развитие

(Сенсорные эталоны и познавательные действия, Математические представления, Окружающий мир, Природа)

ТЕМЫ НЕДЕЛИ	Основные задачи организованной образовательной деятельности с детьми	Планирование образовательной деятельности, осуществляемое в ходе режимных процессов
<p>День народного единства (дом, в котором я живу)</p>	<p><b>ФЦКМ</b> Н.А.Карпухина стр.43 «Где мы живем!» Побуждать детей использовать в различных речевых ситуациях (односложный ответ на вопрос взрослого, завершение фразы, произнесенной взрослым, инициативное высказывание самого ребенка в игре) слова, относящиеся к лексической теме «Семья»; воспитывать любовь и уважение к родным.</p>	<p>Дидактические игры. Наблюдения. Целевая прогулка. Интегративная деятельность. .</p>
<p>Предметы домашнего обихода. Посуда, продукты питания.</p>	<p><b>ФЦКМ</b> Н.А.Карпухина стр.67 Угощение для ребят и зверят» Формировать представление о предметном мире «Продукты»; развивать зрительно-пространственное ориентирование; воспитывать культуру общения и дружеское отношение друг к другу.</p>	<p>Проблемная ситуация. Сюжетная игра. Создание фотоальбома по теме. Наблюдения. Рассказ.</p>
<p>Предметы домашнего обихода. Путешествие в прошлое предметов.</p>	<p><b>ФЦКМ</b> «Путешествие в прошлое посуды» (конспект) Познакомить детей с историей посуды, с процессом её преобразования человеком; активизировать познавательную деятельность детей; вызвать интерес к предметам рукотворного мира прошлого; бережное отношение к предметам, произведенным человеком.</p>	<p>Организованная деятельность. Ситуативный разговор с детьми. Прогулка-экскурсия. Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций. Досуг.</p>

<p>Большие дела маленьких сердец.</p>	<p><b>ФЦКМ</b> «Хороший друг познается в беде» (конспект) Формировать представление о том, что настоящий друг умеет сопереживать, помогать в трудные минуты. С помощью сюжетных картинок развивать представления о добрых и плохих поступках.</p>	<p>Сюжетные игры. Индивидуальная работа. Чтение познавательной литературы. Детское экспериментирование. Проектная деятельность. Копилка добрых дел.</p>
---	---	---

## Художественно – эстетическое развитие

(приобщение к искусству, изобразительная деятельность, конструктивная деятельность, музыкальная деятельность, театрализованная деятельность, культурно – досуговая деятельность)

ТЕМЫ НЕДЕЛИ	Основные задачи организованной образовательной деятельности с детьми	Планирование образовательной деятельности, осуществляемое в ходе режимных процессов
<p>День народного единства (дом, в котором я живу)</p>	<p><b>Лепка</b> Е.А.Янушко стр. 48 «Бусы для мамы» Продолжать учить детей отрывать маленькие кусочки пластилина от большого куска, скатывать их между ладоней круговыми движениями и пальчиками соединять шарики между собой; воспитывать интерес к изобразительной деятельности; развивать зрительное внимание, мелкую моторику.</p>	<p>Художественно-игровая деятельность. Театрализация. Разучивание и прослушивание фольклора. Прослушивание аудиосказок.</p>
<p>Предметы домашнего обихода. Посуда, продукты питания.</p>	<p><b>Лепка</b> Е.А.Янушко стр. 61 «Пирожки» (из теста) Научить детей скатывать шарики из теста в руках; формировать интерес к работе с тестом; развивать мелкую моторику. Воспитывать любовь и заботу к своим близким.</p>	<p>Эстетика быта. Игровое упражнение. Конструирование из песка, природного материала. Русское народное творчество.</p>
<p>Предметы домашнего обихода. Путешествие в прошлое предметов.</p>	<p><b>Лепка</b> Е.А.Янушко стр. 42 «Красивая тарелка» Продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики диаметром 5-7 мм, надавливать указательным пальцем на шарик, прикрепляя его к основе, размазывать пластилин на картоне надавливающим движением указательного пальца; формировать интерес к работе с пластилином.</p>	<p>Пение знакомых песен во время игр, прогулок. Хороводные игры. Досуг. Пальчиковый театр.</p>

<p>Большие дела маленьких сердец.</p>	<p><b>Лепка</b> «Сердечко из соленого теста» (конспект) Познакомить с техникой тестопластики, способствовать развитию интереса к лепке из соленого теста. Развивать воображение, фантазию.</p>	<p>Выставки работ репродукций произведений живописи. Самостоятельная деятельность в музыкальном уголке. Игры с напольным строительным конструктором. Настольный театр.</p>
---	--	--

## Социально – коммуникативное развитие

(Социальные отношения, Формирование основ гражданственности и патриотизма, Трудовое воспитание, Формирование безопасного поведения)

ТЕМЫ НЕДЕЛИ	Основные задачи организованной образовательной деятельности с детьми	Планирование образовательной деятельности, осуществляемое в ходе режимных процессов
День народного единства (дом, в котором я живу)	Н.Ф.Губанова стр.104 «Вежливый медвежонок» Формировать нравственные качества(вежливость, внимательность); учить проявлять заботу.	Игра-имитация. Проблемная ситуация. Изготовление дид.игры совместно с детьми. Самообслуживание. Наблюдения.
Предметы домашнего обихода. Посуда, продукты питания.	«Продукты питания» (конспект) Расширить знания детей о продуктах питания. Обогащать словарный запас по этой теме. Развивать мышление, мелкую моторику, координацию движений. Воспитывать желание быть аккуратным при приеме пищи.	Культурно-гигиенические процедуры. Игровая деятельность во время прогулки. Игры-эксперименты. Игра-беседа. Развлечение.
Предметы домашнего обихода. Путешествие в прошлое предметов.	«Путешествие в прошлое вместе с куклой Катей» (конспект) Воспитывать уважение к культуре, традициям и обычаям русского народа; совершенствовать умение доброжелательного отношения друг с другом.	Дидактические игры. Подклейка книг. Наблюдения. Индивидуальные поручения. Сюрпризные моменты.
Большие дела маленьких сердец.	«Добрые сердца» (конспект) Формировать представление о мире любви и добрых чувств; развивать у детей стремление проявлять любовь к родным, воспитывать доброе отношение ко всему окружающему миру, воспитывать доброжелательное отношение друг к другу.	Рассказ, рассматривание иллюстраций и репродукций. Самообслуживание в процессе умывания. Настольно-печатные игры. Объяснение.

## Физическое развитие

(Основная гимнастика, подвижные игры, формирование основ здорового образа жизни)

ТЕМЫ НЕДЕЛИ	Основные задачи организованной образовательной деятельности с детьми	Планирование образовательной деятельности, осуществляемое в ходе режимных процессов
День народного единства (дом, в котором я живу)	Т.В.Смирнова стр.12 «Все люди разные» Формировать представление детей о том, что все люди отличаются друг от друга: по полу, росту, весу, возрасту; а близкие родственники похожи (мама, дочка); Воспитывать навыки культурного поведения.	Утренняя гимнастика. Подвижные игры во время прогулки. Физкультминутки. Бодрящая гимнастика. Гигиенические процедуры.
Предметы домашнего обихода. Посуда, продукты питания.	Т.В.Смирнова стр.15 «Кто я?» Учить детей различать свой пол, чем отличается мальчик от девочки; называть свое имя, фамилию. Активизировать в речи детей знакомые слова: шорты, платье, рубашка, сарафан и другие. Воспитывать культуру поведения, доброе отношение друг к другу.	Утренняя гимнастика. Дыхательная гимнастика. Подвижные игры во время прогулки. Су-джок терапия.
Предметы домашнего обихода. Путешествие в прошлое предметов.	Т.Н.Зенина стр.43 «Айболит проверяет здоровье детей» Начать воспитывать понимание ценности здоровья у детей, желание не болеть, укреплять свое здоровье витаминной пищей. Упражнять детей в различении и назывании плодов моркови, свеклы, лимона, апельсина, яблока.	Утренняя гимнастика. Гигиенические процедуры. Индивидуальная работа с детьми по развитию физических качеств. Самостоятельная двигательная активность. Подвижные игры во время прогулки.
Большие дела маленьких сердец.	«Где живет витаминка?» (конспект с использованием здоровьесберегающих технологий) Уточнить и расширить знания детей о том, насколько полезны многие продукты и как важно правильно питаться. Воспитывать валеологическую культуру для формирования осознанного отношения к здоровью.	Утренняя гимнастика. Пальчиковая гимнастика. Сюрпризный момент. Ходьба по массажным дорожкам. Бодрящая гимнастика. Подвижные игры во время прогулки.

## Речевое развитие

(Формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй речи, связная речь, интерес к художественной литературе)

ТЕМЫ НЕДЕЛИ	Основные задачи организованной образовательной деятельности с детьми	Планирование образовательной деятельности, осуществляемое в ходе режимных процессов
<p>День народного единства (дом, в котором я живу)</p>	<p>Н.А.Карпухина стр.43  <b>«Где мы живем!»</b>                      Побуждать детей использовать в различных речевых ситуациях слова, относящиеся к лексической теме «Семья»; воспитывать любовь и уважение к родным.  <b>«Что мы Родиной зовем? Дом, где мы с тобой живем...» (конспект)</b>                      Дать детям представление, что такое Родина, родной город, уточнить и расширить знания о родном городе; развивать связную речь, активизировать словарь по теме, воспитывать любовь к родному краю.</p>	<p>Чтение художественной литературы.                      Игра-беседа.                      Образовательное событие.                      Разучивание стихотворений.                      Обсуждение сюжетов.</p>
<p>Предметы домашнего обихода.                      Посуда, продукты питания.</p>	<p>Н.А.Карпухина стр.26  <b>«Дети обедают»</b>                      Формировать зрительное восприятие и понимание жизненно близких сюжетов, изображенных на картине, развивать умение слушать сопроводительный текст и пояснения, расширять активный словарь: тарелка, чашка, блюдце, ест, вытирает, держит.  <b>«Ай да ложки» (конспект)</b>                      Обогащать представления детей о разнообразии однородных предметов (ложки разные по размеру, материалу, функциям). Развивать умение различать и называть виды ложек.</p>	<p>Проблемная ситуация.                      Игровое упражнение.                      Рассказ.                      Разгадывание загадок.                      Разучивание потешки.</p>

<p>Предметы домашнего обихода. Путешествие в прошлое предметов.</p>	<p>Л.Н.Смирнова стр.53 <b>Тематический цикл «Посуда»</b> <b>Занятие 1</b> Развивать навыки фразовой речи. Обогащать активный словарный запас детей. Способствовать усвоению обобщающего понятия <i>посуда</i>. <b>«Путешествие в прошлое ложки»</b> (конспект) Развивать речь детей, обогащать словарь: деревянная, металлическая. Познакомить детей с историей создания ложки.</p>	<p>Чтение художественной литературы. Артикуляционная гимнастика. Рассматривание иллюстраций. Обсуждения. Минутки вежливости.</p>
<p>Большие дела маленьких сердец.</p>	<p><b>«Что такое доброта?»</b> (конспект) Развивать связную речь; закрепить произношение звуков Ж, Т, Д, учить четко произносить слова и фразы с различной громкостью. <b>«Как много в мире доброты»</b> (конспект) Формировать у детей опыт правильной оценки хороших и плохих поступков, вводить в активный словарь детей антонимы (добрый-злой). Развивать речевые навыки и умения.</p>	<p>Речевые игры во время гигиенических процедур. Чтение художественной литературы. Подвижные игры с речевым сопровождением. Речевые подражания. Разгадывание загадок. Рассматривание иллюстраций.</p>

## Декабрь 2024 год

### Познавательное развитие

(Сенсорные эталоны и познавательные действия, Математические представления, Окружающий мир, Природа)

ТЕМЫ НЕДЕЛИ	Основные задачи организованной образовательной деятельности с детьми	Планирование образовательной деятельности, осуществляемое в ходе режимных процессов
Большие дела маленьких сердец.	<b>ФЦКМ</b> «Путешествие в страну Добра» (конспект) Формировать у детей представления о нравственных качествах: доброта, отзывчивость, вежливость, стремление совершать добрые дела. Формировать готовность к совместной деятельности со сверстниками.	Игровые упражнения. Наблюдения. Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций. Индивидуальная работа. Экспериментирование.
Здравствуй, Зимушка – зима!	<b>ФЦКМ</b> Н.А.Карпухина стр.33 «По дорожке в зимний лес» Совершенствовать зрительное прослеживание по зигзагообразной линии, координацию движений пальцев; знать и называть глаголы единственного числа настоящего времени: «прыгает», «скачет», развивать мелкую моторику пальцев, воспитывать добрые чувства к окружающим.	Целевая прогулка по территории детского сада. Дидактическая игра. Игровые ситуации. Рассматривание картинок, предметов по теме.
Здравствуй, Зимушка – зима!	<b>ФЦКМ</b> О.А.Соломенникова стр.26 «Снеговик и елочка» Расширять представления детей о деревьях. Показать свойства снега. Формировать доброжелательное отношение к окружающему миру.	Наблюдение во время прогулки. Познавательно-исследовательская деятельность. Проблемные ситуации. Игры-забавы. Рассматривание иллюстраций.
Новогодняя карусель.	<b>ФЦКМ</b> Т.Н.Зенина стр.65 «Праздник Новогодней елки для кукол» Создание радостного, веселого настроения у детей. Воспитывать у детей желание доставлять радость другим, в данном случае –куклам. Поощрять желание детей рассказывать знакомые стихи и петь знакомые песни.	Игровая деятельность во время прогулки(напоминание). Организованная деятельность. Тематический досуг. Ситуативный разговор с детьми.

## Художественно – эстетическое развитие

(приобщение к искусству, изобразительная деятельность, конструктивная деятельность, музыкальная деятельность, театрализованная деятельность, культурно – досуговая деятельность)

ТЕМЫ НЕДЕЛИ	Основные задачи организованной образовательной деятельности с детьми	Планирование образовательной деятельности, осуществляемое в ходе режимных процессов
Большие дела маленьких сердец.	<p><b>Лепка</b> Е.А.Янушко стр.28 «Снег идет»</p> <p>Продолжать учить детей надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе; располагать пластилиновые шарики на равном расстоянии друг от друга; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.</p>	<p>Прослушивание аудиозаписей. Музыкально-дидактические игры. Наблюдение во время прогулки. Совместное творчество (рисование, конструирование и др.) Раскрашивание раскрасок.</p>
Здравствуй, Зимушка – зима!	<p><b>Лепка</b> Е.А.Янушко стр.28 «Снеговик»</p> <p>Продолжать учить детей действовать по поэтапному показу-скатывать из пластилина шарики и соединять их друг с другом в определенном порядке; закрепить знания о величине, о пространственном расположении предметов; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.</p>	<p>Слушание музыкальных произведений. Музыкально-дидактические игры. Совместное пение. Конструирование из снега, льда. Хороводные игры.</p>
Здравствуй, Зимушка – зима!	<p><b>Лепка</b> Е.А.Янушко стр.41 «Наряжаем елку»</p> <p>Продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики диаметром 7 мм, надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, размазывать пластилин картоне надавливающим движением указательного пальца.</p>	<p>Художественно-игровая деятельность. Театрализация. Разучивание и прослушивание фольклора. Прослушивание аудиосказок. Досуг. Самостоятельная деятельность в музыкальном уголке.</p>

<p>Новогодняя карусель.</p>	<p><b>Лепка</b>          «Новогодние шары» (конспект)          Продолжать знакомить ребенка с пластилином и его свойствами;          Учить отщипывать маленькие кусочки пластилина от большого куска, скатывать из кусочка пластилина шарик круговыми движениями;          Учить сплющивать шарики из пластилина при помощи всех пальцев руки.          Продолжать формировать навыки работы с пластилином;          Продолжать формировать знания об основных цветах.</p>	<p>Пальчиковый театр.          Конструктивная деятельность.          Выставка работ декоративно-прикладного искусства.          Индивидуальная работа с детьми.          Музыкально-дидактическая игра.          Игра-драматизация по сказке.</p>
-----------------------------	--	---

## Социально – коммуникативное развитие

(Социальные отношения, Формирование основ гражданственности и патриотизма, Трудовое воспитание, Формирование безопасного поведения)

ТЕМЫ НЕДЕЛИ	Основные задачи организованной образовательной деятельности с детьми	Планирование образовательной деятельности, осуществляемое в ходе режимных процессов
Большие дела маленьких сердец.	«Большие дела маленьких помощников» (конспект) Учить детей правильно вести себя в природе. Формировать навыки безопасного поведения во время игр со снегом. Способствовать формированию чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых, объединенных общим делом.	Игры-имитации. Проблемные ситуации. Обсуждение опасных ситуаций во время прогулки. Индивидуальные поручения. Изготовление дидактической игры совместно с детьми.
Здравствуй, Зимушка – зима!	«Зимние забавы» (конспект) Закреплять знания детей о зиме, зимних явлениях; уточнять знания о зимних праздниках, забавах; расширять и активизировать словарный запас по теме «Зима, зимние забавы»; развивать мелкую моторику рук, развивать и совершенствовать коммуникативные навыки.	Ситуативные беседы. Индивидуальные игры. Наблюдения. Тематический досуг. Наблюдение за работой дворника. Украшение группы.
Подготовка к новому году к празднику	Н.Ф.Губанова стр.59 Игра-ситуация «Звери встречают Новый год» Приобщать детей к подготовке новогоднему празднику, учить следить за сюжетом спектакля, вызвать положительные эмоции.	Дидактические игры. Игры-эксперименты. Наблюдения и труд в природе. ПДД игры. Уход за растениями в группе. Настольно-печатные игры.
Новогодняя карусель.	Н.Ф.Губанова стр.60 Игра-ситуация «Елочная песенка» Приобщать детей к новомуднему празднику; вызвать эстетические чувства; побуждать к свободной пляске.	Опыты и эксперименты во время прогулок. Коммуникативные игры. Ситуативные беседы. Обучающие игры. Поручения. Праздник.

## Физическое развитие

(Основная гимнастика, подвижные игры, формирование основ здорового образа жизни)

ТЕМЫ НЕДЕЛИ	Основные задачи организованной образовательной деятельности с детьми	Планирование образовательной деятельности, осуществляемое в ходе режимных процессов
Большие дела маленьких сердец.	Т.В.Смирнова стр.21 «Мои ручки» Рассказать о значении рук для человека (о пальцах и об их именах), учить упражнениям для развития пальчиков, учить слышать музыку и различать ее по громкости. Обогащать словарный запас, активизировать в речи детей слова, обозначающие действие, развивать внимание. Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу и окружающим, культуру поведения.	Утренняя гимнастика. Целевая прогулка. Минутки творческих движений. Ходьба по массажным дорожкам. Гигиенические процедуры. Бодрящая гимнастика.
Здравствуй, Зимушка – зима!	Т.В.Смирнова стр.24 «Как ухаживать за руками?» Формировать представление детей о правильном уходе за своими руками, используя вопросы: «Зачем мы моем руки?», «Что такое микробы?» «Как обработать рану?»; Развивать речь детей: учить отвечать на вопросы воспитателя, расширять словарный запас: микроб, рана, вата и др.	Утренняя гимнастика. Пальчиковая гимнастика. «Шкатулка драгоценностей» (бросовый и природный материал). Подвижные игры. Су-джок терапия. Бодрящая гимнастика.
Здравствуй, Зимушка – зима!	Т.В.Смирнова стр.27 «Мои ноги. Как беречь ноги?» Формировать представление детей о том, как беречь и ухаживать за своими ногами; Учить упражнениям для предупреждения плоскостопия; Учить составлять и повторять предложения по картинкам, соотносить действия со словами зарядки; Развивать двигательную активность.	Утренняя гимнастика. Закаливание. Самомассаж. Подвижные игры с правилами во время прогулки. Артикуляционная гимнастика. Гигиенические процедуры. Бодрящая гимнастика.

<p>Новогодняя карусель.</p>	<p>Т.В.Смирнова стр.29          «Мои уши. Как беречь уши?»          Формировать представление об органах слуха-ушах, о значении ушей для человека;          Учить не только узнавать разные звуки, но и называть их;          Развивать координацию движений, умение ориентироваться в пространстве, тренировать слуховой анализатор.</p>	<p>Утренняя гимнастика.          Хороводные подвижные игры.          Спортивный досуг.          Физкультминутки.          Гимнастика для глаз.          Бодрящая гимнастика.</p>
-----------------------------	---	--

## Речевое развитие

(Формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй речи, связная речь, интерес к художественной литературе)

ТЕМЫ НЕДЕЛИ	Основные задачи организованной образовательной деятельности с детьми	Планирование образовательной деятельности, осуществляемое в ходе режимных процессов
<p>Большие дела маленьких сердец</p>	<p><b>«Ключики к сердцу»</b> (конспект)                      Учить быть сдержанными и доброжелательными; развивать связную речь, работать над выразительностью речи.                      Л.Н.Смирнова стр. 48  <b>Тематический цикл «Зима».</b>  <b>Занятие 2</b>                      Закреплять знания детей по теме. Обогащать словарный запас прилагательными, антонимами. Учить различать количество предметов, способствовать усвоению понятий <i>один, два, много, ни одного</i>.</p>	<p>Чтение художественной литературы.                      Беседы о прочитанном.                      Ситуативные беседы.                      Словесные игры на прогулке.                      Ситуация общения во время гигиенических процедур</p>
<p>Здравствуй, Зимушка – зима!</p>	<p>Л.Н.Смирнова стр. 50  <b>Тематический цикл «Зимние забавы».</b>  <b>Занятие 1</b>                      Развивать у детей навыки фразовой речи. Учить правильно употреблять предлог <i>на</i>; строить предложения, опираясь на картинку и вопрос воспитателя.                      Л.Н.Смирнова стр. 51  <b>Тематический цикл «Зимние забавы».</b>  <b>Занятие 2</b>                      Помогать детям правильно употреблять существительные в дательном падеже. Учить играть в сюжетные игры и сопровождать их речью.</p>	<p>Словесные игры.                      Малый фольклорный жанр.                      Артикуляционная гимнастика.                      Разучивание стихов.                      Развлечение.</p>

<p>Здравствуй, Зимушка – зима!</p>	<p><b>«Скоро, скоро Новый год» (конспект)</b>          Обогащать и уточнить представления детей о предстоящем событии - новогоднем празднике и о главной участнице этого праздника Новогодней елке.          Побуждать детей к рассматриванию предметов (ёлки и новогодних украшений).          Формировать у детей представление об новогодних украшениях, их внешнем виде и особенностях.          Пополнять активный словарь детей <u>словами</u>: ёлочка, зелёная, колючая, красивая, яркая, звезда, новогодние игрушки, шарики т.д.  <b>"Что такое Новый год?" (конспект)</b>          Формировать представление о новогоднем празднике, познакомить детей с традициями празднования Нового года.          Развивать речь детей, расширять словарный запас детей.</p>	<p>Работа в книжном уголке.          Знакомство с народными приметами.          Чтение художественной литературы.          Речевые игры и упражнения.          Разгадывание загадок.          Минутки вежливости.</p>
<p>Новогодняя карусель.</p>		<p>Игра-драматизация.          Рассматривание предметных иллюстраций.          Ситуация общения в процессе гигиенических процедур.          Разучивание потешки.          Обсуждение сюжетов.</p>

## Январь 2025 год

### Познавательное развитие

(Сенсорные эталоны и познавательные действия, Математические представления, Окружающий мир, Природа)

ТЕМЫ НЕДЕЛИ	Основные задачи организованной образовательной деятельности с детьми	Планирование образовательной деятельности, осуществляемое в ходе режимных процессов
В гостях у сказки. Комнатные растения.	<b>ФЦКМ</b> Е.Е.Хомякова стр.107 «В гостях у сказок» Учить детей ориентироваться во времени. Знакомить с понятиями «сейчас», «сначала», «потом», «после». Развивать зрительное внимание, память. Развивать мелкую моторику.	Рассматривание предметных иллюстраций. Наблюдение за природой. Образовательное событие. Математические игры.
Комнатные растения	«В мире комнатных растений» (конспект) Познакомить детей с понятием «комнатное растение». Познакомить с комнатным цветком-фиалкой. Развивать познавательную активность, внимательность, речь, память. Воспитывать бережное отношение к растениям.	Наблюдение. Экспериментирование. Автодидактические игры. Проектная деятельность. Проблемные ситуации. Чтение познавательной литературы.
Мой сказочный город.	<b>ФЦКМ</b> Н.А.Карпухина стр.43 «Летят снежинки» Дать представление о снеге, снежинках, развивать навык наблюдательности, координации движений, соотносить слово с объектом, называть его общеупотребительным словом; воспитывать любознательность.	Рассматривание картинок с зимним пейзажем. Проектная деятельность. Наблюдения за объектами неживой природы. Проблемная ситуация. Игры логико-математического содержания.
Малыши – крепыши.	<b>ФЦКМ</b> «Где живут витамины?» (конспект) Дать первоначальное представление о витаминах, рассказать в каких продуктах они «живут» и о их важности для детского организма. Расширять знания детей об окружающем мире.	Рассматривание альбомов, фотографий, книг по теме. Познавательно-исследовательская деятельность. Наблюдения в уголке природы. Индивидуальная работа. Экспериментирование.

## Художественно – эстетическое развитие

(приобщение к искусству, изобразительная деятельность, конструктивная деятельность, музыкальная деятельность, театрализованная деятельность, культурно – досуговая деятельность)

ТЕМЫ НЕДЕЛИ	Основные задачи организованной образовательной деятельности с детьми	Планирование образовательной деятельности, осуществляемое в ходе режимных процессов
В гостях у сказки.	<b>Лепка</b> Е.А.Янушко стр.63 «Конфеты» Научить детей скатывать из пластилина шарики среднего размера; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	Мастерская «Умелые Ручки» Настольный театр би-ба-бо. Конструктивная деятельность. Выставка работ декоративно-прикладного искусства. Индивидуальная работа с детьми. Музыкально-дидактическая игра.
Комнатные растения.	<b>Лепка</b> Е.А.Янушко стр.49 «Цветы» Продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики диаметром 5-7 мм, надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, размазывать надавливающим движением указательного пальца пластилин на картон.	Конструирование. Раскрашивание раскрасок. Прослушивание аудиосказок. Театрализованные игры. Самостоятельная деятельность в уголке ряжения.
Мой сказочный город.	<b>Лепка</b> Е.А.Янушко стр.69 «Змейка» Закрепить у детей навык раскатывания длинных колбасок; научить сплющивать один конец пластилиновой колбаски и заострять другой конец; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	Совместное творчество (рисование, конструирование и др.) Пение знакомых песен во время игр. Обсуждение (произведения искусства, средств выразительности и др.) Художественный досуг. Музыкально-ритмические движения
Мальчиши – крепыши.	<b>Лепка</b> Е.А.Янушко стр.64 «Витамины» Закрепить у детей навык скатывания шариков из пластилина (среднего размера); научить вдавливать детали в пластилин; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	Игры на детских музыкальных инструментах. Постройки из снега во время прогулки. Хороводные игры. Конструирование с использованием бросового материала. Развлечение.

## Социально – коммуникативное развитие

(Социальные отношения, Формирование основ гражданственности и патриотизма, Трудовое воспитание, Формирование безопасного поведения)

ТЕМЫ НЕДЕЛИ	Основные задачи организованной образовательной деятельности с детьми	Планирование образовательной деятельности, осуществляемое в ходе режимных процессов
В гостях у сказки.	«В гости к сказке» (конспект) Воспитывать у детей дружеские взаимоотношения, доброжелательность, желание прийти на помощь. Способствовать созданию у детей радостного эмоционального настроения.	Игры, упражнения, ситуации на освоение правил поведения. Коммуникативные игры. Обучающие игры. Рассматривание альбома по нравственно-патриотическому воспитанию.
Комнатные растения.	«Цветы на подоконнике» (конспект) Расширять представления детей о комнатных растениях: их строении, потребностях и уходе за ними. Закреплять умение поливать растения из лейки, рыхлить землю в горшке и протирать листочки. Прививать детям навыки трудовых поручений.	Наблюдения. Рассматривания картинок. Трудовые поручения. Создание педагогических ситуаций. Совместные и индивидуальные игры. Совместное изготовление атрибутов для игр.
Мой сказочный город.	Н.Ф.Губанова стр.63 Игра-ситуация «Катание на санках». Дать детям представление о восходящей и нисходящей интонации речи; учить соотносить сюжет и действие; вызвать эмоциональный отклик на игру.	Ситуативные беседы при проведении режимных моментов. Самообслуживание. Индивидуальные игры. Интегративная деятельность. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера. Тематический досуг.
Малыши – крепыши.	Н.Ф.Губанова стр.64 Игра-ситуация «На лесной тропинке» Развивать чувство прекрасного, вводить в музыкально-художественный образ; Побуждать к двигательной импровизации; развивать речь.	Драматизация по сказке. Дидактические игры. Наблюдения и труд в природе. Игры с ряжением. Проблемно-поисковая ситуация.

## Физическое развитие

(Основная гимнастика, подвижные игры, формирование основ здорового образа жизни)

ТЕМЫ НЕДЕЛИ	Основные задачи организованной образовательной деятельности с детьми	Планирование образовательной деятельности, осуществляемое в ходе режимных процессов
В гостях у сказки.	Л.В.Гаврючина стр.120 «Здоровьесберегающие технологии в ДОУ» «Приятные и неприятные звуки. Зачем нам уши?» Развивать слуховое внимание и фразовую речь; формировать умение определять направленность звука и его пользу для организма.	Утренняя гимнастика. Подвижные игры. Гигиенические процедуры. Бодрящая гимнастика. Ходьба по массажным дорожкам.
Комнатные растения	Т.В.Смирнова стр.137 «Ребёнок познает мир» «Как беречь уши?» Формировать представление детей о том, как беречь и ухаживать за своими ушами. Учить упражнениям на равновесие тела. Учить слушать рассказ и отвечать на вопросы по содержанию. Развивать слуховое внимание. Воспитывать культурно-гигиенические навыки.	Утренняя гимнастика. Подвижные игры на прогулке. Напоминания. Бодрящая гимнастика. Чтение художественной литературы. Пальчиковая гимнастика.
Мой сказочный город.	Л.В.Гаврючина стр.134 «Здоровьесберегающие технологии в ДОУ» «Мир музыки» Уточнять и закреплять знания детей об органах слуха; воспитывать привычку к здоровому образу жизни; развивать творческую фантазию, музыкальный слух.	Утренняя гимнастика. Пальчиковая гимнастика. Подвижные игры во время прогулки. Гигиенические процедуры. Бодрящая гимнастика. Ходьба по массажным коврикам.

<p>Малыши – крепьши.</p>	<p>Т.В.Смирнова стр.32 «Ребенок познает мир» «Мой рот и язычок. Мои зубки.» Формировать представление детей о том, что у каждого человека есть рот, для чего он нужен и как его беречь; учить правильному звукопроизношению, миогимнастике, различать и называть разные эмоции; воспитывать культурно-гигиенические навыки.</p>	<p>Утренняя гимнастика. Физкультминутки. Артикуляционная гимнастика. Самостоятельная двигательная активность. Бодрящая гимнастика.</p>
------------------------------	---	--

## Речевое развитие

(Формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй речи, связная речь, интерес к художественной литературе.)

ТЕМЫ НЕДЕЛИ	Основные задачи организованной образовательной деятельности с детьми	Планирование образовательной деятельности, осуществляемое в ходе режимных процессов
В гостях у сказки.	В гостях у сказок» (По мотивам сказок: «Теремок», «Репка», «Колобок» (конспект) Развивать речевую активность детей, вспомнить и закрепить героев знакомых сказок, умение правильно их называть. Развивать интерес к театрализованной деятельности.	Чтение художественной литературы. Разгадывание загадок. Артикуляционная гимнастика. Речевые подражания.
Комнатные растения.	«Замечательные цветы» (конспект) Учить правильно называть цветы, сравнивать их по величине, цвету. Закрепить произношение звуков Ш, З, Ж, У. Развивать связную речь у детей. О.А.Айрих стр.58 «Порадуй нас, листочек» Формировать у детей доброе и бережное отношение к окружающему миру. Развивать речь детей, закреплять умение различать и называть величину предмета, цвета: красный, желтый, зеленый.	Речевые игры. Создание педагогических ситуаций. Работа в книжном уголке. Настольно-печатные игры. Разучивание стихотворений.

<p>Мой сказочный город</p>	<p>«Путешествие по Санкт-Петербургу» (конспект)          Обогащать и развивать связную речь детей.          Активизировать в речи детей слова, обозначающие главные памятники города.          Н.А.Карпухина стр.101          «Помоги пройти по дорожке»          Различать сходные по звучанию звукоподражания (му-ме), соотносить звукоподражания с образами животных; получать радость от совместной игры и общения со взрослым.</p>	<p>Чтение художественной литературы.          Рассматривание иллюстраций.          Обсуждения.          Игровое упражнение.          Минутки вежливости.          Досуг.</p>
<p>Малыши – крепыши.</p>	<p>«Чистота-залог здоровья» (конспект)          Формировать представления о гигиене. Прививать навыки бережного отношения к своему здоровью. Развивать речевую активность детей.          Т.В. Смирнова стр.106          «Ребёнок познает мир»          «Что нам надо кушать».          Формировать представление детей о необходимых телу человека веществах и витаминах. Расширять словарный запас: белки, жиры, углеводы, витамины. Закреплять названия овощей и знания детей о пользе молока.          Познакомить с новой сказкой и учить отвечать на вопросы по содержанию.</p>	<p>Чтение художественной литературы.          Разучивание стихотворений.          Словесные игры на прогулке.          Рассматривание предметных иллюстраций.          Общение во время гигиенических процедур.          Дидактическая игра на узнавание эмоций.</p>

## Февраль 2025 год

### Познавательное развитие

(Сенсорные эталоны и познавательные действия, Математические представления, Окружающий мир, Природа)

ТЕМЫ НЕДЕЛИ	Основные задачи организованной образовательной деятельности с детьми	Планирование образовательной деятельности, осуществляемое в ходе режимных процессов
Малыши-крепьши	<p><b>ФЦКМ</b> Н.А.Карпухина стр.41 «Кто нас лечит?» Способствовать восприятию сюжетной картинки, отражающей знакомую ребенку ситуацию; развивать зрительное восприятие; воспитывать любовь и уважение к труду взрослых.</p>	<p>Наблюдения. Ситуативный разговор с детьми. Настольные игры. Чтение художественной литературы. Подвижные игры.</p>
Я-человек	<p><b>ФЦКМ</b> Т.В.Смирнова стр.9 “Я-человек” Формировать представление о себе как о человеке (“у меня есть тело”, “тело нужно чтобы жить”, “я отличаюсь от животных”, “из каких частей состоит мое тело”)</p>	<p>Рассказ. Чтение познавательной литературы. Экспериментирование. Игровая деятельность во время прогулки (напоминание). Настольные игры. Целевая прогулка.</p>
День защитника Отечества	<p><b>ФЦКМ</b> Конспект «День защитника Отечества» Формировать представление о Российской Армии и военной технике; воспитывать уважение к людям военных профессий.</p>	<p>Организованная деятельность. Индивидуальная работа. Игровые ситуации. Сюжетная игра. Экспериментирование. Рассказ.</p>

<p>Народная культура и традиции</p>	<p><b>ФЦКМ</b> О.А.Соломенникова стр.31 «Солнышко, солнышко, выгляни в окошечко...» Дать детям представление о весенних изменениях в природе; формировать интерес к явлениям природы.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций, предметов. Чтение познавательной литературы. Игровые упражнения. Подвижные игры. Игры-забавы.</p>
-------------------------------------	---	--

## Художественно – эстетическое развитие

(Приобщение к искусству, изобразительная деятельность, конструктивная деятельность, музыкальная деятельность, театрализованная деятельность, культурно – досуговая деятельность)

ТЕМЫ НЕДЕЛИ	Основные задачи организованной образовательной деятельности с детьми	Планирование образовательной деятельности, осуществляемое в ходе режимных процессов
Малыши-крепыши	<p><b>Лепка</b>                      Е.А.Янушко стр.70                      «Готовим салат»                      Ознакомить детей с профессией «повар»; закрепить у детей навык скатывания и раскатывания пластилина; научить пользоваться стекой.</p>	<p>Чтение художественной литературы.                      Работа в изоуголках.                      Подражательные движения.                      Наблюдения во время прогулки.                      Игровое упражнение.</p>
Я - человек	<p><b>Лепка</b>                      Конспект “Я-человек” лепка с использованием бросового материала.                      Продолжать учить детей скатывать из пластилина шарики и прикреплять их на заданную основу; закреплять умения детей ориентироваться в частях лица.</p>	<p>Экспериментирование.                      Дидактические игры.                      Наблюдение.                      Конструктивная деятельность.                      Рассматривание иллюстраций.</p>
День защитника Отечества	<p><b>Лепка</b>                      Е.А.Янушко стр.11                      «Вот так тесто!»                      Познакомить детей с тестом; научить разминать тесто пальцами и ладонями обеих рук; формировать интерес к работе с тестом.</p>	<p>Индивидуальная работа.                      Игры с напольным конструктором.                      Театрализация.                      Хороводные игры.                      Досуг.</p>
Народная культура и традиции	<p><b>Лепка</b>                      Е.А.Янушко стр.12                      «Спрячь шарик»                      Продолжать знакомить детей с тестом и его свойствами; развивать мелкую моторику.</p>	<p>Совместное пение.                      Слушание музыкальных произведений.                      Чтение художественной литературы.                      Игровое упражнение.</p>

## Социально-коммуникативное развитие

(Социальные отношения, Формирование основ гражданственности и патриотизма, Трудовое воспитание, Формирование безопасного поведения)

ТЕМЫ НЕДЕЛИ	Основные задачи организованной образовательной деятельности с детьми	Планирование образовательной деятельности, осуществляемое в ходе режимных процессов
Малыши-крепьши	Н.Ф.Губанова стр.78 «Обед для кукол» Дать детям представление о жизненной логике сюжетно-ролевой игры; относиться к кукле как к живому существу; вовлекать в ролевое взаимодействие.	Этика быта, трудовая деятельность. Личный пример. Наблюдения за трудом взрослых. Подгрупповые беседы. Объяснения.
Я-человек	О.А.Айрих стр.22 “Представление о себе как о субъекте деятельности” Познакомить детей с фигуркой, имитирующей ребенка-участника ситуации; формировать позитивное отношение к модели.	Дидактические игры. Индивидуальная работа во время утреннего приема. Чтение художественной литературы. Рассказ. Напоминание.
День защитника Отечества	Н.Ф.Губанова стр.103 «Едут машины» Развивать потребность в общении и взаимодействии; показывать пример правильного разрешения конфликта; формировать доброжелательные взаимоотношения.	Индивидуальные и подгрупповые беседы. Рассказ. Прослушивание аудиозаписей. Чтение художественной литературы. Бытовая деятельность.
Народная культура и традиции	Н.Ф.Губанова стр.66 «Калачи из печи» Знакомить детей с русским народным творчеством; воспитывать поэтическое восприятие; вовлекать в совместное пересказывание знакомой сказки; побуждать к игре с движениями.	Утренний прием детей. Напоминание. Настольно-печатные игры. Поручения. Культурно-гигиенические процедуры.

## Физическое развитие

(Основная гимнастика, подвижные игры, формирование основ здорового образа жизни)

ТЕМЫ НЕДЕЛИ	Основные задачи организованной образовательной деятельности с детьми	Планирование образовательной деятельности, осуществляемое в ходе режимных процессов
Малыши-крепыши	Т.В.Смирнова «Ребенок познает мир» стр.85 «Для чего мне нужен язычок?» Формировать представление детей о языке человека, его функциях и значении; учить различать и называть вкус разных продуктов; стимулировать развитие мышц, поднимающих язык.	Утренняя гимнастика. Самостоятельная двигательная деятельность. Бодрящая гимнастика. Подвижные игры. Динамические паузы.
Я-человек	Т.В.Смирнова «Ребенок познает мир» стр.11 “Изучаем свое тело” Учить детей называть органы чувств, рассказывать об их роли в организме; учить различать запахи и вкусы; развивать речь, память, внимание.	Утренняя гимнастика. Оптимизация двигательной активности в группе и на прогулке. Гигиенические процедуры. Гимнастика после сна. Су-джок терапия.
День защитника Отечества	Л.В.Гаврючина «Здоровьесберегающие технологии в ДОУ» стр.118 «Паровозик с именем» Научить устанавливать эмоциональный контакт; формировать представление ребенка о своем теле, правильной осанке.	Утренняя гимнастика. Подвижные игры. Бодрящая гимнастика. Подражательный комплекс. Гимнастика для глаз.
Народная культура и традиции	Т.В.Смирнова «Ребенок познает мир» стр.91 «Мой нос» Формировать представление детей о носе человека, о его функциях и значении в нашей жизни; учить упражнениям, улучшающим кровообращение в верхних отделах дыхательных путей; воспитывать культуру поведения.	Утренняя гимнастика. Игровые упражнения. Чтение художественной литературы. Бодрящая гимнастика. Гигиенические процедуры.

## Речевое развитие

(Формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй речи, связная речь, интерес к художественной литературе.)

ТЕМЫ НЕДЕЛИ	Основные задачи организованной образовательной деятельности с детьми	Планирование образовательной деятельности, осуществляемое в ходе режимных процессов
Малыши-крепыши	<p>Л.Н.Смирнова стр.66 Занятие 1                      Обогащать активный словарный запас детей; учить вслушиваться в рифмованную речь воспитателя, повторять текст и отвечать на вопросы.</p> <p>Л.Н.Смирнова стр.66 Занятие 2                      Развивать навыки фразовой речи; учить различать количество предметов, способствовать усвоению понятий один,два,много,ни одного.</p>	<p>Дидактические игры.                      Чтение художественной литературы.                      Артикуляционная гимнастика.                      Наблюдение.                      Рассказ.</p>
Я-человек	<p>Н.А.Карпухина стр.103                      Развивать устойчивость слуховосприятия, соотношения звука с образом звучащей игрушки, нахождения звучащего предмета на картинке.</p> <p>Н.А.Карпухина стр.85                      Побуждать детей понимать жизненно близкий сюжет, изображенный на картине, развивать умение слушать пояснения, расширять словарный запас.</p>	<p>Рассказ.                      Наблюдения.                      Ситуации общения.                      Индивидуальная работа.                      Дидактические игры.</p>
День защитника Отечества	<p>Л.Н.Смирнова стр.80                      Занятие 3                      Познакомить детей с профессией строителя; учить составлять домик из геометрических фигур; ввести в пассивный словарь понятия квадрат, треугольник, прямоугольник; учить повторять рифмованный текст.                      Конспект «День защитника Отечества»                      Формировать у детей представление о Российской Армии и военной технике; учить отвечать на вопросы воспитателя.</p>	<p>Дидактические игры.                      Беседы по картинке.                      Рассматривание иллюстраций.                      Тематическая выставка.                      Театрализованная деятельность.</p>

<p>Народная культура и традиции</p>	<p>Л.Н.Смирнова стр.13 Занятие 2 Учить детей вслушиваться в речь воспитателя; формировать фонетико-фонематическую базу; вызывать речевую инициативу у детей; способствовать сенсорному воспитанию.</p> <p>В.В.Гербова стр.49 Занятие 4 Упражнять детей в различении назывании цветов (красный, синий, желтый), выполнении заданий воспитателя (сделай так-то), рассчитанных на понимание речи и ее активизацию.</p>	<p>Чтение художественной литературы. Наблюдения. Рассказ. Индивидуальная работа. Культурно-досуговая деятельность.</p>
-------------------------------------	---	--

## Март 2025 год

### Познавательное развитие

(Сенсорные эталоны и познавательные действия, Математические представления, Окружающий мир, Природа)

ТЕМЫ НЕДЕЛИ	Основные задачи организованной образовательной деятельности с детьми	Планирование образовательной деятельности, осуществляемое в ходе режимных процессов
Народная культура и традиции	<b>ФЦКМ</b> Н.А.Карпухина стр.61 «Мамин праздник» Формировать у детей представление о празднике мам, создать радостное настроение; воспитывать любовь к родным и близким.	Организованная деятельность. Подвижная игра. Рассматривание иллюстраций. Дидактическая игра. Целевая прогулка. Экспериментирование.
Народная культура и традиции	<b>ФЦКМ</b> Н.А.Карпухина стр.62 “Почему снег тает?” Формировать у детей навык наблюдательности, называть предметы и явления окружающего мира (вода, снег, сосулька); развивать тактильное восприятие; воспитывать аккуратность и трудолюбие.	Дидактические игры. Напоминания. Игровые ситуации. Наблюдение. Рассказ.
Театр детям	<b>ФЦКМ</b> Конспект “Знакомство в настольным театром” Познакомить детей с настольным театром; учить детей разыгрывать простейшую сказку, используя настольный театр; учить детей сочетать в роли движения и текст.	Игра на прогулке. Рассказ. Дыхательное упражнение. Рассматривание иллюстраций. Экспериментирование. Проблемная ситуация.

Театр детям	<b>ФЦКМ</b> Конспект «Знакомство с куклой би-ба-бо» Развивать интерес детей к театральной деятельности; учить детей узнавать знакомых героев сказок.	Рассматривание картинок. Игровые ситуации. Организованная деятельность. Поисково-творческие задания. Проблемная ситуация.
-------------	--	---

## Художественно-эстетическое развитие

(Приобщение к искусству, изобразительная деятельность, конструктивная деятельность, музыкальная деятельность, театрализованная деятельность, культурно – досуговая деятельность)

ТЕМЫ НЕДЕЛИ	Основные задачи организованной образовательной деятельности с детьми	Планирование образовательной деятельности, осуществляемое в ходе режимных процессов
Народная культура и традиции	<p><b>Лепка</b> Е.А.Янушко стр.49 «Булка с изюмом» Учить детей вдавливать детали в тестяную основу; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.</p>	<p>Рассказ. Прослушивание аудиосказок. Хороводные игры. Совместное пение. Русское народное творчество.</p>
Народная культура и традиции	<p><b>Лепка</b> Е.А.Янушко стр.72 “Сушки” Научить детей действовать по показу - раскатывать из пластилина колбаски и соединять концы между собой путем придавливания; формировать интерес к работе с пластилином.</p>	<p>Чтение художественной литературы. Совместное творчество (рисование, конструирование и т.д.) Игровое упражнение. Самостоятельная деятельность в музыкальном уголке. Раскрашивание раскрасок. Экспериментирование.</p>
Театр детям	<p><b>Лепка</b> Конспект “Колобок” Совершенствовать у детей навыки лепки предметов округлой формы; развивать творческое воображение.</p>	<p>Чтение художественной литературы. Работа в изоуголках. Выставка художественных работ. Музыкально-дидактические игры. Совместное творчество (рисование, конструирование и т.д.)</p>
Театр детям	<p><b>Лепка</b> Е.А.Янушко стр.56 «Волшебная картина» Научить детей намазывать пластилин на картон; вдавливать детали в пластилин, создавая изображение; формировать интерес к работе с пластилином.</p>	<p>Театрализованная деятельность. Пение знакомых песен. Прослушивание аудиозаписей. Чтение художественной литературы. Пальчиковый театр.</p>

## Социально-коммуникативное развитие

(Социальные отношения, Формирование основ гражданственности и патриотизма, Трудовое воспитание, Формирование безопасного поведения)

ТЕМЫ НЕДЕЛИ	Основные задачи организованной образовательной деятельности с детьми	Планирование образовательной деятельности, осуществляемое в ходе режимных процессов
Народная культура и традиции	Конспект «Русские традиции» Формировать знания и представления о гостеприимстве и традиции чаепития; воспитывать интерес к родной культуре, обычаям.	Утренний прием детей. Игровые ситуации. Чтение художественной литературы. Рассказ. Игры-эксперименты.
Народная Культура и традиции	Конспект “Народная культура” Формировать у детей представления о народном творчестве на примере народных игрушек (матрешка,неваляшка); знакомить детей с устным народным творчеством (песенки,потешки и др.)	Наблюдения. Бытовая деятельность. Рассказ. Поручения. Объяснения.
Театр детям	Конспект “Идем в театр” Дать детям элементарные представления о театре (о том как нужно себя вести в театре,о куклах,которые участвуют в представлении,о разных видах театра);расширять представления детей о сказках по которым показывают театр.	Этика быта. Наблюдения. Самообслуживание в процессе умывания. Игровая деятельность во время прогулки. Дидактические игры.
Театр детям	Н.Ф.Губанова стр.70 «Петрушкин концерт» Вызвать эмоциональный отклик на зрелищное представление; пробуждать интерес к театрализованной игре.	Рассматривание иллюстраций. Чтение художественной литературы. Игры-эксперименты. Рассказ. Прослушивание аудиозаписей.

## Физическое развитие

(Основная гимнастика, подвижные игры, формирование основ здорового образа жизни)

ТЕМЫ НЕДЕЛИ	Основные задачи организованной образовательной деятельности с детьми	Планирование образовательной деятельности, осуществляемое в ходе режимных процессов
Народная культура и традиции	Л.В.Гаврючина «Здоровьесберегающие технологии в ДОУ» стр.32 Дыхательная гимнастика «Любимый носик» Научить детей дыханию через нос, профилактике заболеваний верхних дыхательных путей.	Утренняя гимнастика. Комплекс с предметами. Физкультминутки. Гигиенические процедуры. Бодрящая гимнастика. Пальчиковая гимнастика.
Народная культура и традиции	Т.В Смирнова «Ребенок познает мир» стр.95 «Как беречь нос?» Продолжать закреплять знания детей о том, как беречь свой нос и правильно за ним ухаживать (продукты, побеждающие насморк); тренировать навыки правильного носового дыхания; воспитывать культурно-гигиенические навыки.	Утренняя гимнастика. Артикуляционная гимнастика. Су-джок терапия. Бодрящая гимнастика. Подвижная игра малой активности. Дыхательная гимнастика.
Театр детям	Л.В.Гаврючина «Здоровьесберегающие технологии в ДОУ» стр.112 Развивать речевое дыхание; закреплять гигиенические навыки; развивать тактильные ощущения.	Утренняя гимнастика. Подвижные игры во время прогулки. Упражнения по развитию движений. Бодрящая гимнастика. Динамические паузы. Игровые упражнения.

Театр детям	<p>Л.В.Гаврючина  «Здоровьесберегающие технологии в ДОУ» стр.34  Дыхательные и звуковые упражнения. Артикуляционная гимнастика.  Укреплять мышцы языка, полости глотки, губ; укреплять связки гортани.</p>	<p>Утренняя гимнастика.  Бодрящая гимнастика.  Чтение художественной литературы.  Артикуляционная гимнастика.  Подвижные игры во время прогулки.</p>
-------------	--	--

## Речевое развитие

(Формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй речи, связная речь, интерес к художественной литературе.)

ТЕМЫ НЕДЕЛИ	Основные задачи организованной образовательной деятельности с детьми	Планирование образовательной деятельности, осуществляемое в ходе режимных процессов
Народная культура и традиции	<p>Л.Н.Смирнова стр.84 Тематический цикл «Весна» Занятие 1 Знакомить детей с сезонными изменениями в природе; обогащать активный словарь по теме; учить вслушиваться в рифмованный текст и повторять его по частям вслед за педагогом.</p> <p>Н.А.Карпухина стр.90 Занятие 13 «Тихо-громко» Развивать голосовой аппарат; отрабатывать навык тихого и громкого проговаривания отдельных слов</p>	<p>Дидактические игры. Ситуации общения. Чтение художественной литературы. Индивидуальная работа. Проектная деятельность.</p>
Народная культура и традиции	<p>Л.Н.Смирнова стр.72 Развивать навыки фразовой речи, знакомить с бытовыми предметами и их назначением; учить внимательно слушать и запоминать речевой образец воспитателя.</p> <p>Е.Н.Соляник стр.60 Развивать активный словарь детей, продолжать формировать умение соотносить речь с движениями; активизировать речь детей.</p>	<p>Рассказ. Артикуляционная гимнастика. Рассматривание иллюстраций. Наблюдения. Чтение художественной литературы.</p>

Театр детям	<p>Конспект “Любимые сказки”          Развивать речь детей в процессе выполнения действий с предметами; учить сопровождать игру речью.          Л.Н.Смирнова стр.84          Знакомить детей с сезонными изменениями в природе, обогащать активный словарь по теме; развивать речь детей в процессе речевой подвижной игры.</p>	<p>Беседы во время режимных моментов.          Деятельность в книжных уголках.          Дидактические игры.          Рассматривание иллюстраций.          Минутки вежливости.</p>
Театр детям	<p>С.Н.Теплюк стр.87          Конспект 9 «Дождик песенку поет»          Создать у детей радостное настроение; упражнять в звукопроизношении.          Н.А.Карпухина стр.86          Занятие 9 «Картинки-загадки»          Формировать у детей артикуляцию гласных звуков, развивать звукоподражание, желание отвечать на вопросы воспитателя.</p>	<p>Целевые прогулки.          Чтение художественной литературы.          Индивидуальная работа.          Рассматривание иллюстраций.          Различные виды игр.</p>

## Апрель 2025 год

### Познавательное развитие

(Сенсорные эталоны и познавательные действия, Математические представления, Окружающий мир, Природа)

ТЕМЫ НЕДЕЛИ	Основные задачи организованной образовательной деятельности с детьми	Планирование образовательной деятельности, осуществляемое в ходе режимных процессов
Неделя здоровья.	<p><b>ФЦКМ</b> Т.В.Смирнова стр.12 “Все люди разные” Формировать представление детей о том, что все люди отличаются друг от друга: по полу, росту, возрасту; а близкие родственники похожи; учить называть и запоминать имена родителей.</p>	<p>Игровые ситуации. Дидактические игры. Ситуативный разговор с детьми. Индивидуальная работа. Проектная деятельность. Экспериментирование.</p>
Космос	<p><b>ФЦКМ</b> Конспект «Космос» Дать знания детям о космонавтах, о полетах в космос; воспитывать любознательность; дать первоначальные представления о планете Земля.</p>	<p>Сюжетная игра. Рассказ. Чтение познавательной литературы. Организованная деятельность. Тематическая выставка.</p>
Планета-общий дом	<p><b>ФЦКМ</b> Конспект “Земля-наш общий дом” Расширять представления детей о том, что Земля-общий дом всех людей и живых существ, живущих рядом с человеком.</p>	<p>Рассказ. Индивидуальная работа. Чтение художественной литературы. Проблемная ситуация. Экспериментирование. Тематическая выставка.</p>
Слава героям. Герои отечества.	<p><b>ФЦКМ</b> Конспект “Герои отечества” Дать детям начальные знания о героях нашего Отечества, воспитывать чувства патриотизма, гражданственности, гордости и уважения.</p>	<p>Дидактические игры. Рассказ. Рассматривание сюжетных картинок. Подвижная игра. Игровые ситуации.</p>

## Художественно-эстетическое развитие

(Приобщение к искусству, изобразительная деятельность, конструктивная деятельность, музыкальная деятельность, театрализованная деятельность, культурно – досуговая деятельность)

ТЕМЫ НЕДЕЛИ	Основные задачи организованной образовательной деятельности с детьми	Планирование образовательной деятельности, осуществляемое в ходе режимных процессов
Неделя здоровья.	<b>Лепка</b> Е.А.Янушко стр.27 «Витамины в баночке» Продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами; развивать мелкую моторику.	Эстетика быта. Игровое упражнение. Настольный театр. Пение знакомых песен во время игр, прогулок. Хороводные игры.
Космос	<b>Лепка</b> Конспект «Звездное небо» Познакомить детей с воздушным пластилином; продолжать учить отщипывать маленькие кусочки пластилина, катать шарики и приклеивать их к основе методом надавливания.	Художественно-игровая деятельность. Конструирование из природных материалов. Досуг. Выставка художественных работ. Музыкально-дидактические игры.
Планета-общий дом.	<b>Лепка</b> Конспект «Интересный пластилин» Продолжать знакомить детей с воздушным пластилином; научить разминать пластилин пальцами и ладошками; формировать интерес к работе с воздушным пластилином.	Прослушивание аудиосказок. Разучивание стихотворений. Игровое упражнение. Хороводные игры. Чтение художественной литературы.
Слава героям. Герои отечества.	<b>Лепка</b> Конспект “Звезда для героя” Продолжать учить детей отщипывать небольшие кусочки пластилина и прилеплять их на заданную основу;развивать мелкую моторику.	Художественно-игровая деятельность. Пальчиковый театр. Индивидуальная работа. Чтение художественной литературы Самостоятельная деятельность в музыкальном уголке.

## Социально-коммуникативное развитие

(Социальные отношения, Формирование основ гражданственности и патриотизма, Трудовое воспитание,  
Формирование безопасного поведения)

ТЕМЫ НЕДЕЛИ	Основные задачи организованной образовательной деятельности с детьми	Планирование образовательной деятельности, осуществляемое в ходе режимных процессов
Неделя здоровья.	Т.В.Смирнова стр.15 “Кто я?” Учить детей различать свой пол, чем отличается мальчик от девочки; называть свои имя и фамилию; развивать мышление (сравнение).	Проблемная ситуация. Культурно-гигиенические процедуры. Игра-беседа. Настольно-печатные игры. Личный пример.
Космос.	Конспект «День космонавтики» Познакомить детей с первыми животными-космонавтами, с первым человеком, полетевшим в космос; расширить представление детей о космосе.	Игра-имитация. Самообслуживание. Развлечение. Наблюдение. Игры-эксперименты Чтение художественной литературы.
Планета-общий дом.	Н.А.Карпухина стр.158 Занятие 50 «Поможем бабушке» Развивать сосредоточенность, координацию движений рук и зрительный контроль; воспитывать уважение к старшим.	Подклейка книг. Рассказ. Индивидуальные поручения. Игровое упражнение.
Слава героям. Герои Отечества.	Конспект “По морям и океанам” Познакомить детей с военной профессией “моряк”; формировать у детей патриотические чувства, воспитывать любовь к Родине, уважительное отношение к защитникам Отечества.	Дидактические игры. Рассматривание иллюстраций, рассказ. Объяснения. Сюрпризные моменты. Подвижная игра.

## Физическое развитие

(Основная гимнастика, подвижные игры, формирование основ здорового образа жизни)

ТЕМЫ НЕДЕЛИ	Основные задачи организованной образовательной деятельности с детьми	Планирование образовательной деятельности, осуществляемое в ходе режимных процессов
Неделя здоровья.	Т.В.Смирнова «Ребенок познает мир» стр.99 «Мои глаза» Формировать представление детей о глазах человека, об их строении и значении в нашей жизни; учить упражнениям для глаз; тренировать зрительную память.	Утренняя гимнастика. Физкультминутки. Су-джок терапия. Подвижные игры во время прогулки. Гимнастика для глаз. Бодрящая гимнастика.
Космос	Т.В.Смирнова «Ребенок познает мир» стр.102 «Как беречь глаза?» Продолжать учить бережному отношению к своим глазам; развивать зрительное внимание; воспитывать гуманное отношение друг к другу, культурно-гигиенические навыки.	Утренняя гимнастика. Гимнастика для глаз. Подвижные игры. Бодрящая гимнастика. Гигиенические процедуры.
Планета-общий дом.	Конспект «Быть здоровыми хотим» Формировать у детей привычку заботиться о своем здоровье; формировать положительное настроение от занятий физкультурой.	Утренняя гимнастика. Самостоятельная двигательная активность. Пальчиковая гимнастика. Ходьба по массажным коврикам. Бодрящая гимнастика.
Слава героям. Герои Отечества.	Т.В.Смирнова «Ребенок познает мир» стр.111 «Изучаем свое тело» Учить называть органы чувств (глаза, рот, нос, ухо), рассказывать об их роли в организме; воспитывать доброжелательное и чуткое отношение друг к другу; учить культуре поведения.	Утренняя гимнастика. Подвижные игры во время прогулки. Индивидуальная работа с детьми по развитию физических качеств. Гигиенические процедуры. Гимнастика после дневного сна.

## Речевое развитие

(Формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй речи, связная речь, интерес к художественной литературе.)

ТЕМЫ НЕДЕЛИ	Основные задачи организованной образовательной деятельности с детьми	Планирование образовательной деятельности, осуществляемое в ходе режимных процессов
Неделя здоровья.	<p>Л.Н.Смирнова стр.57 Тематический цикл «Одежда» Занятие 1 Развивать навыки фразовой речи; обогащать активный словарь детей; способствовать усвоению обобщающего понятия «одежда».</p> <p>Л.Н.Смирнова стр.72 Тематический цикл «Дом и предметы быта» Занятие 1 Знакомить детей с бытовыми предметами, их названием и назначением; обогащать словарный запас по теме; учить внимательно слушать и запоминать речевой образец воспитателя.</p>	<p>Чтение художественной литературы. Разучивание стихотворений. Игровое упражнение. Обсуждение сюжетов.</p>
Космос	<p>Конспект «Космическое путешествие» Формировать у детей первичное представление о Вселенной, звездах, космосе; учить образовывать словосочетания.</p> <p>Конспект «День космонавтики», дать знания детям о космонавтах, полетах в космос; активизировать словарь детей; формировать фразовую речь.</p>	<p>Разгадывание загадок. Ситуации общения. Образовательное событие. Чтение художественной литературы. Минутки вежливости.</p>

<p>Планета-общий дом.</p>	<p>Конспект «Здравствуй, сказка» Продолжать учить детей бережно обращаться с книжками, внимательно рассматривать иллюстрации и описывать их. Н.А.Карпухина стр.105 “Кораблик” Формировать элементарные навыки слушания, развивать слуховую сосредоточенность во время чтения; побуждать детей следить за ходом несложного сюжета рассказа.</p>	<p>Чтение художественной литературы. Сюжетные игры. Рассматривание иллюстраций. Дидактические игры. Индивидуальная работа.</p>
<p>Слава героям. Герои Отечества.</p>	<p>Конспект “Герои в небе” Дать детям понятие “летчик”; расширять словарный запас по теме. Конспект “Военные машины” Обогащать словарный запас детей, формировать звукопроизношение и отрабатывать произнесение слогов.</p>	<p>Обсуждения. Речевые игры во время гигиенических процедур. Сюжетные игры. Чтение художественной литературы. Рассматривание и обсуждение иллюстраций.</p>

## Май 2025 год

### Познавательное развитие

(Сенсорные эталоны и познавательные действия, Математические представления, Окружающий мир, Природа)

ТЕМЫ НЕДЕЛИ	Основные задачи организованной образовательной деятельности с детьми	Планирование образовательной деятельности, осуществляемое в ходе режимных процессов
Слава героям. Герои Отечества.	<b>ФЦКМ</b> Конспект “День Победы” Сформировать у детей первоначальные сведения о празднике День Победы; воспитывать у детей гордость и уважение к героям Отечества, чувство гордости за Родину.	Демонстрационный материал. Создание стенгазеты по теме. Игровые упражнения. Организованная деятельность. Рассказ. Экспериментирование.
Цветущая весна.	<b>ФЦКМ</b> Н.А.Карпухина стр.71 Занятие 59 «Выходи, дружок, на зелененький лужок» Дать представление об одуванчике и ромашке; учить находить такой же цветок, как у воспитателя на картинке; развивать зрительное восприятие и связывать изображение со словом; воспитывать любовь к природе.	Рассматривание сюжетных картинок. Индивидуальная работа. Игровые ситуации. Целевая прогулка. Подвижная игра.
Цветущая весна.	<b>ФЦКМ</b> С.Н.Теплюк стр.84 «Солнышки на травке» Продолжать знакомить детей с весенним цветком-одуванчиком; дать представление о его строении; воспитывать любовь и бережное отношение к природе.	Наблюдения. Экспериментирование. Целевая прогулка по территории детского сада. Дидактические игры. Познавательно- исследовательская деятельность. Подвижные игры.

<p>Путешествие в страну загадок, путешествий и открытий.</p>	<p><b>ФЦКМ</b>          Конспект “Путешествие по родному городу”          Формировать интерес к родному городу, пополнять представления о Санкт-Петербурге; закрепить знания детей о транспорте, навыки культурного поведения.</p>	<p>Наблюдение.          Рассматривание сюжетных картинок.          Фотоколлаж.          Игры-забавы.          Напоминание.          Чтение художественной литературы.</p>
--	--	---

## Художественно-эстетическое развитие

(Приобщение к искусству, изобразительная деятельность, конструктивная деятельность, музыкальная деятельность, театрализованная деятельность, культурно – досуговая деятельность)

ТЕМЫ НЕДЕЛИ	Основные задачи организованной образовательной деятельности с детьми	Планирование образовательной деятельности, осуществляемое в ходе режимных процессов
Слава героям.Герои Отечества.	<p><b>Лепка</b> Конспект “Салют” Закреплять умение отщипывать маленькие кусочки пластилина,прилеплять их к основе; учить надавливающим движением указательного пальца размазывать пластилин на картоне.</p>	<p>Музыкально-дидактические игры. Игровое упражнение. Хороводные игры. Наблюдение. Слушание музыкальных произведений.</p>
Цветущая весна.	<p><b>Лепка</b> Е.А.Янушко стр.50 «Цветок» Продолжать учить детей вдавливать детали в основу в определенном порядке, создавая изображение; учить действовать самостоятельно по готовому образцу.</p>	<p>Совместное пение. Прослушивание аудиосказок. Художественно-игровая деятельность. Пальчиковый театр. Индивидуальная работа с детьми.</p>
Цветущая весна.	<p><b>Лепка</b> Конспект «Букет» Учить детей создавать композицию на плоской основе; формировать интерес к работе с пластилином; способствовать развитию фантазии; развивать мелкую моторику.</p>	<p>Наблюдение во время прогулки. Театрализованная деятельность. Разучивание стихотворений. Игра-драматизация по сказке.</p>
Путешествие в страну загадок,путешествий и открытий.	<p><b>Лепка</b> Е.А.Янушко стр.52 «Бабочка» Продолжать учить детей вдавливать детали в основу, создавая изображение; формировать интерес к работе с пластилином; развивать чувство прекрасного.</p>	<p>Совместное творчество. Конструирование из песка и природных материалов. Музыкально-дидактическая игра. Игровое упражнение. Разучивание фольклора.</p>

## Социально-коммуникативное развитие

(Социальные отношения, Формирование основ гражданственности и патриотизма, Трудовое воспитание, Формирование безопасного поведения)

ТЕМЫ НЕДЕЛИ	Основные задачи организованной образовательной деятельности с детьми	Планирование образовательной деятельности, осуществляемое в ходе режимных процессов
Слава героям. Герои Отечества.	Конспект “Мы идем на парад” Воспитывать чувство гордости и патриотизма; создать праздничное настроение у детей; прививать навыки безопасного поведения.	Проблемная ситуация. Ситуативные беседы. Игры по ПДД. Обучающие игры. Бытовая деятельность.
Цветущая весна.	Н.Ф.Губанова стр.88 Игра-ситуация «Подрастай, молодой дубок» Воспитывать уважение к труду; вызывать творческую активность; побуждать к вхождению в роль.	Проблемные ситуации. Наблюдения. Игры-эксперименты. Настольно-печатные игры. Развлечение.

Цветущая весна.	<p>Конспект «Наши друзья насекомые!»</p> <p>Воспитывать любознательность, бережное отношение к природе; закреплять представления детей о насекомых; познакомить детей с правилами поведения на природе.</p>	<p>Игры-имитации. Обсуждение опасных ситуаций во время прогулки. Дидактические игры. Поручения. Рассказ.</p>
Путешествие в страну загадок, путешествий и открытий.	<p>Конспект «Отдых на речке»</p> <p>Расширять представления детей о воде; дать представление о том, какое большое значение имеют реки на земле; воспитывать бережное отношение к природе; формировать навыки безопасного поведения детей у водоемов.</p>	<p>Наблюдения. Изготовление дидактической игры вместе с детьми. Коммуникативные игры. Экспериментирование. Рассказ.</p>

## Физическое развитие

(Основная гимнастика, подвижные игры, формирование основ здорового образа жизни)

ТЕМЫ НЕДЕЛИ	Основные задачи организованной образовательной деятельности с детьми	Планирование образовательной деятельности, осуществляемое в ходе режимных процессов
Слава героям. Герои Отечества.	Т.В.Смирнова стр.111 “Изучаем свое тело” Повторить органы чувств (глаза,рот,нос,ухо),рассказывать об их роли в организме;воспитывать доброжелательное и чуткое отношение друг к другу.	Утренняя гимнастика. Подвижные игры. Ходьба по массажным дорожкам. Гигиенические процедуры. Физкультминутки. Бодрящая гимнастика.
Цветущая весна.	Конспект «Личная гигиена малышей» Совершенствовать навыки пользования предметами личной гигиены; учить детей заботиться о своем здоровье.	Утренняя гимнастика. Су-джок терапия. Артикуляционная гимнастика. Подвижные игры на прогулке. Бодрящая гимнастика.
Цветущая весна.	Т.В Смирнова «Ребенок познает мир» стр.106 «Что нам надо кушать?» Формировать представление детей о необходимых телу человека веществах и витаминах; закреплять названия овощей и фруктов, знания детей о пользе молока; расширять словарный запас.	Утренняя гимнастика. Целевая прогулка. Самомассаж. Бодрящая гимнастика. Хороводные подвижные игры. Дыхательная гимнастика.
Путешествие в страну загадок, путешествий и открытий.	Конспект «Вредная и полезная пища» Формировать представления детей о здоровом образе жизни, о правилах здорового питания; побуждать детей к заботе о здоровье.	Утренняя гимнастика. Гигиенические процедуры. Гимнастика для глаз. Подвижные игры на прогулке. Бодрящая гимнастика.

## Речевое развитие

(Формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй речи, связная речь, интерес к художественной литературе.)

ТЕМЫ НЕДЕЛИ	Основные задачи организованной образовательной деятельности с детьми	Планирование образовательной деятельности, осуществляемое в ходе режимных процессов
Слава героям. Герои Отечества.	Л.Н.Смирнова стр.86 Занятие 3 Развивать навыки связной речи; расширять знания детей о весне и ее признаках; учить различать количество предметов: один, много, ни одного. Конспект “Героям слава!” Закрепить знания детей по теме; пополнять активный словарь; формировать правильное звукопроизношение.	Чтение художественной литературы. Словесные игры. Разгадывание загадок. Рассматривание сюжетных иллюстраций. Минутки вежливости.
Цветущая весна.	В.В.Гербова стр.68 Занятие 5 Вспомнить с детьми знакомые сказки; помогать малышам драматизировать отрезки из произведений; помочь запомнить новую потешку. С.Н.Теплюк стр.83 Конспект 4 «Веселые воробьи» Расширять представления детей о весне; обогащать их знания новыми словами и понятиями.	Словесные игры на прогулке. Речевые игры и упражнения. Разучивание потешки.
Цветущая весна.	Л.Н.Смирнова стр.93 Тематический цикл «Лето» Занятие 1 Способствовать усвоению обобщающего понятия «лето»; знакомить детей с сезонными изменениями в природе; обогащать словарный запас по теме. Т.Н.Зенина стр.47 «Познакомьтесь, одуванчик!» Познакомить детей с одуванчиком на разных стадиях развития (желтый, белый); обогащать словарный запас детей; активизировать фразовую речь.	Чтение художественной литературы. Разучивание стихов. Ситуативные беседы. Знакомство с народными приметами. Обсуждение сказок.

<p>Путешествие в страну загадок, путешествий и открытий.</p>	<p>Н.А.Карпухина стр.90  “Тихо-громко”  Развивать голосовой аппарат,отрабатывать навык тихого и громкого проговаривания отдельных слов.  Конспект “Дом где я живу”  Активизировать у детей связную речь;побуждать детей рассказывать о своем доме;способствовать пополнению активного словаря прилагательными.</p>	<p>Ситуации общения во время гигиенических процедур.  Работа в книжном уголке.  Чтение художественной литературы.  Упражнения на развитие голосового аппарата.</p>
--	--	--

**2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

<b>Образовательные технологии</b>			
1	Дистанционные образовательные технологии индивидуального сопровождения семей		
2	Технологии индивидуального сопровождения детей с ОВЗ в условиях вариативности моделей совместного образования		
3	Технологии альтернативной дополнительной коммуникации для формирования единого коммуникационного пространства для детей с вербальной и невербальной речью		
4	Технологии развивающего обучения		
5	Игровые технологии		
6	Технологии исследовательской деятельности		
7	Здоровьесозидающие и здоровьесберегающие технологии		
<b>Организационные технологии</b>			
1	Технологии совместного (интегративного / инклюзивного) образования		
2	Технологии универсального дизайна		
<b>Методы, используемые при организации воспитания и обучения</b>			
<b>ВОСПИТАНИЕ</b>		<b>ОБУЧЕНИЕ</b>	
1	методы организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнения, воспитывающие ситуации, игровые методы)	1	традиционные методы (словесные, наглядные, практические)
		2	методы, в основе которых положен характер познавательной деятельности детей
2	методы осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример)	3	информационно-рецептивный метод: действия ребенка с объектом изучения организуются по представляемой информации (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение)
3	методы мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы)	4	репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель)
		5	метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации

			опытов, наблюдений
		6	эвристический метод: (частично-поисковая) проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях)
		7	исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование)
8	метод проектов широко применяется для решения задач воспитания и обучения, способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое		
<i>Педагог осуществляет выбор методов воспитания и обучения, учитывая возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов</i>			
<b>Средства для реализации Программы, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов</b>			
1	демонстрационные и раздаточные		
2	визуальные, аудиальные, аудиовизуальные		
3	естественные и искусственные		
4	реальные и виртуальные		
<b>Средства, используемые для развития следующих видов деятельности детей</b>			
	<b>вид деятельности</b>	<b>предлагаемое оборудование</b>	
	двигательная	оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое	
	предметная	образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое	
	игровая	игры, игрушки, игровое оборудование и другое	
	коммуникативная	дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое	
	познавательно-исследовательская	натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое)	
	экспериментирование		
	чтение художественной литературы	книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал	
	трудовая	оборудование и инвентарь для всех видов труда	
	продуктивная	оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования	
	музыкальная	детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое	

Дошкольное образовательное учреждение самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том

числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации рабочей Программы.

Вариативность форм, методов и средств реализации рабочей Программы зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе, учитываются субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогами педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации рабочей Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

#### 2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b> <i>(основные компоненты)</i>			
1	2	3	4
осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	осуществляемая в ходе режимных процессов	самостоятельная деятельность детей	взаимодействие с семьями детей по реализации Программы

<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b> (совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей) (этапы формирования самостоятельности)				
1	2	3	4	5
<p>совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: <b><u>обучает ребенка чему-то новому</u></b></p>	<p>совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой <b><u>ребенок и педагог – равноправные партнеры</u></b></p>	<p><b><u>совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей</u></b></p>	<p><b><u>совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога</u></b>, но по его заданию. <b><u>Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора</u></b>, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей</p>	<p><b><u>самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога.</u></b> Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательная исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое)</p>
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>				
<b>в утренний отрезок времени</b>		<b>во второй половине дня</b>		
<p>игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие)</p>		<p>элементарная трудовая деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей)</p>		
<p>беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций</p>		<p>проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое)</p>		
<p>практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие)</p>		<p>игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие)</p>		
<p>наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых</p>		<p>опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты,</p>		

	коллекционирование и другое	
трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое)	чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей, лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее	
индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей	слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации	
продуктивная деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое)	организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого	
оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательная деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое)	индивидуальная работа по всем видам деятельности и образовательным областям	
	работа с родителями (законными представителями)	
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>		
<b>занятие</b>	<b>культурные практики</b>	
дело, занимательное и интересное детям, развивающее их	организовывать культурные практики педагог может во вторую половину дня	
деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно	расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности	
форма организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими	ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность	
проводится в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее	игровая практика	ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива)
	продуктивная практика	ребёнок – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания)
в рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания	познавательно-исследовательская практика	ребёнок как субъект исследования (познавательная инициатива)
	коммуникативная практика	ребёнок – партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива)

время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21	чтение художественной литературы	дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности)
при организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов		
введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса; термин фиксирует форму организации образовательной деятельности; содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно	тематику помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое	
	организация предполагает подгрупповой способ объединения детей	

### ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

в игре	на прогулке	
занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности	наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней	
основной вид деятельности, в которой формируется личность ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации	экспериментирование с объектами неживой природы	
в совместной игре дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность, инициативу и другое	подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей	
выполняет различные функции: обучающую; познавательную; развивающую; воспитательную; социокультурную; коммуникативную; эмоциогенную; развлекательную; диагностическую; психотерапевтическую; другие	сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом)	
	элементарная трудовая деятельность детей на участке ДОО	
выступает как: форма организации жизни и деятельности детей;	свободное общение педагога с детьми, индивидуальная работа	

<p>средство разностороннего развития личности ребенка;</p> <p>метод или прием обучения;</p> <p>средство саморазвития;</p> <p>самовоспитания;</p> <p>самообучения;</p> <p>саморегуляции</p>	<p>проведение спортивных праздников (при необходимости)</p>
	<p>проводится в отведённое время, предусмотренное в режиме дня, в соответствии с требованиями СанПиН 1.2.3685-21 к её организации</p>
<p>максимально используются все варианты её применения в дошкольном образовании</p>	

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**  
**(форма самостоятельной инициативной деятельности)**

**Формы**

1. самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование
2. свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры
3. игры-импровизации и музыкальные игры
4. речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками
5. логические игры, развивающие игры математического содержания
6. самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование
7. самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений

**Условия**

1. уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы
2. организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности
3. расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно; уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов
4. поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы
5. создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата
6. поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата
7. внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае
8. поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к

проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения

## 2.5. Рекомендуемые способы и приёмы для поддержки детской инициативы

Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.

У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

***Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной инициативной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в дошкольное учреждение и вторая половина дня.***

***Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).***

<b>Возрастные характеристики детской самостоятельной инициативности и педагогические действия по поддержке детской инициативы</b>		
<b>3-4 года</b>	<b>4-5 лет</b>	<b>5-7 лет</b>
Ребёнок активно проявляет потребность в общении со взрослым, ребенок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях.	У ребёнка наблюдается высокая активность. Данная потребность ребенка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности.	Ребёнок имеет яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых.
	Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности.	Педагогу важно обращать внимание на педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество.
Важно поддержать данное стремление ребенка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребенка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества.	Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы.	Педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач.
Ребенок задает различного рода вопросы. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребенка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы.	Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребенком.	Педагог регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребенка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших

		затруднений.
При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребенок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.	В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребенка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе	
	Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам	

## 2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Данный раздел рабочей Программы описывает (ОП ДО) организацию взаимодействия педагогов и родителей по проектированию и реализации содержания рабочей Программы, в части, дополняющей, поддерживающей и тактично направляющей воспитательные действия родителей (законных представителей) обучающихся раннего и дошкольного возраста и кооперирующей общие усилия на совместную образовательную деятельность по созданию условий для реализации рабочей Программы.

Цели		Задачи	
1	обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов	1	информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО
		2	просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей
2	обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи	3	способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи
		4	построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач
		5	вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс
<b>Принципы взаимодействия</b>			
1	<b>приоритет семьи в</b>	в соответствии с Законом об образовании у родителей	

	<b>воспитании, обучении и развитии ребенка</b>	(законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка
2	<b>открытость для родителей (законных представителей)</b>	должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в ДОО и семье
3	<b>взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей)</b>	при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями). Важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей
4	<b>индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье</b>	при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребенка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач
5	<b>возрастосообразность</b>	при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребенка с родителями (законными представителями), прежде всего с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей

**Содержание направлений деятельности педагогического коллектива по построению взаимодействия**

<b>диагностико-аналитическое</b>	<b>просветительское</b>	<b>консультационное</b>
1	2	3
<p>получение и анализ данных:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– о семье каждого обучающегося;</li> <li>– о запросах семьи в отношении охраны здоровья и развития ребенка;</li> <li>– об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей);</li> <li>– планирование работы с семьей с учетом</li> </ul>	<p>просвещение родителей (законных представителей) по вопросам:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;</li> <li>– выбора эффективных методов обучения и воспитания детей</li> </ul>	<p>консультирование родителей (законных представителей) по вопросам:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– их взаимодействия с ребенком;</li> <li>– преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с особыми образовательными потребностями в условиях</li> </ul>

<p>результатов проведенного анализа;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– согласование воспитательных задач</li> </ul>	<p>определенного возраста;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области дошкольного образования, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста;</li> <li>– информирование об особенностях реализуемой образовательной программы;</li> <li>– условиях пребывания ребенка в группе;</li> <li>– содержании и методах образовательной работы с детьми</li> </ul>	<p>семьи;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом;</li> <li>– возникающих проблемных ситуациях;</li> <li>– о способах воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми раннего и дошкольного возрастов;</li> <li>– о способах организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому</li> </ul>
<b>Формы реализации направлений деятельности</b>		
1	2	3
<b>диагностико-аналитическое</b>	<b>просветительское</b>	<b>консультационное</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. опросы,</li> <li>2. социологические срезы,</li> <li>3. индивидуальные блокноты,</li> <li>4. "почтовый ящик",</li> <li>5. педагогические беседы с родителями (законными представителями);</li> <li>6. дни (недели) открытых дверей,</li> <li>7. открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;</li> </ol>	<p><b>Сентябрь</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Наглядная информация для родителей: режим дня, сетка занятий</li> <li>2. Индивидуальные беседы с родителями: «О безопасности детей», «Одежда детей в группе и на улице».</li> <li>3. Родительское собрание</li> </ol> <p>Цель: ознакомление родителей воспитанников с возрастными особенностями детей подготовительной группы; задачами воспитания и обучения; особенностями и условиями образовательной работы в группе; целями и задачами ДОУ на предстоящий год.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>4. Оформление папки – передвижки «Времена года» (Осень – Сентябрь)</li> </ol> <p><b>Октябрь</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Памятка для родителей «Обучение детей наблюдательности на улице»</li> <li>2. Наглядно – текстовая информация «Учим ребенка общаться»</li> <li>3. Индивидуальные беседы с родителями: «Значение режима в развитии и воспитании детей»</li> <li>4. Праздник осени</li> <li>5. Родительский субботник (помощь родителей в уборке территории ДОУ)</li> <li>6. Оформление папки – передвижки «Времена года» (Осень – Октябрь)</li> </ol> <p><b>Ноябрь</b></p>	

1. Консультация: «Развитие речи детей - семилеток»
2. Папка – передвижка «День матери: история и традиции»
3. Памятка «Использование сказкотерапии в развитии речи»
4. Оформление папки – передвижки «Времена года» (Осень – Ноябрь)

#### **Декабрь**

1. Консультация «Зимний досуг с детьми»
2. Папка – передвижка «Новый год в детском саду и дома»
3. Украшение группы к Новому году, изготовление костюмов для утренника.
4. Индивидуальные беседы по запросу родителей
5. Новогодний утренник
6. Оформление папки – передвижки «Времена года» (Зима – Декабрь)

#### **Январь**

1. Памятка «В игры играем память развиваем»
2. Рекомендации по развитию мелкой моторики в старшем дошкольном возрасте
3. Наглядно – текстовая информация «Играйте вместе с детьми»
4. Оформление папки – передвижки «Времена года» (Зима – Январь)

#### **Февраль**

1. Выставка рисунков «Мой папа самый лучший!»
2. Физкультурное развлечение «Мой папа – самый лучший», посвящённое Дню защитника Отечества.
3. Педагогическая гостиная «Давайте жить дружно!»
4. Советы родителям «Чистоговорки, скороговорки для развития речи»
5. Рекомендации для родителей «Какие книги читать детям»
6. Оформление папки – передвижки «Времена года» (Зима – Февраль)

#### **Март**

1. Памятка «Культура – детям!»
2. Консультация «Профилактика детского травматизма»
3. Папка – передвижка «Речевая готовность детей к школе»
4. Утренник, посвященный 8 Марта
5. Оформление папки – передвижки «Времена года» (Весна – Март)

#### **Апрель**

1. Памятка «Режим будущего школьника»

	<ol style="list-style-type: none"> <li>2. Папка – передвижка «Психологическая готовность родителей и детей к школе»</li> <li>3. Консультация «Как отвечать на детские вопросы»</li> <li>4. Советы родителям по профилактике детского травматизма</li> <li>5. Оформление папки – передвижки «Времена года» (Весна – Апрель)</li> </ol> <p><b>Май</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультация «Учите видеть красоту природы»</li> <li>2. Памятка «Безопасное поведение детей на дороге»</li> <li>3. Итоговое родительское собрание</li> <li>4. Выпускной вечер «До свидания, детский сад!»</li> <li>5. Оформление папки – передвижки «Времена года» (Весна – Май)</li> </ol> <p><b>Июнь</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Папка – передвижка «Читаем летом»</li> <li>2. Фотогазета для родителей «Лето - праздник солнце и света!»</li> <li>3. Советы родителям «Первая помощь при солнечных ударах и ожогах»</li> <li>4. Оформление наглядной информации к Дню защиты детей, памятка «Права ребёнка».</li> <li>5. Оформление папки – передвижки «Времена года» (Лето – Июнь)</li> </ol>
--	---

*Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями).*

*Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и дошкольным учреждением является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребенка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны дошкольного учреждения и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребенка в освоении образовательной программы.*

*Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, ГГ-специалистов и других).*

*Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество:*

- в реализации некоторых образовательных задач;*
- в вопросах организации РППС и образовательных мероприятий;*
- в поддержке образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей раннего и дошкольного возрастов;*
- в разработке и реализации образовательных проектов дошкольного учреждения совместно с семьей.*

**3. Организационный раздел**  
**3.1. Структура реализации образовательного процесса**  
*Учебный план (см. Приложение 2)*

**Реализуемая в течении недели  
образовательная деятельность в младшей группе**

День недели	Утро	Вечер
Понедельник		
Вторник		
Среда		
Четверг		
Пятница		

**3.2. Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды в соответствии с возрастом**

**Наполняемость центров (материалы, оборудование, средства) описать в соответствии со своей группой**

РППС ДОУ обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую функции, становится основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка.

Развитие ребенка зависит от предметной среды в такой же мере, как и от воспитывающих его взрослых.

Общая модель образовательного процесса в детском саду может включать две структурные составляющие: развивающие занятия в форме непринужденной партнерской деятельности взрослого с детьми и свободную самостоятельную деятельность детей.

Содержательной базой образовательного процесса должны быть созвучные дошкольнику основные виды деятельности или культурные практики, которые вносит в его жизнь партнер-взрослый, и которые затем реализуются в его свободной деятельности – индивидуально или совместно с другими детьми. К этим основным культурным практикам, через которые ребенок входит в мир культуры, относятся следующие:

- игровая деятельность,
- продуктивная деятельность,
- познавательно-исследовательская деятельность,
- чтение художественной литературы. На материале четырех указанных культурных практик разворачивается также коммуникативная практика детей. Все культурные практики должны иметь подкрепление в предметной среде.

Поэтому в группах созданы центры детской активности, которые обеспечивают все виды детской деятельности, в которых организуется образовательная деятельность.

**В группе раннего возраста созданы следующие центры активности:**

1. **Центр двигательной активности.** Особое внимание уделяется развитию потребности в движениях. В центре расположено оборудование для проведения подвижных игр, утренней гимнастики, а так же для самостоятельных игр детей: мячи, обручи, мешочки, набитые песком, ленточки, платочки и др. В уголке имеется нетрадиционное оборудование: «Массажные дорожки» для босоножья, «волшебные веревочки» (для перешагивания, перепрыгивания), атрибуты для выполнения ОРУ.

2. **Центр сенсорики и конструирования** для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера: строительный материал (кубики, кирпичики, палочки, конусы и пр.) разного размера; конструктор с крупными деталями; игрушки для обыгрывания построек.

3. **Игровой центр.** В группе игровая среда наполнена разнообразным материалом и оборудованием. Организован уголок «Хозяюшка», который оборудован следующими атрибутами: кухня, телефон, сумочки, прихватки, фартуки основных цветов, крупные, мелкие столовые, чайные сервизы, набор овощей, фруктов, муляжи сахара, чайных пакетов, конфет и др., кухонная утварь. Оборудована «Спальня», в которой имеются кроватками, шифоньер с одеждой по сезонам, кукольный горшок, мобильная гладильная доска, утюг.

Игровые уголки группы наполнены игровыми аналогами, позволяющими малышам в полной мере насладиться отобразительной игрой с почти «настоящими» предметами и освоить все действия. Отдельно создан уголок для мальчиков в нем - инструменты для строительства, починки техники. Игровые уголки группы наполнены игровыми аналогами, позволяющими малышам в полной мере насладиться отобразительной игрой с почти «настоящими» предметами и освоить все действия.

Дети играют рядом, манипулируют игрушками-заменителями, формируют умения, которые пригодятся в следующем возрастном этапе.

4. **Центр творчества** и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств. Книжный уголок, где подобраны книги для чтения и самостоятельного рассматривания различной тематики: потешки, программные сказки в нескольких экземплярах, книги согласно теме недели. В уголке настольно-печатных и дидактических игр, находятся игры для самостоятельной деятельности детей, а так же дидактические пособия для совместной деятельности воспитателя с детьми.

5. **Познавательный центр.** Для развития предметной деятельности и сенсорных способностей в центре имеются игрушки и пособия различные по цвету, форме и материалу, из которого они сделаны. Центр оснащен мозаикой крупной и средней, крупными пазлами, бусами, пирамидками, шнуровками и застежками, вкладышами, дидактическими играми.

6. **Центр экспериментирования и труда** для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.). Для игр с песком подобраны совочки, ситечки, формочки, трубочки и небольшие воронки для пересыпания песка, а для игр с водой – рыбки, лодочки, заводные игрушки, которые можно использовать в воде, кусочки поролона, ведерки. В соответствии с комплексно-тематическим планированием, центр пополняется разнообразным материалом по изучаемой теме.

### 3.3. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных анимационных произведений для реализации рабочей Программы От 2 до 3 лет

Малые формы фольклора. "А баиньки-баиньки", "Бежала лесочком лиса с кузовочком...", "Большие ноги", "Водичка, водичка", "Вот и люди спят", "Дождик, дождик, полно лить...", "Заяц Егорка...", "Идет коза рогатая", "Из-за леса, из-за гор...", "Катя, Катя...", "Кисонька-мурысонька...", "Наша Маша маленька...", "Наши уточки с утра", "Огуречик, огуречик...", "Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу", "Поехали, поехали", "Пошел котик на Торжок...", "Тили-бом!", "Уж ты, радуга-дуга", "Улитка, улитка...", "Чики, чики, кички...".

Русские народные сказки. "Заюшкина избушка" (обработ. О. Капицы), "Как коза избушку построила" (обработ. М.А. Булатова), "Кот, петух и лиса" (обработ. М. Боголюбской), "Лиса и заяц" (обработ. В. Даля), "Маша и медведь" (обработ. М.А. Булатова), "Снегурушка и лиса" (обработ. А.Н. Толстого).

Фольклор народов мира. "В гостях у королевы", "Разговор", англ. нар. песенки (пер. и обработ. С. Маршака); "Ой ты заюшка-пострел...", пер. с молд. И. Токмаковой; "Снегирек", пер. с нем. В. Викторова, "Три веселых братца", пер. с нем. Л. Яхнина; "Ты, собачка, не лай...", пер. с молд. И. Токмаковой; "У солнышка в гостях", словацк. нар. сказка (пер. и обработ. С. Могилевской и Л. Зориной).

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Мама"; Александрова З.Н. "Гули-гули", "Арбуз"; Барто А., Барто П. "Девочка-ревушка"; Берестов В.Д. "Веселое лето", "Мишка, мишка, лежебока", "Котенок", "Воробушки"; Введенский А.И. "Мышка"; Лагздынь Г.Р. "Петушок"; Лермонтов М.Ю. "Спи, младенец..." (из стихотворения "Казачья колыбельная"); Маршак С.Я. "Сказка о глупом мышонке"; Мошковская Э.Э. "Приказ" (в сокр.), "Мчится поезд"; Пикулева Н.В. "Лисий хвостик", "Надувала кошка шар..."; Плещеев А.Н. "Травка зеленеет..."; Саконская Н.П. "Где мой пальчик?"; Сапгир Г.В. "Кошка"; Хармс Д.И. "Кораблик"; Чуковский К.И. "Путаница".

Проза. Бианки В.В. "Лис и мышонок"; Калинина Н.Д. "В лесу" (из книги "Летом"), "Про жука", "Как Саша и Алеша пришли в детский сад" (1 - 2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. "Земляничка"; Симбирская Ю.С. "По тропинке, по дорожке"; Сутеев В.Г. "Кто сказал \"мяу?\"", "Под грибом"; Тайц Я.М. "Кубик на кубик", "Впереди всех", "Волк" (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. "Три медведя", "Косточка"; Ушинский К.Д. "Васька", "Петушок с семьей", "Уточка" (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. "В лесу" (1 - 3 рассказа по выбору), "Волчишко"; Чуковский К.И.

"Мойдодыр".

Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. "Га-га-га!", пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. "Мишка-почтальон", пер. М. Бородинской; Капутикян С.Б. "Все спят", "Маша обедает", пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. "Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких", пер. Т. Зборовская; Эрик К. "Очень голодная гусеница".

Слушание. "Наша погремушка", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; "Весною", "Осенью", муз.

С. Майкапара; "Цветики", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Вот как мы умеем", "Марш и

бег", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; "Кошечка" (к игре "Кошка и котята"), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; "Микита", белорус, нар. мелодия, обраб. С. Полонского; "Пляска

с платочком", муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; "Полянка", рус. нар. мелодия, обраб. Г.

Фрида; "Утро", муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.

Пение. "Баю" (колыбельная), муз. М. Раухвергера; "Белые гуси", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Дождик", рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; "Елочка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; "Кошечка", муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; "Ладушки", рус. нар. мелодия;

"Птичка", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Собачка", муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Колокольчик", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.

Музыкально-ритмические движения. "Дождик", муз. и сл. Е. Макшанцевой; "Воробушки", "Погремушка, попляши", "Колокольчик", "Погоуляем", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; "Вот

как мы умеем", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель.

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. "Птички", муз. Г. Фрида; "Праздничная прогулка", муз. А. Александрова.

Игры с пением. "Игра с мишкой", муз. Г. Финаровского; "Кто у нас хороший?", рус. нар. песня.

Музыкальные забавы. "Из-за леса, из-за гор", Т. Казакова; "Котик и козлик", муз. Ц. Кюи. Инсценирование песен. "Кошка и котенок", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Неваляшки",

муз. З. Левиной; Компанейца.

### 3.4. Методическое обеспечение образовательного процесса

1. От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.Э. Дорофеевой. – 6-е изд., испр. И доп. – М.: Мозаика – Синтез, 2019.
2. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Мозаика – Синтез, 2016.
3. В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016.
4. О.С. Ушакова. Развитие речи детей 6 – 7 лет. Подготовительная к школе группа. – М.: ТЦ Сфера, 2022.
5. Г.Я. Затулина. Развитие речи дошкольников. Подготовительная группа. Методическое пособие. – М.: Центр педагогического образования. 2016.
6. Нищева Н.В. Опыт – экспериментальная деятельность в ДОУ. СПб.: Детство – пресс 2013.
7. Нищева Н.В. Познавательно – исследовательская деятельность как направление развития личности дошкольника. Опыты, эксперименты, игры. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2013.
8. О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015.
9. Лыкова И.А. Изобразительная творчество в детском саду. Конспекты занятий в ИЗОстудии. - М.: «КАРАПУЗ», 2009.
10. Колдина Д.Н. Лепка с детьми 6 – 7 лет. Сценарии занятий. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.
11. Колдина И.А. Аппликация с детьми 6 – 7 лет. Сценарии занятий. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.
12. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.
13. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015.
14. Н.Е. Веракса, О.Р. Климова. Познавательно исследовательская деятельность дошкольников 4 – 7 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014.
15. Р.С. Буре. Социально нравственное воспитание дошкольников 3 – 7 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014.
16. Семейный и родительский клубы в детском саду. Методические рекомендации / Под ред. Н.В. Микляевой. – М.: ТЦ Сфера, 2012.
17. Минкевич Л.В. Родительские собрания в детском саду. Старший дошкольный возраст. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2013.
18. Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2021.
19. Алябьева Е.А. Знакомим детей с человеческим организмом. Сказки, рассказы, игры, стихи, загадки для детей 6 – 9 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2015.
20. К.Ю. Белая. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2 – 7 лет. - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015.
21. Новикова Н.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. Для работы с детьми 5 – 7 лет. М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2010.
22. Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье: Методическое пособие. - М.: ТЦ Сфера, 2013.
23. Образовательная деятельность на прогулках. М.П. Костюченко, С.Ф. Виноградова, Н.В. Рогачева. «Учитель», 2015.
24. Трудовое воспитание в детском саду 3 – 7 лет. – М.: МОЗАИКА \_ СИНТЕЗ, 2015.

25. Петрова К.В. Формирование безопасного поведения детей 5 – 7 лет на улицах и дорогах. Парциальная программа. – СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.
26. Ярославцева И. Б. Театрально-игровые ситуации «Правила безопасного поведения для дошкольников» (6 – 7 лет): учебно-методическое пособие. – СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022.
27. Данилова Т.П. «Светофор». Обучение детей дошкольного возраста правилам дорожного движения, - 2-е изд., перераб. И доп. – СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО\_ПРЕСС», 2021.
28. Шорыгина Т.А. Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5 – 8 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2014
29. Шорыгина Т.А. Беседы об экономике: Методические рекомендации. – 3-е изд., испр. И доп. -М.: ТЦ Сфера, 2022.
30. Шорыгина Т.А. Беседы о правах ребенка: Методическое пособие для занятий с детьми 5 – 10 лет. – 2-е изд.. испр. - М.: ТЦ Сфера, 2022.

**Режим дня**

В режиме дня учитываются повторяющиеся компоненты (время приёма пищи; укладывание на дневной сон; общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений), которые соответствуют возрастным особенностям детей подготовительной группы и способствуют их гармоничному развитию.

Учебный план на 2024-2025 учебный год						
	Базовая образовательная область	Количество занятий в неделю				
		I младшая группа	II младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовит. к школе группа
1.1.	<b>Познавательное развитие.</b> Формирование целостной картины мира (ознакомление с миром природы, предметным и социальным окружением), познавательно-исследовательская деятельность)	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
1.2	<b>Познавательное развитие.</b> Формирование элементарных математических представлений		1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю
2	<b>Речевое развитие</b>	2 раза в неделю	1 раз в неделю	1 раз в 2 недели	1 раз в неделю	1 раз в неделю
	<i>Грамматика</i>					<i>1 раз в 2 недели</i>
	<i>ЗКР, формирование словаря, развитие связной речи</i>					<i>1 раз в 2 недели</i>
2.1.	<i>Чтение художественной литературы</i>	Чтение художественной литературы проводится в совместной деятельности во второй половине дня.		1 раз в 2 недели	1 раз в неделю	1 раз в неделю
3.1	<b>Художественно-эстетическое развитие.</b> Рисование	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
3.2	<b>Художественно-эстетическое развитие.</b> Лепка	1 раз в неделю	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели

3.3.	<b>Художественно-эстетическое развитие.</b> Аппликация		1 раз в 2 недели			
3.4	<b>Художественно-эстетическое развитие.</b> Музыка	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
3.5	<b>Художественно-эстетическое развитие.</b> Конструктивно-модельная деятельность	Конструктивно-модельная деятельность в первой младшей и второй младшей группах реализуется в процессе совместной образовательной деятельности педагога с детьми, осуществляемой в ходе режимных моментов, а также самостоятельной деятельности детей.		1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
4	<b>Физическое развитие.</b>	2 раза в неделю/1	2 раза в неделю/1	2 раза в неделю/1	2 раза в неделю/1	2 раза в неделю/1
	Третье занятие по физической культуре проводится на свежем воздухе в совместной деятельности (подвижные игры, беседы о спорте, ОРУ и т.д.)					
5	Социально – коммуникативное развитие детей осуществляется ежедневно как в образовательной деятельности, так и в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельной игровой и трудовой деятельности, через формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе, через патриотическое воспитание, в семье.					
<b>ИТОГО в неделю:</b>		<b>9</b>	<b>9</b>	<b>10</b>	<b>12</b>	<b>13</b>

В подготовительной группе занятия по развитию речи проходят в следующем формате:  
1 занятие – РР (0,5 – грамматика; 0,5 – ЗКР, формирование словаря, развитие связной речи)  
1 занятие - ЧХЛ

ПРИЛОЖЕНИЕ 3

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Месяц	Праздники	События, традиции	Веселый календарь	Досуги, конкурсы	Тематические дни
сентябрь			День рождения детского сада	Определяются каждый год в соответствии с планами работы социальных партнеров ДОУ,	<b>1 сентября</b> – День знаний; <b>27 сентября</b> – День воспитателя и всех дошкольных работников
октябрь	Праздник осени	Музейная педагогика «Хлеб-всему голова!»	День осеннего настроения	праздничными и иными событиями и отражаются в годовом плане, рабочих программах.	<b>1 октября</b> – День пожилого человека; <b>4 октября</b> – Всемирный день защиты животных; <b>5 октября</b> – День учителя; <b>16 октября</b> – Всемирный день хлеба; <b>3-е воскресенье</b> – День отца
ноябрь		День матери	День творческих идей		<b>4 ноября</b> – День народного единства
		Музейная педагогика «В гости к Деду Морозу»			<b>18 ноября</b> – День рождения Деда Мороза
		День осенних именинников			<b>30 ноября</b> – День государственного герба России
декабрь	Новый год	Мастерская Деда Мороза	День волшебства		<b>5 декабря</b> – День добровольца и волонтера; <b>8 декабря</b> –

				Международный день художника; <b>31 декабря</b> – Новый год.
январь		Елкин День	День сказки	<b>11 января</b> – День спасибо; <b>14 января</b> – Ёлкин день; <b>18 января</b> – День Снеговика;
		Музейная педагогика «Снеговик собирает друзей»		
		Вечер памяти		
февраль	День Защитника Отечества	День зимних именинников	День друзей	<b>21 февраля</b> – Международный день родного языка <b>23 февраля</b> – День Защитника Отечества
март	Международный женский день	Театральный фестиваль  Музейная педагогика «Вода, вода, кругом вода!»	День талантов	<b>8 марта</b> – Международный женский день <b>22 марта</b> – Всемирный день воды <b>27 марта</b> – Всемирный день театра
апрель		День космонавтики  Музейная педагогика «В солнечном царстве, космическом государстве»  Неделя	День открытий	<b>7 апреля</b> – День здоровья <b>11 апреля</b> – День березы <b>12 апреля</b> – День космонавтики <b>22 апреля</b> – День земли <b>23 апреля</b> – Всемирный день книги и авторского

		здоровья			права
май	Выпускной бал	Праздничны й концерт ко дню Победы  День весенних имениннико в	День мастеров		<b>1 мая</b> – День весны и труда <b>9 мая</b> – День победы <b>24 мая</b> – День славянской письменност и и культуры <b>27 мая</b> – День города Санкт- Петербурга